САМАЯ ЧИТАЕМАЯ РУССКАЯ ГАЗЕТА В ШТАТЕ ВАШИНГТОН И КАНАДСКОМ ВАНКУВЕРЕ • САМЫЙ БОЛЬШОЙ ТИРАЖ • САМОЕ ЭФФЕКТИВНОЕ РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ

Русский Мир

№ 12(20)

Мир людей, говорящих по-русски

6 августа 2012 года

АФИША



стр.16,17,32

РЕКЛАМА

стр.31

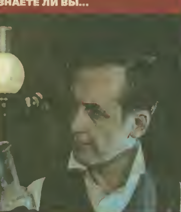
СОБЫТИЯ

Форт Росс отметил 200-летний юбилей!

стр. 20-21



ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ...

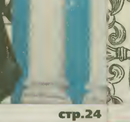


стр.22-23

ОТДЫХАЙКА

стр.30-31

"РУССКИЙ МИР" ШАГАЕТ ПО ПЛАНЕТЕ



стр.24

ИСТОРИИ БИЗНЕСА





стр.13-14

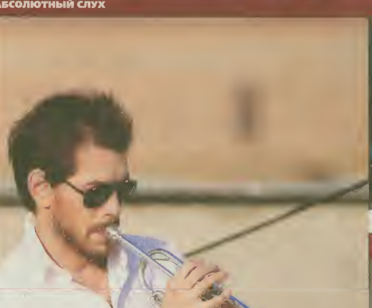
КНИЖНАЯ ПОЛКА





стр.26

АБСОЛЮТНЫЙ СЛУХ



ЖАНР



стр.25

ЮРИДИЧЕСКАЯ КОЛОНКА

РЕСТОРАНЫ БОЛЬШОГО СИЭТЛА



№ 12(20)

Мир людей, говорящих по-русски

6 августа 2012 года

стр.16,17,32



РЕКЛАМА

стр.31

СОБЫТИЯ





стр. 20-21

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ...



стр.22-23

ОТДЫХАЙКА



стр.30-31

"РУССКИЙ МИР" ШАГАЕТ ПО ПЛАНЕТЕ





стр.24

ИСТОРИИ БИЗНЕСА



стр.13-14

КНИЖНАЯ ПОЛКА



стр.26

ЮРИДИЧЕСКАЯ КОЛОНКА

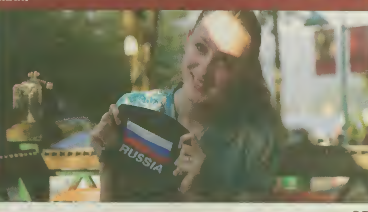
стр.6

АБСОЛЮТНЫЙ СЛУХ



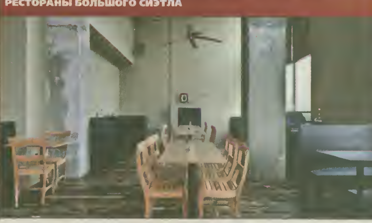
стр.18

ЖАНР



стр.25

РЕСТОРАНЫ БОЛЬШОГО СИЭТЛА



стр.19

ПРЕСС-РЕЛИЗ

Пьюджет Саунд Энерджи

Жители - клиенты Пьюджет – Саунд Энерджи смогут перезарядить свою общину и дома с целью экономии энергии и денег.

Потребители электроэнергии от Пьюджет-Саунд Энержи получат бесплатные продукты, которые экономят электроэнергию, заявив о своей готовности экономить энергию, во время летних мероприятий ПСЭ Перезаряди Общину этим летом.

Белевью, штат Вашингтон (29 июня 2012 года) – Жители-потребители электроэнергии от Пьюджет- Саунд Энерджи смогут сэкономить электроэнергию и деньги этим летом, участвуя в программе "Перезаряди Общину"

Этим Летом ПСЭ выпустила программу "Перезаряди Общину", распространив тысячи бесплатных Энержи Стар - компактных флюорисцентных ламп (CFB), экономящих энергию, и водных сенсоров для душевых головок WaterSense, жителям-потребителям энергии от Пьюджет-Саунд, которые взяли на себя обязательство начать экономить электроэнергию и деньги благодаря установке бесплатных ламп CFB, головок для душа, и которые дали обещание сдать в переработку свои старые холодильники или морозильные камеры через программу льгот Пьюджет Саунд. Взятие на себя обязательства по сохранению энергии – простой способ заявить о личной ответственности за установку продуктов, которые экономят электроэнергию, и возможность научиться сделать свои дома эффективными с точки зрения экономии энергии.

"Мероприятия по перезарядке общины нацелены на объединение общины с целью экономии электроэнергии" – сказал Карл Шерли, Вице-Президент Отдела по Вопросам Потребления, ПСЭ. "Эти мероприятия показывают в интересной и образовательной форме, как маленькие изменения приводят к экономии энергии дома, и оказывают большой и положительный эффект на уменьшение стоимости использования энергии".

Энерджи Стар квалифицировала лампочки CFL, как продукт потребляющий на 78 процентов меньше энергии, и служащий в 10 раз дольше, чем раскаленные световые лампочки. Водно-Сенсорные головки для душа используют меньше воды, чем традиционные головки, сохраняя такой же напор воды. Нагрев воды является вторым крупнейшим пользователем энергии дома. Использование меньшего количества воды для душа уменьшает использование электричества или природного газа для нагрева воды. Будучи однажды установленными, эти продукты будут постоянно экономить пользователям электроэнергию и деньги за счета коммунальных услуг.

Для того, чтобы охватить большее количество клиентов, на некоторых мероприятиях Перезарядить Общину этим летом представители ПСЭ, говорящие на нескольких языках, смогут встретиться с клиентами, не говорящими по-английски, которым интересно получить больше информации об экономии электроэнергии. Представители кампании Перезарядить Общину, говорящие на Испанском, Мандарин, Вьетнамском, Корейском и Кантонис, будут присутствовать на следующих мероприятиях, и в продовольственных магазинах этим летом:

18 августа с 11 утра до 7 вечера – Рентон, Полинезийский Фестиваль в Уваджимайе
28 августа с 12 часов дня до 6 часов вечера – Таквила, Сифуд Сити
8 сентября с 12 часов дня до 6 часов вечера – Белевью, Эйшан Фуд Сентр
16 сентября с 10 утра до 10 вечера – Пьялуп, Фиестас Патриас на Ярмарке в Пьялупе
29 сентября с 12 часов дня до 6 часов вечера – .Федерал Вей, Н-Март

В 2011 году клиенты ПСЭ сэкономили достаточно электричества, чтобы дать энергию в 31, 200 домов. Благодаря энтузиазму программы Перезарядить Общину избран правильный путь к достижению этой цели.

Для получения большей информации о льготах экономии электроэнергии от ПСЭ, и о программе Перезаряди Общину, звоните консультанту ПСЭ по телефону 1-800-562-1482, с понедельника по пятницу, с 8 утра до 5 вечера, или зайдите на PSE.com/Re-Energize.

Информация о Пьджет-Саунд Энерджи

Самая старая местная компания по предоставлению коммунальных услуг в штате Вашингтон, Пьюдже Саунд обслуживает 1.1 миллиона потребителей электроэнергии, и более чем 750,000 потребителей природного газа в 11 округах. Подразделение Пьюджет Энерджи, ПСЭ обеспечивает потребности своих клиентов, в частности, через предоставление экономичного способа подачи энергии, предоставления значительных энергетических ресурсов, и дальновидных инвестиций в инфраструктуру доставки электроэнергии. Сотрудники ПСЭ предоставляют прекрасное обслуживание клиентам, которое безопасно, надежно и эффективно. Чтобы получить больше информации, посетите www.PSE.com

Чем дольше ждёте, тем больше платите

В июле прошлого года в Сиэтле была введена программа по установлению колёсных блокираторов. Согласно этому положению, блокированию подлежат автомобили, за которыми числится четыре или более неоплаченных штрафов за парковку с нарушением установленных правил. Этим летом правительство Сиэтла предприняло новую информационную кампанию, основной лозунг которой: «Чем дольше вы откладываете оплату штрафа, тем больше вы платите». Они хотят донести до жителей города, что своевременный платёж не только сократить затраты, но и поможет избежать установление на автомобиль колёсного блокиратора.

Средняя сумма задолженности в случае установления блокиратора может превысить 400 долларов. Водителям необходимо оплатить не только сумму штрафа, но и пеня за отсрочку, сбор за инкассирование, снятие блокиратора, и время, потерянное в процессе. Так что лучше со штрафами разбираться вовремя посредством оплаты, опровержения, смягчения меры наказания или же установлением графика платежей или общественной работы. «Необходимо помнить, что позаботиться о штрафе стоит в течение 15 дней», говорит председатель муниципального суда Фрэд Боннер. «Если у вас есть просроченные задолженности, оплатите их сегодня, это позволит вам сэкономить деньги, и избежать установления колёсного блокиратора».

Если же блокиратор всё-таки установили, у вас есть 48 часов (за исключением выходных дней), чтобы оплатить задолженность по всем штрафам и сборам в полном объеме. В противном случае автомобиль будет конфискован и эвакуирован на стоянку. После конфискации оплата всех предыдущих счетов, а также буксира, должна быть произведена в течение 15 дней. Если владелец не может внести сумму в полном объёме, он обязан установить график оплаты через агентство AllianceOne. По истечении этого срока, если необходимые действия не предприняты, автомобиль может быть продан на аукционе.

Каждую неделю в районах Belltown, Capitol Hill и University District блокируются порядка 75 автомобилей. Информацию о мерах наказания необходимо принять во внимание молодым людям и девушкам, которые часто пакуются в городе, а также иммигрантам, плохо говорящим по-английски, так как зачастую им сложно понять законы, регулирующие парковку. Дополнительные материалы, касающиеся этого вопроса (в том числе на русском языке), вы можете найти на сайте www.seattle.gov/theboot.

В период с 5 июля 2011 по 31 марта 2012:
- колёсный блокиратор установлен на 2713 автомобилей
- эвакуировано 381 (14%)
- 38% владельцев эвакуированных автомобилей устанавливают график оплаты
- всего собрано 2.217.000 долларов.

The program's effect on car campers continues to be minimal due to the collaborative effort among the Ballard Community Taskforce on Homelessness and Hunger, the Interfaith Taskforce on Homelessness and various city departments. No known car campers have lost their vehicles as a result of the Boot Program. To read the Parking Scofflaw Program 2012 1st Quarter Report visit: http://www.seattle.gov/scofflaw/pressMaterials.htm.

The Seattle Police Department, Seattle Municipal Court, Seattle Department of Transportation, Seattle Office of Civil Rights and Seattle Department of Finance and Administrative Services collaborated on this effort. To view the PSA, outreach materials or obtain more information about the program, visit www.seattle.gov/theboot.



"Перезаряди Общину", распространив тысячи бесплатных Энержи Стар - компактных флюорисцентных ламп (CFB), экономящих энергию, и водных сенсоров для душевых головок WaterSense, жителям-потребителям энергии от Пьюджет-Саунд, которые взяли на себя обязательство начать экономить электроэнергию и деньги благодаря установке бесплатных ламп CFB, головок для душа, и которые дали обещание сдать в переработку свои старые холодильники или морозильные камеры через программу льгот Пьюджет Саунд. Взятие на себя обязательства по сохранению энергии – простой способ заявить о личной ответственности за установку продуктов, которые экономят электроэнергию, и возможность научиться сделать свои дома эффективными с точки зрения экономии энергии.

"Мероприятия по перезарядке общины нацелены на объединение общины с целью экономии электроэнергии" – сказал Карл Шерли, Вице-Президент Отдела по Вопросам Потребления, ПСЭ. "Эти мероприятия показывают в интересной и образовательной форме, как маленькие изменения приводят к экономии энергии дома, и оказывают большой и положительный эффект на уменьшение стоимости использования энергии".

Энерджи Стар квалифицировала лампочки CFL, как продукт потребляющий на 78 процентов меньше энергии, и служащий в 10 раз дольше, чем раскаленные световые лампочки. Водно-Сенсорные головки для душа используют меньше воды, чем традиционные головки, сохраняя такой же напор воды. Нагрев воды является вторым крупнейшим пользователем энергии дома. Использование меньшего количества воды для душа уменьшает использование электричества или природного газа для нагрева воды. Будучи однажды уста-

Полинезийский Фестиваль в Уваджимайе

28 августа с 12 часов дня до 6 часов вечера – Таквила, Сифуд Сити

8 сентября с 12 часов дня до 6 часов вечера – Белевью, Эйшан Фуд Сентр

16 сентября с 10 утра до 10 вечера – Пьялуп, Фиестас Патриас на Ярмарке в Пьялупе

29 сентября с 12 часов дня до 6 часов вечера – Федерал Вей, Н-Март

В 2011 году клиенты ПСЭ сэкономили достаточно электричества, чтобы дать энергию в 31, 200 домов. Благодаря энтузиазму программы Перезарядить Общину избран правильный путь к достижению этой цели.

Для получения большей информации о льготах экономии электроэнергии от ПСЭ, и о программе Перезаряди Общину, звоните консультанту ПСЭ по телефону 1-800-562-1482, с понедельника по пятницу, с 8 утра до 5 вечера, или зайдите на PSE.com/Re-Energize.

Информация о Пьджет-Саунд Энерджи

Самая старая местная компания по предоставлению коммунальных услуг в штате Вашингтон, Пьюдже Саунд обслуживает 1.1 миллиона потребителей электроэнергии, и более чем 750,000 потребителей природного газа в 11 округах. Подразделение Пьюджет Энерджи, ПСЭ обеспечивает потребности своих клиентов, в частности, через предоставление экономичного способа подачи энергии, предоставления значительных энергетических ресурсов, и дальновидных инвестиций в инфраструктуру доставки электроэнергии. Сотрудники ПСЭ предоставляют прекрасное обслуживание клиентам, которое безопасно, надежно и эффективно. Чтобы получить больше информации, посетите www.PSE.com

ством оплаты, опровержения, смягчения меры наказания или же установлением графика платежей или общественной работы. «Необходимо помнить, что позаботиться о штрафе стоит в течение 15 дней», говорит председатель муниципального суда Фрэд Боннер. «Если у вас есть просроченные задолженности, оплатите их сегодня, это позволит вам сэкономить деньги, и избежать установления колёсного блокиратора».

Если же блокиратор всё-таки установили, у вас есть 48 часов (за исключением выходных дней), чтобы оплатить задолженность по всем штрафам и сборам в полном объеме. В противном случае автомобиль будет конфискован и эвакуирован на стоянку. После конфискации оплата всех предыдущих счетов, а также буксира, должна быть произведена в течение 15 дней. Если владелец не может внести сумму в полном объёме, он обязан установить график оплаты через агентство AllianceOne. По истечении этого срока, если необходимые действия не предприняты, автомобиль может быть продан на аукционе.

Каждую неделю в районах Belltown, Capitol Hill и University District блокируются порядка 75 автомобилей. Информацию о мерах наказания необходимо принять во внимание молодым людям и девушкам, которые часто пакуются в городе, а также иммигрантам, плохо говорящим по-английски, так как зачастую им сложно понять законы, регулирующие парковку. Дополнительные материалы, касающиеся этого вопроса (в том числе на русском языке), вы можете найти на сайте www.seattle.gov/theboot.

В период с 5 июля 2011 по 31 марта 2012:
– колёсный блокиратор установлен на 2713 автомобилей
– эвакуировано 381 (14%)
– 38% владельцев эвакуированных автомобилей устанавливают график оплаты
– всего собрано 2.217.000 долларов.

The program's effect on car campers continues to be minimal due to the collaborative effort among the Ballard Community Taskforce on Homelessness and Hunger, the Interfaith Taskforce on Homelessness and various city departments. No known car campers have lost their vehicles as a result of the Boot Program. To read the Parking Scofflaw Program 2012 1st Quarter Report visit: http://www.seattle.gov/scofflaw/pressMaterials.htm.

The Seattle Police Department, Seattle Municipal Court, Seattle Department of Transportation, Seattle Office of Civil Rights and Seattle Department of Finance and Administrative Services collaborated on this effort. To view the PSA, outreach materials or obtain more information about the program, visit www.seattle.gov/theboot.

БЛОГОСФЕРА С ПАВЛОМ БУЗЫЦКИМ

Предлагаю две недавние публикации о развитии событий в России. Авторы первой статьи из газеты «Ведомости» -- ученые-экономисты. Вторая публикация из интернетовского журнала «Свободная Пресса» написана известным российским журналистом Иваном Давыдовым. Он ведет популярный блог в Живом Журнале под псевдонимом ivand.

Сергей Гуриев,
Олег Цывинский:

От репрессий к репрессиям

И предъявление обвинения Алексею Навальному, которое ожидается сегодня, и реакция власти на «панк-молебен» в храме, и аресты участников демонстраций на Болотной площади, и обыски и взломы компьютеров у лидеров оппозиции, и целый ряд законов, принятых недавно Госдумой, означают начало последовательного курса на политические репрессии в России.

Могут ли научные исследования объяснить эти события и дать прогноз, следует ли ожидать увеличения уровня репрессий в ближайшем будущем? Репрессиям и протесту посвящен ряд теоретических и эмпирических исследований в политологии. Многие исследования протестной активности и ответной реакции властей используют аппарат современной экономической науки — а именно теорий игр.

Как изучают репрессии и революции

Это первый инструмент для изучения протестов и репрессий: теория игр формализует анализ взаимных угроз. Такой анализ использовался в том числе и нобелевским лауреатом Томасом Шеллингом для моделирования стратегий поведения противников в холодной войне. И в Кремле, и в вашингтонском Белом доме политики считали своих оппонентов рациональными агентами, которые рассчитывали свои стратегии в ответ на стратегии противника. Так и при анализе репрессий исследователи стремятся выделить рациональное зерно в действиях режимов. Они стремятся понять, какие для режима существуют аргументы «за» (например, увеличение вероятности выживания режима, нейтрализация соперников) и какие аргументы «против» (например, финансовые затраты, возможное увеличение протеста, ответные меры в случае победы оппонентов) применения репрессий. Теория игр позволяет рационализировать на первый взгляд «безумные» угрозы. Каждый противник хочет убедить другого, что в войне на выживание он не испугается и пойдет «до конца» — сколько бы это ему ни стоило.

Второй важнейший инструмент для изучения репрессий и революций — это теория стратегической координации между индивидуальными противниками режима. Недаром один из ведущих исследователей авторитарных режимов — Брюс Буэно де Мескита (в своей статье 2005 г. с Джорджем Даунсом «Демократия и развитие» в журнале Foreign Affairs) говорит о том, что, именно подавляя координацию внутри оппозиции, неэффективные диктаторские режимы и удерживаются у власти. Принцип «разделяй и властвуй» крайне важен. При этом для координации ключевую роль, естественно, играет обмен информацией. Если каждый оппозиционер уверен, что большинство населения знает о неэффективности режима, то он не боится выйти на площадь — ведь его поддержит большинство. Если же он не уверен в том, что информация доходит до многих граждан, то он понимает, что, выйдя на площадь, он попадет в тюрьму. Именно в силу важности обмена информацией лидеры общественного мнения становятся одними из главных угроз для диктаторов. Как показывает в своей работе «Манипулирование информацией, координация и смена режима» австралийский экономист Крис Эдмондс, манипулирование информацией — очень сильный инструмент для авторитарного правителя, который хочет удержаться у власти. Вот почему цензура, манипулирование фактами и устранение оппозиционных лидеров общественного мнения так часто используются диктаторами.

На что реагирует режим

Для проверки этих и других теорий репрессий политологи, как правило, используют межстрановые данные. Одна из самых цитируемых статей на эту тему — «Оценка множественных угроз: как государство использует негативные санкции» Кристиана Давенпорта — была опубликована в ведущем политологическом журнале American Journal of Political Science в 1995 г. Эта статья изучает — как и когда политические режимы отвечают на внутренние угрозы репрессиями. Давенпорт изучил данные по 53 странам в период с 1948 по 1982 г. Он показывает, какие угрозы с наибольшей вероятностью вызывают ответную реакцию в виде репрессий. Одна из них — рост разнообразия стратегий, используемых оппозицией; другая — временный всплеск активности оппозиции, т. е. превышение количества конфликтных ситуаций над средним за год. В качестве индикатора негативных санкций автор использует данные по репрессиям, собранные из публикаций в The New York Times (примерно 1800 эпизодов).

Для России наиболее интересны результаты в категории «переходные режимы», т. е. по группе стран между автократиями и демократиями (687 эпизодов репрессий в эти годы). Самая главная из угроз, вызывающая репрессии, — всплеск протестной активности. Это мы и наблюдаем в России. На беспрецедентный всплеск протеста режим отвечает значительным усилением давления на противников. На втором месте — разнообразие стратегий угроз, исходящих от оппозиции. В отличие от традиционных оппозиционных партий и традиционных политиков, играющих во многом на поле и по правилам Кремля, одной из главных черт протеста последних месяцев стало появление новых лиц и совершенно новых и разнообразных стратегий протеста.

Существует зависимость уровня репрессий не просто от среднего объема протеста, а именно от всплеска протеста и от разнообразия стратегий оппозиции.

Продолжение на стр.4

и целый ряд законов, принятых недавно Госдумой, означают начало последовательного курса на политические репрессии в России.

Могут ли научные исследования объяснить эти события и дать прогноз, следует ли ожидать увеличения уровня репрессий в ближайшем будущем? Репрессиям и протесту посвящен ряд теоретических и эмпирических исследований в политологии. Многие исследования протестной активности и ответной реакции властей используют аппарат современной экономической науки — а именно теорий игр.

Как изучают репрессии и революции

Это первый инструмент для изучения протестов и репрессий: теория игр формализует анализ взаимных угроз. Такой анализ использовался в том числе и нобелевским лауреатом Томасом Шеллингом для моделирования стратегий поведения противников в холодной войне. И в Кремле, и в вашингтонском Белом доме политики считали своих оппонентов рациональными агентами, которые рассчитывали свои стратегии в ответ на стратегии противника. Так и при анализе репрессий исследователи стремятся выделить рациональное зерно в действиях режимов. Они стремятся понять, какие для режима существуют аргументы «за» (например, увеличение вероятности выживания режима, нейтрализация соперников) и какие аргументы «против» (например, финансовые затраты, возможное увеличение протеста, ответные меры в случае победы оппонентов) применения репрессий. Теория игр позволяет рационализировать на первый взгляд «безумные» угрозы. Каждый противник хочет убедить другого, что в войне на выживание он не испугается и пойдет «до конца» — сколько бы это ему ни стоило.

Второй важнейший инструмент для изучения репрессий и революций — это теория стратегической координации между индивидуальными противниками режима. Недаром один из ведущих исследователей авторитарных режимов — Брюс Буэно де Мескита (в своей статье 2005 г. с Джорджем Даунсом «Демократия и развитие» в журнале Foreign Affairs) говорит о том, что, именно по-

зуются диктаторами.

На что реагирует режим

Для проверки этих и других теорий репрессий политологи, как правило, используют межстрановые данные. Одна из самых цитируемых статей на эту тему — «Оценка множественных угроз: как государство использует негативные санкции» Кристиана Давенпорта — была опубликована в ведущем политологическом журнале American Journal of Political Science в 1995 г. Эта статья изучает — как и когда политические режимы отвечают на внутренние угрозы репрессиями. Давенпорт изучил данные по 53 странам в период с 1948 по 1982 г. Он показывает, какие угрозы с наибольшей вероятностью вызывают ответную реакцию в виде репрессий. Одна из них — рост разнообразия стратегий, используемых оппозицией; другая — временный всплеск активности оппозиции, т. е. превышение количества конфликтных ситуаций над средним за год. В качестве индикатора негативных санкций автор использует данные по репрессиям, собранные из публикаций в The New York Times (примерно 1800 эпизодов).

Для России наиболее интересны результаты в категории «переходные режимы», т. е. по группе стран между автократиями и демократиями (687 эпизодов репрессий в эти годы). Самая главная из угроз, вызывающая репрессии, — всплеск протестной активности. Это мы и наблюдаем в России. На беспрецедентный всплеск протеста режим отвечает значительным усилением давления на противников. На втором месте — разнообразие стратегий угроз, исходящих от оппозиции. В отличие от традиционных оппозиционных партий и традиционных политиков, играющих во многом на поле и по правилам Кремля, одной из главных черт протеста последних месяцев стало появление новых лиц и совершенно новых и разнообразных стратегий протеста.

Существует зависимость уровня репрессий не просто от среднего объема протеста, а именно от всплеска протеста и от разнообразия стратегий оппозиции.

Продолжение на стр.4

со стр.3

Репрессии ведут за собой репрессии

Наиболее мрачный результат исследования — зависимость уровня репрессий от предыдущего уровня репрессий. Этот фактор в два раза более сильный, чем самая важная из угроз (всплеск протеста), и на 30% более сильный, чем все три угрозы, взятые вместе (всплеск протеста, разнообразие стратегий и средний объем протеста). Другими словами, если репрессии начались, их уже очень сложно остановить. Даже при отсутствии всех других угроз предыдущие репрессии будут порождать новые репрессии.

Быть может, эти результаты верны только для совсем жестких мер, таких как аресты политических противников? В другой работе Кристиана Давенпорта — «Изучение скрытых репрессий» исследуются физическое и электронное наблюдение за оппозицией, использование провокаторов, чтение и подделка писем и другие методы давления. Оказывается, что и в этом случае главным фактором продолжения репрессий является наличие репрессий в предыдущем периоде.

Методология Давенпорта несовершенна. Она позволяет определить лишь корреляции, а не причинно-следственные связи. Есть проблемы и с тем, как именно определять угрозы и репрессии. Но эти результаты подтверждаются рядом других исследований с другой методологией и на других данных. В работе 2002 г. Патрик Реган и Эррол Хендерсон изучили 91 развивающуюся страну в период с 1977 по 1992 г. и пять категорий репрессий: количество и жестокость пыток, наличие политических заключенных, случайные аресты, исчезновение людей, политические убийства. Они показывают, что для переходных режимов существует статистически значимая зависимость увеличения уровня угроз со стороны оппозиции и уровня репрессий. Так, увеличение уровня угрозы на 20% соответствует увеличению среднего уровня репрессий на 20%. Такое увеличение может означать, например, переход от отсутствия пыток (0 баллов) к самому высокому уровню пыток (4 балла). Либо к увеличению уровня репрессий на 1 балл во всех категориях.

Еще одна эмпирическая работа — это только что принятая к печати книга американского политолога Милана Сволика «Политика авторитарного правления». Один из важных для России результатов его исследования — зависимость вероятности силового вмешательства от уровня неравенства в стране. Сволик показывает, что эта вероятность достигает максимума при промежуточном уровне неравенства, примерно соответствующем российскому. Если неравенство очень низкое или очень высокое, то силовые методы либо не нужны, либо уже не работают.

Все эти исследования дают, хоть и не совсем точные, три прогноза. Первый — политические режимы в странах, сравнимых с Россией, отвечают усилением репрессий на угрозы, сравнимые с угрозами последних месяцев (всплеск протестов и разнообразие стратегий протестов). Второй прогноз — увеличение репрессий будет значительным. Третий и, пожалуй, наиболее мрачный прогноз — начавшиеся репрессии станут самым главным фактором, влияющим на продолжение репрессий даже при уменьшении угрозы для режима.

Как изменится характер протеста в ответ на репрессии? Мы не знаем. Одни исследования показывают, что протест из ненасильственного может перейти в насильственный. Другие — что в краткосрочном периоде протесты и угроза режиму уменьшатся, но в долгосрочном протесты и риски увеличатся. Третьи — что увеличение репрессий не повлияет на уровень протеста.

Даже если репрессии и помогут снизить протест в краткосрочном периоде, исследования демонстрируют, что режиму, начавшему применять репрессии, трудно остановиться. Как показывает история России, очень часто эти репрессии обращаются и против тех, кто их начинал. Опыт Латинской Америки показывает, что силовики, начавшие репрессии, под предлогом защиты режима зачастую сами приходят к власти. А те, кто разрешил и начал массовые репрессии, вряд ли смогут мечтать о беспечной пенсии на собственной яхте, если к власти придут их оппоненты, прошедшие тюрьмы и пытки.

Авторы — ректор Российской экономической школы; профессор Йельского университета и Российской экономической школы



Консервированная пустота

Иван Давыдов о том, как власть обустраивает Россию

Главная неприятность, по-моему, не в том, что в стране начались репрессии, пока не массовые, но уже очевидные. Конечно, легко писать такое, сидя за удобным письменным столом, а не в СИЗО, например, но я все же позволю себе развить мысль до конца.

Всё стыдное, что происходит сейчас со страной – аресты людей с несомненным алиби по «делу 6 мая», «суд» над участницами «панк-молебна», свежепринятые законы, призванные отчасти запугать публику, а отчасти – развязать руки «правоприменителям», если нынешним вялотекущим репрессиям потребуется эскалация, - все это не зло ради зла ведь, не описанное многажды классиками русское самодурство. Если гайки закручивают – значит, хотят, чтобы то, что на гайках держится, не развалилось.

Простая цель властных мероприятий последнего времени – сохранение статус-кво. Иллюзия того, что ситуация в стране может поменяться стремительно и радикально, похоже, возникла в декабре по обе стороны Болотной. Первым ответом на подъем (сильно, конечно, переоцененный) протестных настроений стали постановочные митинги свозимых со всей страны в столицу сторонников власти - тут тоже просятся кавычки, но воздержусь, сторонников у власти и правда много, - а потом они выдохнули, слегка успокоились, и вспомнили, что есть инструменты поэффективнее призыва умереть под Москвой.

Интересно, апропо, представить сейчас, как могла бы выглядеть пресловутая победа оппозиции тогда, на волне всеобщего воодушевления. Навальный въезжает в Кремль на колеснице, запряженной коррупционерами. За ним – Пархоменко в паланкине, который несут восторженные школьницы, что бы это ни значило, и Шендерович на самоходном матрасе. Известная светская хроникерша требует шубу с царского плеча взамен утраченной на баррикадах. Народ вокруг ликует, но тихо, поскольку по привычке еще и безмолвствует. У всех в руках остроумные плакаты.

Весело, но ладно. Главный упрек, который не первый месяц уже обращают к оппозиции, как будто это слово в современной России значит что-нибудь определенное, - отсутствие позитивной программы. Это странно, конечно, поскольку, мне казалось, басни Крылова, того, который Иван, а не Константин, проходят еще в начальной школе, и не надо быть семи пядей во лбу, чтобы оценить перспективы разработки совместной позитивной программы лебедем, раком, и щукой.

Знаете что? Пока у оппозиции, по сравнению с действующей властью, есть огромный плюс: оппозиция, по крайней мере, в тюрьму никого засадить своими руками не может. А позитивная программа власти, то, ради чего устраиваются суды, достойные пера Ионеско, и принимаются террористические, запугивающие, то есть, законы, - точно так же, как и у оппозиции отсутствует. Только эта, защищаемая властью, пустота – не вопрос, как у оппозиции, гипотетического будущего, а наличный факт.

Дедовщина в армии, говорят, практически побеждена, но несознательные солдаты, не читающие газету «Взгляд», продолжают, видимо, от недостатка сведений о победе над дедовщиной, вешаться. Реформа полиции завершена, тоже практически, но что изменилось, кроме названия, - государственная тайна. Реформа образования, опять же практически удалась, причем удалась настолько, что образования скоро не останется вообще, и надо спешить писать, пока остались в отечестве грамотные. Судебную систему гуманизировали-гуманизировали, и, я извиняюсь, выгумаинизировали, превратив суды в такой театр, репертуар которого заставляет Кафку с Хармсом ворочаться в гробах от зависти.

Понятно, что список этот мог бы быть почти бесконечным, ну или упереться в какие-нибудь мелочи. По поводу поражения футбольной сборной только что траур в стране не объявили, а параллельно раскормленные государственными деньгами команды продавили решение о расширении лимита на легионеров, которое окончательно сборную хоронит. На Олимпиаде нас обходят по медалям Казахстан и Северная Корея.

Но это действительно мелочи, если учесть, что параллельно спутники падают, а люди тонут.

То есть, если выглянуть в окно, то вот она, страна, живет, существует, не исключено, что даже по-своему процветает. Если же присмотреться повнимательней к любому институту, находящемуся в зоне государственной ответственности, то увидишь только шаткие декорации, внутренности которых давно съедены червем.

Там внутри – пустота, и как раз эту пустоту защищает государство от граждан, что ни день, то злее. Странно, но в недавние медведевские времена была хотя бы болтовня о модернизации. Наивная, нелепая, как предыдущий наш президент, но все-таки претензия на заполнение пустоты в будущем.

У Путина нет вообще ничего, кроме пустоты, и желания ее, пустоту эту, сохранить, не стесняясь в средствах. И, возвращаясь к началу, главная получается неприятность – как раз не средства, а цель.

А странность во всем этом только одна – как много вокруг добровольных помощников, желающих принять участие в процессе консервирования пустоты.

ся наличие репрессий в предыдущем периоде.

Методология Давенпорта несовершенна. Она позволяет определить лишь корреляции, а не причинно-следственные связи. Есть проблемы и с тем, как именно определять угрозы и репрессии. Но эти результаты подтверждаются рядом других исследований с другой методологией и на других данных. В работе 2002 г. Патрик Реган и Эррол Хендерсон изучили 91 развивающуюся страну в период с 1977 по 1992 г. и пять категорий репрессий: количество и жестокость пыток, наличие политических заключенных, случайные аресты, исчезновение людей, политические убийства. Они показывают, что для переходных режимов существует статистически значимая зависимость увеличения уровня угроз со стороны оппозиции и уровня репрессий. Так, увеличение уровня угрозы на 20% соответствует увеличению среднего уровня репрессий на 20%. Такое увеличение может означать, например, переход от отсутствия пыток (0 баллов) к самому высокому уровню пыток (4 балла). Либо к увеличению уровня репрессий на 1 балл во всех категориях.

Еще одна эмпирическая работа — это только что принятая к печати книга американского политолога Милана Сволика «Политика авторитарного правления». Один из важных для России результатов его исследования — зависимость вероятности силового вмешательства от уровня неравенства в стране. Сволик показывает, что эта вероятность достигает максимума при промежуточном уровне неравенства, примерно соответствующем российскому. Если неравенство очень низкое или очень высокое, то силовые методы либо не нужны, либо уже не работают.

Все эти исследования дают, хоть и не совсем точные, три прогноза. Первый — политические режимы в странах, сравнимых с Россией, отвечают усилением репрессий на угрозы, сравнимые с угрозами последних месяцев (всплеск протестов и разнообразие стратегий протестов). Второй прогноз — увеличение репрессий будет значительным. Третий и, пожалуй, наиболее мрачный прогноз — начавшиеся репрессии станут самым главным фактором, влияющим на продолжение репрессий даже при уменьшении угрозы для режима.

Как изменится характер протеста в ответ на репрессии? Мы не знаем. Одни исследования показывают, что протест из ненасильственного может перейти в насильственный. Другие — что в краткосрочном периоде протесты и угроза режиму уменьшатся, но в долгосрочном протесты и риски увеличатся. Третьи — что увеличение репрессий не повлияет на уровень протеста.

Даже если репрессии и помогут снизить протест в краткосрочном периоде, исследования демонстрируют, что режиму, начавшему применять репрессии, трудно остановиться. Как показывает история России, очень часто эти репрессии обращаются и против тех, кто их начинал. Опыт Латинской Америки показывает, что силовики, начавшие репрессии, под предлогом защиты режима зачастую сами приходят к власти. А те, кто разрешил и начал массовые репрессии, вряд ли смогут мечтать о беспечной пенсии на собственной яхте, если к власти придут их оппоненты, прошедшие тюрьмы и пытки.

Авторы — ректор Российской экономической школы; профессор Йельского университета и Российской экономической школы

Консервированная пустота

Иван Давыдов о том, как власть обустраивает Россию

Главная неприятность, по-моему, не в том, что в стране начались репрессии, пока не массовые, но уже очевидные. Конечно, легко писать такое, сидя за удобным письменным столом, а не в СИЗО, например, но я все же позволю себе развить мысль до конца.

Всё стыдное, что происходит сейчас со страной – аресты людей с несомненным алиби по «делу 6 мая», «суд» над участницами «панк-молебна», свежепринятые законы, призванные отчасти запугать публику, а отчасти – развязать руки «правоприменителям», если нынешним вялотекущим репрессиям потребуется эскалация, - все это не зло ради зла ведь, не описанное многажды классиками русское самодурство. Если гайки закручивают – значит, хотят, чтобы то, что на гайках держится, не развалилось.

Простая цель властных мероприятий последнего времени – сохранение статус-кво. Иллюзия того, что ситуация в стране может поменяться стремительно и радикально, похоже, возникла в декабре по обе стороны Болотной. Первым ответом на подъем (сильно, конечно, переоцененный) протестных настроений стали постановочные митинги свозимых со всей страны в столицу сторонников власти - тут тоже просятся кавычки, но воздержусь, сторонников у власти и правда много, - а потом они выдохнули, слегка успокоились, и вспомнили, что есть инструменты поэффективнее призыва умереть под Москвой.

Интересно, апропо, представить сейчас, как могла бы выглядеть пресловутая победа оппозиции тогда, на волне всеобщего воодушевления. Навальный въезжает в Кремль на колеснице, запряженной коррупционерами. За ним – Пархоменко в паланкине, который несут восторженные школьницы, что бы это ни значило, и Шендерович на самоходном матрасе. Известная светская хроникерша требует шубу с царского плеча взамен утраченной на баррикадах. Народ вокруг ликует, но тихо, поскольку по привычке еще и безмолвствует. У всех в руках остроумные плакаты.

Весело, но ладно. Главный упрек, который не первый месяц уже обращают к оппозиции, как будто это слово в современной России значит что-нибудь определенное, - отсутствие позитивной программы. Это странно, конечно, поскольку, мне казалось, басни Крылова, того, который Иван, а не Константин, проходят еще в начальной школе, и не надо быть семи пядей во лбу, чтобы оценить перспективы разработки совместной позитивной программы лебедем, раком, и щукой.

Знаете что? Пока у оппозиции, по сравнению с действующей властью, есть огромный плюс: оппозиция, по крайней мере, в тюрьму никого засадить своими руками не может. А позитивная программа власти, то, ради чего устраиваются суды, достойные пера Ионеско, и принимаются террористические, запугивающие, то есть, законы, - точно так же, как и у оппозиции отсутствует. Только эта, защищаемая властью, пустота – не вопрос, как у оппозиции, гипотетического будущего, а наличный факт.

Дедовщина в армии, говорят, практически побеждена, но несознательные солдаты, не читающие газету «Взгляд», продолжают, видимо, от недостатка сведений о победе над дедовщиной, вешаться. Реформа полиции завершена, тоже практически, но что изменилось, кроме названия, - государственная тайна. Реформа образования, опять же практически удалась, причем удалась настолько, что образования скоро не останется вообще, и надо спешить писать, пока остались в отечестве грамотные. Судебную систему гуманизировали-гуманизировали, и, я извиняюсь, выгумаинизировали, превратив суды в такой театр, репертуар которого заставляет Кафку с Хармсом ворочаться в гробах от зависти.

Понятно, что список этот мог бы быть почти бесконечным, ну или упереться в какие-нибудь мелочи. По поводу поражения футбольной сборной только что траур в стране не объявили, а параллельно раскормленные государственными деньгами команды продавили решение о расширении лимита на легионеров, которое окончательно сборную хоронит. На Олимпиаде нас обходят по медалям Казахстан и Северная Корея.

Но это действительно мелочи, если учесть, что параллельно спутники падают, а люди тонут.

То есть, если выглянуть в окно, то вот она, страна, живет, существует, не исключено, что даже по-своему процветает. Если же присмотреться повнимательней к любому институту, находящемуся в зоне государственной ответственности, то увидишь только шаткие декорации, внутренности которых давно съедены червем.

Там внутри – пустота, и как раз эту пустоту защищает государство от граждан, что ни день, то злее. Странно, но в недавние медведевские времена была хотя бы болтовня о модернизации. Наивная, нелепая, как предыдущий наш президент, но все-таки претензия на заполнение пустоты в будущем.

У Путина нет вообще ничего, кроме пустоты, и желания ее, пустоту эту, сохранить, не стесняясь в средствах. И, возвращаясь к началу, главная получается неприятность – как раз не средства, а цель.

А странность во всем этом только одна – как много вокруг добровольных помощников, желающих принять участие в процессе консервирования пустоты.

ЮРИДИЧЕСКАЯ КОЛОНКА

У вас есть вопросы, касающиеся законодательства и иммиграции? Присылайте их нам! «Русский Мир» найдёт юристов готовых на них ответить kazakova.ok@gmail.com, или 11410 NE 124thSt #292, Kirkland, WA 98034) Не упустите свой шанс получить бесплатную консультацию на страницах нашей газеты.

Почему так важны рабочие визы?

1 октября по правилам федерального правительства начнется новый финансовый год, а вместе с его началом потянутся в Америку иностранные работники-обладатели рабочих виз H-1. Их ожидают работодатели, предоставляющие временные места по специальностям, требующим как минимум высшего образования. Но количество этих виз ограничено ежегодной квотой в 65 тысяч, которая была заполнена еще весной. Существование этой квоты больше, чем любой иной иммиграционный вопрос, волнует и работодателей, и работников-иностранцев, и тех, кто формулирует или обсуждает иммиграционную политику США. О том, с какими проблемами в области рабочих виз придется столкнуться Америке, мы беседуем с адвокатом Борисом Кривоносом.

Еще иикогда в историн число виз H-1 не было исчерпаио так рано, как в нынешием календарном году. Чем это объясняется?

Прежде всего, сама квота в 65 тысяч виз явно не удовлетворяет спроса на них со стороны иностранцев. Правда, еще дополнительно 20 тысяч виз выдаются иностранцам с "продвинутыми" образовательными степенями, приобретенными в американских университетах. Но все равно это слишком мало по сравнению с потребностями в них. Далее, отсутствие каких-либо серьезных альтернатив этой визе также не способствует делу. Наконец, сама потребность в этой визе диктуется рынком и не может искусственно регулироваться политиками, не знакомыми с реалиями экономической действительности.

А спасло бы ситуацию численное увеличение рабочих виз, или одного лишь механического увеличения оказалось бы недостаточно для того, чтобы проблемы исчезли?

Мне кажется, что вопросы рабочих виз нужно решать в совокупности, в которую включается не только их количество, но и их содержание. А именно, если взять любого отдельного специалиста-иностранца, то его заинтересованность в рабочей визе не бесконечна, а сопоставима с заинтересованностью в работе на работодателей из других стран, помимо Соединенных Штатов. Ему важно, чтобы работа была интересной и хорошо оплачиваемой, независимо от страны, в которой он будет прилагать свои усилия. Поэтому важно было бы не только отменить какой-либо "потолок" на рабочие визы, но и убрать их из-под опеки работодателя и передать самому работнику право переносить визу вместе с собой в случае перехода на другую работу. Допустим, вы как иностранный работник получили более выгодное предложение. Вы просто покидаете прежнее место работы и переходите на новое, унося с собой рабочую визу.

Если бы Америке удавалось привлечь к себе самых талантлнвых специалистов со всего мира, то рабочая виза стала бы рычагом перемен в экоиомнке американского общества, а ие просто средством удовлетворения настроений отдельио взятого иаиимателя, не правда ли?

Совершенно верно. Решив вопрос рабочих виз, мы заложили бы основу для разрешения проблем всей иммиграции через трудоустройство. Например, почему бы Конгрессу не взять и отменить приоритеты в сроках на иммиграцию через трудоустройство или почему бы ему не создать лотерею рабочих виз по аналогии с существующей лотереей грин-карт. Подобные шаги лишь улучшат конкурентоспособность нашего общества в мировом масштабе. Американская экономика не существует в вакууме, и действующие законоположения о рабочих визах лишь усиливают наших конкурентов и ослабляют американские позиции в мире.

Насколько важен вопрос длительности визы H-1?

Как известно, она предоставляется на 3 года с правом продления еще на три, т.е. максимальный ее срок — 6 лет. Но и в этом обстоятельстве содержится нелепое противоречие, ведь наниматель, предоставляющий работу, хотел бы иметь постоянного, а не временного работника, хотел бы видеть больше перспективы в лице данного специалиста. Именно поэтому-то и следовало бы изменить также систему подачи документов на грин-карту на данного работника через существующего работодателя с тем, чтобы само понятие срока визы никоим образом не мешало бы в процессе трудоустройства и пребывания работника в Соединенных Штатах.

Часто приходится слышать сетоваиия, что иностранцы отиимают рабочие места у коренных амернканцев и что это иегативно сказывается на нашей экономике, вызывая дополиительную безработицу. Так ли это иа самом деле?

Отчасти это так, но в этом деле имеется и другая сторона — а именно, это дает возможность за счет повышения конкуренции улучшать образовательный и профессиональный уровень самих американцев и помогает им успешно существовать в экономическом мире. Следует не подавлять конкуренцию, а способствовать ей. Хотелось бы верить, что проблемы рабочих виз найдут как можно более скорейшее и всеобъемлющее решение на Капитолийском холме. Без такого решения наше общество потеряет свое преимущество в рыночной борьбе с Европейским союзом и азиатскими геополитическими центрами.

Адвокат Борис Кривонос
www.RussianAmericanLawyer.com/
70-50 Austin Street, Suite L115A, Forest Hills, NY 11375
Тел. (718) 575-2121

Если у вас есть коикретные вопросы, касающиеся иммиграции и американского законодательства, присылайте их на kazakova.ok@gmail.com, или обычиой почтой на 11410 NE 124thSt #292, Kirkland, WA 98034 Газета «Русский мнр» сделает всё возможное, чтобы найти юрнстов, готовых ответить иа ваш вопрос.

Мы так же обращаемся к адвокатам! Не упустите возможность заявить о себе и помочь людям. Сделайте шаг в сторону тех, кто нуждается в вашем совете!

С уважением,
Газета «Русский Мир».

ИЗ АРХИВА «РУССКОГО МИРА»

Компания Dixon & Cannon, Ltd:

ЧТО СЛЕДУЕТ ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ ВЫ ПОЛУЧИЛИ ТРАВМЫ В АВТОМОБИЛЬНОЙ АВАРИИ?

Окончание

Следует ли иаинмать адвоката для предъявления нска страховой компаиии?

Это зависит от обстоятельств. Вам безусловно нужен будет адвокат, если вы попали в крупную аварию и получили серьезные травмы. С другой стороны, если в результате аварии вы получили растяжение мышц мягких тканей и в течение следующих нескольких месяцев прошли курс лечения, завершившийся полным выздоровлением, тогда мы рекомендуем вам самостоятельно обратиться с иском в страховую компанию. В зависимости от обстоятельств вы получите помощь от адвоката, занимающегося проблемами, связанными с дорожно-транспортными про- ду вашего дела, позвоните по телефону 206-957-2247 для БЕСПЛАТНОЙ консультации.

К какому адвокату следует обращаться?

Если вы решите воспользоваться услугами адвоката (personal injury attorney), вам необходимо обратиться к квалифицированному специалисту, знающему, как вести дела по искам со страховыми компаниями. Вам нужен адвокат, который будет настойчиво добиваться успешного исхода дела. Если страховая компания не пожелает справедливо компенсировать причиненный вам ущерб, адвокат должен быть готов защищать ваши интересы в суде. Во время консультации с адвокатом выясните, в какой области права он специализируется, и каков его опыт работы в зале суда. Успех и сумма компенсации во многом зависит от профессиональных качеств вашего адвоката. Наш опыт работы судебными адвокатами в страховых компаниях показал, что большинство лиц, рассматривающих и урегулирующих

ми в области рабочих виз придется столкнуться Америке, мы беседуем с адвокатом Борисом Кривоносом.

Еще никогда в истории число виз Н-1 не было исчерпано так рано, как в нынешнем календарном году. Чем это объясняется?

Прежде всего, сама квота в 65 тысяч виз явно не удовлетворяет спроса на них со стороны иностранцев. Правда, еще дополнительно 20 тысяч виз выдаются иностранцам с "продвинутыми" образовательными степенями, приобретенными в американских университетах. Но все равно это слишком мало по сравнению с потребностями в них. Далее, отсутствие каких-либо серьезных альтернатив этой визе также не способствует делу. Наконец, сама потребность в этой визе диктуется рынком и не может искусственно регулироваться политиками, не знакомыми с реалиями экономической действительности.

А спасло бы ситуацию численное увеличение рабочих виз, или одного лишь механического увеличения оказалось бы недостаточно для того, чтобы проблемы исчезли?

Мне кажется, что вопросы рабочих виз нужно решать в совокупности, в которую включается не только их количество, но и их содержание. А именно, если взять любого отдельного специалиста-иностранца, то его заинтересованность в рабочей визе не бесконечна, а сопоставима с заинтересованностью в работе на работодателей из других стран, помимо Соединенных Штатов. Ему важно, чтобы работа была интересной и хорошо оплачиваемой, независимо от страны, в которой он будет прилагать свои усилия. Поэтому важно было бы не только отменить какой-либо "потолок" на рабочие визы, но и убрать их из-под опеки работодателя и передать самому работнику право переносить визу вместе с собой в случае перехода на другую работу. Допустим, вы как иностранный работник получили более выгодное предложение. Вы просто покидаете прежнее место работы и переходите на новое, унося с собой рабочую визу.

Если бы Америке удавалось привлечь к себе самых талантливых специалистов со всего мира, то рабочая виза стала бы рычагом перемен в экономике американского общества, а не просто средством удовлетворения настроений отдельно взятого нанимателя, не правда ли?

Совершенно верно. Решив вопрос рабочих виз, мы заложили бы основу для разрешения проблем

визы Н-1?

Как известно, она предоставляется на 3 года с правом продления еще на три, т.е. максимальный ее срок — 6 лет. Но и в этом обстоятельстве содержится нелепое противоречие, ведь наниматель, предоставляющий работу, хотел бы иметь постоянного, а не временного работника, хотел бы видеть больше перспективы в лице данного специалиста. Именно поэтому-то и следовало бы изменить также систему подачи документов на грин-карту на данного работника через существующего работодателя с тем, чтобы само понятие срока визы никоим образом не мешало бы в процессе трудоустройства и пребывания работника в Соединенных Штатах.

Часто приходится слышать сетования, что иностранцы отнимают рабочие места у коренных американцев и что это негативно сказывается на нашей экономике, вызывая дополнительную безработицу. Так ли это на самом деле?

Отчасти это так, но в этом деле имеется и другая сторона — а именно, это дает возможность за счет повышения конкуренции улучшать образовательный и профессиональный уровень самих американцев и помогает им успешно существовать в экономическом мире. Следует не подавлять конкуренцию, а способствовать ей. Хотелось бы верить, что проблемы рабочих виз найдут как можно более скорейшее и всеобъемлющее решение на Капитолийском холме. Без такого решения наше общество потеряет свое преимущество в рыночной борьбе с Европейским союзом и азиатскими геополитическими центрами.

Адвокат Борис Кривонос
www.RussianAmericanLawyer.com/
70-50 Austin Street, Suite L115A, Forest Hills, NY 11375
Тел. (718) 575-2121

Если у вас есть конкретные вопросы, касающиеся иммиграции и американского законодательства, присылайте их на kazakova.ok@gmail.com, или обычной почтой на 11410 NE 124thSt #292, Kirkland, WA 98034 Газета «Русский мир» сделает всё возможное, чтобы найти юристов, готовых ответить на ваш вопрос.

Мы так же обращаемся к адвокатам! Не упустите возможность заявить о себе и помочь людям. Сделайте шаг в сторону тех, кто нуждается в вашем совете!
С уважением,
Газета «Русский Мир».

ИЗ АРХИВА «РУССКОГО МИРА»

Компания Dixon & Cannon, Ltd:

ЧТО СЛЕДУЕТ ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ ВЫ ПОЛУЧИЛИ ТРАВМЫ В АВТОМОБИЛЬНОЙ АВАРИИ?

Окончание

Следует ли нанимать адвоката для предъявления иска страховой компании?

Это зависит от обстоятельств. Вам безусловно нужен будет адвокат, если вы попали в крупную аварию и получили серьезные травмы. С другой стороны, если в результате аварии вы получили растяжение мышц мягких тканей и в течение следующих нескольких месяцев прошли курс лечения, завершившийся полным выздоровлением, тогда мы рекомендуем вам самостоятельно обратиться с иском в страховую компанию. В зависимости от обстоятельств вы получите помощь от адвоката, занимающегося проблемами, связанными с дорожно-транспортными происшествиями и другими несчастными случаями, в результате которых были получены травмы или увечья (personal injury attorney). Вы не должны будете оплачивать услуги такого адвоката до тех пор, пока страховая компания не выплатит вам компенсацию. Будьте осторожны! Несмотря на то, что услуги адвоката бесплатны, вы должны будете оплатить судебные расходы и издержки, связанные с рассмотрением дела, в которые входит обращение в суд, запись дачи показаний, услуги эксперта и т.д. В зависимости от дела, суммы могут достигать от нескольких сотен до нескольких тысяч долларов. Гонорар адвоката, занимающегося проблемами, связанными с дорожно-транспортными происшествиями (personal injury attorney) и представляющего ваш иск, может составлять 35% от полученной вами компенсаций, не включая другие затраты. Если иск и ожидаемая компенсация незначительны, то деньги, потраченные на услуги адвоката, могут не окупиться. Если вы побывали в аварии, получили травмы, и у вас есть вопросы по поводу вашего дела, позвоните по телефону 206-957-2247 для БЕСПЛАТНОЙ консультации.

К какому адвокату следует обращаться?

Если вы решите воспользоваться услугами адвоката (personal injury attorney), вам необходимо обратиться к квалифицированному специалисту, знающему, как вести дела по искам со страховыми компаниями. Вам нужен адвокат, который будет настойчиво добиваться успешного исхода дела. Если страховая компания не пожелает справедливо компенсировать причиненный вам ущерб, адвокат должен быть готов защищать ваши интересы в суде. Во время консультации с адвокатом выясните, в какой области права он специализируется, и каков его опыт работы в зале суда. Успех и сумма компенсации во многом зависит от профессиональных качеств вашего адвоката. Наш опыт работы судебными адвокатами в страховых компаниях показал, что большинство лиц, рассматривающих и урегулирующих иски клиентов, обращают большое внимание на репутацию адвокатов, представляющих интересы потерпевших. Страховые компании также знают, какие адвокаты избегают судов или не имеют навыков успешного ведения дела и одержания победы. Однако страховые компании знают и опытных адвокатов, выигрывающих дела своих клиентов.

Если у вас есть комментарии и/или предложения по поводу прочитанного, пожалуйста, обращайтесь в нашу фирму Dixon & Cannon, Ltd.

ШАХМАТНЫЙ КЛУБ "КОНЬ"

Дорога жизни: Саратов – Нью-Йорк



Сегодня наш рассказ о гроссмейстере мирового класса, выдающемся тренере, ученом и литераторе, о человеке, сделавшим самого себя – Николае Крогиусе.

Н. В. Крогиус родился 22 июля 1930 года в Саратове. Азы грамоты осваивал в тогда уже знаменитой школе № 19, из которой вышла целая плеяда будущих ученых, государственных деятелей, служителей искусства – профессионалов высокого класса. Дальнейший путь к вершинам знаний – Ленинградский университет, факультет психологии, аспирантура в Московском институте физкультуры.

Приверженность к шахматам Николая Крогиуса берет свое начало из страшных военных лет. Вот выдержки из его интервью: «Начало моего серьезного увлечения шахматами связано со временем Сталинградской битвы. Осенью 1942 года мы с мамой и бабушкой проживали в селе Синодском Саратовской области. Через село проходил старинный тракт Казань-Астрахань. В те сентябрьские дни на юг по тракту войска шли на фронт, к Сталинграду. Привал делали за околицей села. Мы, мальчишки, крутились возле военных и после их ухода собирали окурки. Сами еще не курили, но знали – главными ценностями в то время были табак и водка. Помню, набрав банку табака, я пошел в сельпо, чтобы поменять добычу. Но полки магазина, увы, были пусты. Пылился лишь комплект шахмат. Пришлось их взять. С этого все и началось». Любовь к шахматам Николаю привил саратовский Дворец пионеров. В том же интервью Николай Крогиус продолжает: «Став перворазрядником, начал заниматься у Николая Константиновича Аратовского. Группа молодых шахматистов собиралась по вечерам в спортивном зале во дворе Дома учителя на Радищева. Было тесно, порой прохладно, тускло светила лампочка, но занятия пролетали как миг – так было интересно. Педагогическое кредо Н. Аратовского: нужно воспитать учеников, которые умели бы самостоятельно мыслить. Эту истину молодой Крогиус усвоил и следовал ей в течении всей жизни.

1947 год принес саратовцу первый успех – выполнение норматива кандидата в мастера спорта на республиканском турнире. Через год – первое место на чемпионате России среди юношей. Очень сложно выделить главное из обширного перечня сыгранных турниров и их результатов. И все же: победитель чемпионатов России 1952 и 1964 гг., чемпионата Европы в составе сборной команды Союза (1965 г.); двукратный победитель первенства мира среди железнодорожников, в составе команды ЦС «Локомотив»; победитель и призер семи международных турниров памяти Чигорина. Важнейшими из них были: в 1963 г. – выполнение норматива международного мастера, первое место в 1964 г. – завоевание звания международного гроссмейстера. Исколесив почти весь мир, побывав в десятках стран, Николай Крогиус с честью представлял наше государство и свой родной город.

Одно из плодотворных направлений деятельности грассмейстера – тренерская работа. В течение 40 лет Крогиус – наставник сборных команд РСФСР и СССР на различных соревнованиях среди молодежи. Самым ответственным периодом его тренерской работы в 1967-1973 гг. было сотрудничество с Б. В. Спасским, ставшим десятым чемпионом мира в мае 1969 года.

Сложным для Крогиуса было время руководства шахматным движением в Союзе. В 1980 году по решению Государственного комитета по спорту и ЦК ВЛКСМ Николаю Владимировичу было предложено организовать новую структуру – управление шахмат с широкими полномочиями. Вершиной организаторской деятельности Николая Владимировича было избрание вице-президентом ФИДЕ в 1986 году, руководство сборными командами СССР на Олимпиадах, матчах века. При всей своей загруженности Н. Крогиус продолжал и научную деятельность. В период пребывания в Саратове (1963-1980 гг.) он работал, а затем и возглавил кафедру психологии СГУ.

В активе литератора – многочисленные труды по теории шахмат, психологии («Человек в шахматах» – 1967 г.; «Память и внимание шахматиста» – 1968 г.; «Психологическая подготовка шахматиста» – 1970 г.) и другие. Труды исследователя изданы в Аргентине, Великобритании, Германии, США, Испании, Югославии. Пик его научной деятельности – защита диссертации на соискание ученой степени доктора наук. Николай Владимирович считает: «Шахматы – исключительно полезное средство в развитии интеллектуальных способностей и весьма удобная модель для совершенствования характера и ума человека. Шахматы для психолога – это как знаменитая дрозофила для генетика». Профессор Н. В. Крогиус пошел по стопам своего деда Августа Рудольфовича, видного ученого, возглавлявшего с 1919 года кафедру философии и психологии в Саратовском университете в течение десяти лет.

Бывая в Саратове, Николай Владимирович всегда щедро делился своим опытом, играл в местных турнирах уже будучи гроссмейстером (чемпионаты области, клуба), вел систематические занятия с молодежью. Друзья говорят о Крогиусе как о человеке, который сделал сам себя. Его отличительные черты – целеустремленность, титаническая работоспособность, убежденность в верности избранного пути. В настоящее время, проживая с семьей в Нью-Йорке, оставаясь гражданином России, Николай Владимирович не прерывает связи с родным городом, регулярно печатается в научных сборниках СГУ, журнале «Волга». В своей книге «Шахматы за и против» автор делится воспоминаниями об исторических событиях, встречах с первыми лицами государства, уточняет факты. К слову сказать, чета Крогиусов – Николай и Ирина – принимала поздравления от супруги президента США в связи с золотым юбилеем их совместной жизни. Гроссмейстер и сейчас живо интересуется шахматной жизнью Саратова, искренне восхищается успехом своего земляка гроссмейстера Евгения Томашевского. Заслуженный тренер СССР, международный арбитр Н. В. Крогиус является кавалером ордена «Знак Почета». У Николая Владимировича Крогиуса – много интересных задумок. Жизнь продолжается...

С УЛЫБКОЙ

Из записной книжки гроссмейстера

Два прогуливавшихся офицера австро-венгерской армии заметили солдата Швейка, игравшего в шахматы с собакой.

– Курт! Посмотри какая умная собака! – воскликнул один из офицеров.

– Никак нет, господин лейтенант, – вмешался в разговор Швейк. – Я выигрываю со счетом 3:1.

***

Во время матча на первенство мира в 1966 году, закончившегося победой Т. Петросяна, чемпион мира за два месяца борьбы потерял в весе шесть килограммов, а его соперник Б. Спасский поправился на пять с половиной. Журналисты шутили: куда пропало полкило?

***

Как-то претендент на мировую шахматную корону в 30-е годы Е. Боголюбов нелестно отозвался об игре чемпиона мира А. Алехина. В ответ Алехин рассказал журналистам о своих сновидениях. Он будто бы видел во сне, что умер и его доставили к воротам рая. Святой Петр, стоявший у входа, спросил, кем был Алехин на Земле.

– Шахматный гроссмейстер?! Мне очень жаль, но гроссмейстеров в рай не пускают.

Алехин озадаченно оглянулся и вдруг заметил за райской оградой своего старого партнера Боголюбова, который сидел в кресле и помахивал крылышками.

– А почему Боголюбов в раю? Ведь он тоже шахматный гроссмейстер? – возразил Алехин.

– Нет, дорогой Александр Александрович, – ответил Святой Петр, – это только он так думает!

***

У Эрнеста Хемингуэя была коллекция картин, которой он очень гордился и любил показывать гостям. Однажды он заметил необычного посетителя – тот бегло осмотрел лучшие картины и надолго остановился перед полотном Месоньи «Шахматная партия». Озадаченный и несколько раздасадованный писатель спросил:

– Конечно, жаль, что вы не обратили внимания на другие картины, но хоть это произведение вам нравится?

– Превосходная вещь, – ответил гость, – белые дают мат в три хода совершенно необычным путем!

***

В 50-е годы Пауль Керес, отвечая на вопросы журналистов, сказал, что женщины уступают мужчинам в шахматах потому, что не могут молчать пять часов подряд. Однако ныне эта язвительная острота начала оборачиваться обратной стороной. Теперь нередко именитые гроссмейстеры, потупив взоры, молчат, как рыбы. Так охарактеризовала пресса реакцию Б. Спасского и А. Карпова, проигравших матчи тогда юной Юдит Полгар.

***

Как-то у М.Таля спросили, можно ли провести параллель между шахматистами и музыкантами.

– Конечно, – ответил Таль. Ботвинник – это Бах, Алехин – Моцарт, Керес – Шопен, Петросян – Лист, Ларсен – Прокофьев.

– А Фишер?

– Компьютер! – молниеносно ответил рижанин.

Добавим, что самого Таля часто сравнивали с Паганини.

***

Четверть века назад секретарь Саратовского обкома КПСС поучал гроссмейстера Крогиуса:

– Ну, что вы там играете – выигрываете, проигрываете. Берите пример с Ботвинника. Посмотрите – время идет, а он каждый год остается экс-чемпионом мира!

Из прошлого

Титул гроссмейстер учредил Николай II в 1914 году, и впервые официально этим титулом наградили участников Санкт Петербургского турнира того же года, занявших первые пять мест. Гроссмейстерами стали: (I) – Х. Р. Капабланка, (II-III) – З. Тарраш и Эм. Ласкер, (IV-V) – А. Алехин и Ф. Маршалл.

В начале XX века россмейстерами или вельтмейстерами (нем. Weltmeister «чемпион мира») называли наиболее выдающихся шахматистов того времени – победителей крупных международных соревнований. Среди первых турниров, где выступали только гроссмейстеры (так называемые гроссмейстерские турниры), – Остенде (1905 год вельтмейстеры), Сан-Себастьян (1911 год вельтмейстеры), Петербург (1914 год) – первый турнир гроссмейстеров.

В первой половине XX века гроссмейстерами считались А. Алехин, О. Бернштейн, Е. Боголюбов, М. Видмар, Э. Грюнфельд, О. Дурас, Ф. Земиш, Х. Р. Капабланка, П. Керес, Эм. Ласкер, А. Лилиенталь, Г. Мароци, Ф. Маршал, Ж. Мизес, А. Нимцович, Р. Рети, С. Решевский, А. Рубинштейн, З. Тарраш, С. Тартаковер, Р. Гейман, Р. Файн, С. Флор, М. Чигорин, , Г. Штальберг , М. Эйве, Э. Элисказес, Д. Яновский и ряд других шахматистов.

В СССР звание гроссмейстера учреждено в 1927 году V Всесоюзным шахматным съездом. Первым обладателем звания стал Борис Верлинский в 1929 году за победу в чемпионате СССР, Его можно считать первым в мире официальным гроссмейстером.

В 1931 году VII Всесоюзный шахматный съезд упразднил звание гроссмейстера, а затем оно было учреждено вновь в1935 году.

После восстановления звания гроссмейстера СССР первым его был удостоен Ботвинник за успешное выступление во II Московском международном турнире в 1935 году. Вторым стал Г. Левенфиш в 1937 году, который, сыграв вничью матч с М. Ботвинником, сохранил звание чемпиона СССР.

Первое положение о звании гроссмейстера СССР утверждено Всесоюзным комитетом по делам физической культуры и спорта при Совете Народного Хозяйства СССР в 1940.

Все гроссмейстеры СССР, кроме И. Платонова, также имели звание международный гроссмейстер.

В настоящее время существует звание «Гроссмейстер России», установленное статьей 22 Федерального закона «О физической культуре и спорте в Российской Федерации». При этом данное звание присваивается не только шахматистам, но и шашистам, а также игрокам в ГО. Звание «Международный гроссмейстер» присваивается пожизненно ФИДЕ за выдающиеся достижения в международных соревнованиях.

Материалы выпуска подготовил Валентин Емельянцев

начало из страшных военных лет. Вот выдержки из его интервью: «Начало моего серьезного увлечения шахматами связано со временем Сталинградской битвы. Осенью 1942 года мы с мамой и бабушкой проживали в селе Синодском Саратовской области. Через село проходил старинный тракт Казань-Астрахань. В те сентябрьские дни на юг по тракту войска шли на фронт, к Сталинграду. Привал делали за околицей села. Мы, мальчишки, крутились возле военных и после их ухода собирали окурки. Сами еще не курили, но знали – главными ценностями в то время были табак и водка. Помню, набрав банку табака, я пошел в сельпо, чтобы поменять добычу. Но полки магазина, увы, были пусты. Пылился лишь комплект шахмат. Пришлось их взять. С этого все и началось». Любовь к шахматам Николаю привил саратовский Дворец пионеров. В том же интервью Николай Крогиус продолжает: «Став перворазрядником, начал заниматься у Николая Константиновича Аратовского. Группа молодых шахматистов собиралась по вечерам в разных местах, но оставила хороших их результатов. И все же: победитель чемпионатов России 1952 и 1964 гг., чемпионата Европы в составе сборной команды Союза (1965 г.); двукратный победитель первенства мира среди железнодорожников, в составе команды ЦС «Локомотив»; победитель и призер семи международных турниров памяти Чигорина. Важнейшими из них были: в 1963 г. – выполнение норматива международного мастера, первое место в 1964 г. – завоевание звания международного гроссмейстера. Исколесив почти весь мир, побывав в десятках стран, Николай Крогиус с честью представлял наше государство и свой родной город.

Одно из плодотворных направлений деятельности гроссмейстера – тренерская работа. В течение 40 лет Крогиус – наставник сборных команд РСФСР и СССР на различных соревнованиях среди молодежи. Самым ответственным периодом его тренерской работы в 1967-1973 гг. было сотрудничество с Б. В. Спасским, ставшим десятым чемпионом мира в мае 1969 года.

Сложным для Крогиуса было

В активе литератора – многочисленные труды по теории шахмат, психологии («Человек в шахматах» – 1967 г.; «Память и внимание шахматиста» – 1968 г.; «Психологическая подготовка шахматиста» – 1970 г.) и другие. Труды исследователя изданы в Аргентине, Великобритании, Германии, США, Испании, Югославии. Пик его научной деятельности – защита диссертации на соискание ученой степени доктора наук. Николай Владимирович считает: «Шахматы – исключительно полезное средство в развитии интеллектуальных способностей и весьма удобная модель для совершенствования характера и ума человека. Шахматы для психолога – это как знаменитая дрозофила для генетика». Профессор Н. В. Крогиус пошел по стопам своего деда Августа Рудольфовича, видного ученого, возглавлявшего с 1919 года кафедру философии и психологии в Саратовском университете в течение десяти лет.

Бывая в Саратове, Николай Владимирович всегда щедро делился своим опытом, играл в местных турнирах уже будучи гроссмейстером (чемпионаты области, клуба), вел систематические занятия с молодежью. Друзья говорят о Крогиусе как о человеке, который сделал сам себя. Его отличительные черты – целеустремленность, титаническая работоспособность, убежденность в верности избранного пути. В настоящее время, проживая с семьей в Нью-Йорке, оставаясь гражданином России, Николай Владимирович не прерывает связи с родным городом, регулярно печатается в научных сборниках СГУ, журнале «Волга». В своей книге «Шахматы за и против» автор делится воспоминаниями об исторических событиях, встречах с первыми лицами государства, уточняет факты. К слову сказать, чета Крогиусов – Николай и Ирина – принимала поздравления от супруги президента США в связи с золотым юбилеем их совместной жизни. Гроссмейстер и сейчас живо интересуется шахматной жизнью Саратова, искренне восхищается успехом своего земляка гроссмейстера Евгения Томашевского. Заслуженный тренер СССР, международный арбитр Н. В. Крогиус является кавалером ордена «Знак Почета». У Николая Владимировича Крогиуса – много интересных задумок. Жизнь продолжается...



С УЛЫБКОЙ

Из записной книжки гроссмейстера

Два прогуливавшихся офицера австро-венгерской армии заметили солдата Швейка, игравшего в шахматы с собакой.

– Курт! Посмотри какая умная собака! – воскликнул один из офицеров.

– Никак нет, господин лейтенант, – вмешался в разговор Швейк. – Я выигрываю со счетом 3:1.

***

Во время матча на первенство мира в 1966 году, закончившегося победой Т. Петросяна, чемпион мира за два месяца борьбы потерял в весе шесть килограммов, а его соперник Б. Спасский поправился на пять с половиной. Журналисты шутили: куда пропало полкило?

***

Как-то претендент на мировую шахматную корону в 30-е годы Е. Боголюбов нелестно отозвался об игре чемпиона мира А. Алехина. В ответ Алехин рассказал журналистам о своих сновидениях. Он будто бы видел во сне, что умер и его доставили к воротам рая. Святой Петр, стоявший у входа, спросил, кем был Алехин на Земле.

– Шахматный гроссмейстер?! Мне очень жаль, но гроссмейстеров в рай не пускают.

Алехин озадаченно оглянулся и вдруг заметил за райской оградой своего старого партнера Боголюбова, который сидел в кресле и помахивал крылышками.

– А почему Боголюбов в раю? Ведь он тоже шахматный гроссмейстер? – возразил Алехин.

– Нет, дорогой Александр Александрович, – ответил Святой Петр, – это только он так думает!

***

У Эрнеста Хемингуэя была коллекция картин, которой он очень гордился и любил показывать гостям. Однажды он заметил необычного посетителя – тот бегло осмотрел лучшие картины и надолго остановился перед полотном Месоньи «Шахматная партия». Озадаченный и несколько раздасадованный писатель спросил:

– Конечно, жаль, что вы не обратили внимания на другие картины, но хоть это произведение вам нравится?

– Превосходная вещь, – ответил гость, – белые дают мат в три хода совершенно необычным путем!

***

В 50-е годы Пауль Керес, отвечая на вопросы журналистов, сказал, что женщины уступают мужчинам в шахматах потому, что не могут молчать пять часов подряд. Однако ныне эта язвительная острота начала оборачиваться обратной стороной. Теперь нередко именитые гроссмейстеры, потупив взоры, молчат, как рыбы. Так охарактеризовала пресса реакцию Б. Спасского и А. Карпова, проигравших матчи тогда юной Юдит Полгар.

***

Как-то у М.Таля спросили, можно ли провести параллель между шахматистами и музыкантами.

– Конечно, – ответил Таль. Ботвинник – это Бах, Алехин – Моцарт, Керес – Шопен, Петросян – Лист, Ларсен – Прокофьев.

– А Фишер?

– Компьютер! – молниеносно ответил рижанин.

Добавим, что самого Таля часто сравнивали с Паганини.

***

Четверть века назад секретарь Саратовского обкома КПСС поучал гроссмейстера Крогиуса:

– Ну, что вы там играете – выигрываете, проигрываете. Берите пример с Ботвинника. Посмотрите – время идет, а он каждый год остается экс-чемпионом мира!

Из прошлого

Титул гроссмейстер учредил Николай II в 1914 году, и впервые официально этим титулом наградили участников Санкт Петербургского турнира того же года, занявших первые пять мест. Гроссмейстерами стали: (I) – Х. Р. Капабланка, (II-III) – З. Тарраш и Эм. Ласкер, (IV-V) – А. Алехин и Ф. Маршалл.

В начале XX века россмейстерами или вельтмейстерами (нем. Weltmeister «чемпион мира») называли наиболее выдающихся шахматистов того времени – победителей крупных международных соревнований. Среди первых турниров, где выступали только гроссмейстеры (так называемые гроссмейстерские турниры), – Остенде (1905 год вельтмейстеры), Сан-Себастьян (1911 год вельтмейстеры), Петербург (1914 год) – первый турнир гроссмейстеров.

В первой половине XX века гроссмейстерами считались А. Алехин, О. Бернштейн, Е. Боголюбов, М. Видмар, Э. Грюнфельд, О. Дурас, Ф. Земиш, Х. Р. Капабланка, П. Керес, Эм. Ласкер, А. Лилиенталь, Г. Мароци, Ф. Маршал, Ж. Мизес, А. Нимцович, Р. Рети, С. Решевский, А. Рубинштейн, З. Тарраш, С. Тартаковер, Р. Гейхман, Р. Файн, С. Флор, М. Чигорин, , Г. Штальберг , М. Эйве, Э. Элисказес, Д. Яновский и ряд других шахматистов.

В СССР звание гроссмейстера учреждено в 1927 году V Всесоюзным шахматным съездом. Первым обладателем звания стал Борис Верлинский в 1929 году за победу в чемпионате СССР. Его можно считать первым в мире официальным гроссмейстером.

В 1931 году VII Всесоюзный шахматный съезд упразднил звание гроссмейстера, а затем оно было учреждено вновь в1935 году.

После восстановления звания гроссмейстера СССР первым его был удостоен Ботвинник за успешное выступление во II Московском международном турнире в 1935 году. Вторым стал Г. Левенфиш в 1937 году, который, сыграв вничью матч с М. Ботвинником, сохранил звание чемпиона СССР.

Первое положение о звании гроссмейстера СССР утверждено Всесоюзным комитетом по делам физической культуры и спорта при Совете Народного Хозяйства СССР в 1940.

Все гроссмейстеры СССР, кроме И. Платонова, также имели звание международный гроссмейстер.

В настоящее время существует звание «Гроссмейстер России», установленное статьей 22 Федерального закона «О физической культуре и спорте в Российской Федерации». При этом данное звание присваивается не только шахматистам, но и шашистам, а также игрокам в ГО. Звание «Международный гроссмейстер» присваивается пожизненно ФИДЕ за выдающиеся достижения в международных соревнованиях.

Материалы выпуска подготовил Валентин Емельянцев

Заработок до 120 тысяч в год? Реально!

Заработок до 100 тысяч в год? Реально!

Продолжаем разговор о профессии Software Tester с директором Hitek Computer School Олегом Вертлибом начатый в предыдущем номере.

Корр. – Вы упомянули что спрос на эту профессию в целом по стране постоянно растет. Но как потенциальному студенту опеределить пользуется ли прфессия Software Tester спросом в его городе/штате?

О.В. – По данным самого авторитетного источника в стране в вопросах трудоустройства – US Bureau of Labour Statistics Occupational Outlook Handbook, спрос на эту профессию вырастет на 32% к 2018 году, что быстрее чем любая другая профессия на рынке труда. Чтобы опередилить наличие вакансий в конкретном месте зайдите на www.dice.com и сделайте поиск по вашему городу используя такие ключевые слова как: QA, Software Tester, QA Tester. Повторите поиск на местном craiglist. Вместе, это даст вам представление о количестве вакансий. Не смущайтесь если описание работы вам непонятно – после окончания курса вы почувтвуете себя намного уверенней.

Корр. – Лет 10 назад эта профессия была очень популярна в рускоязычной общине. Потом понемногу все затихло. Что произошло?

О.В. – Возросли требования к специалистам этой профессии. Выяснилось что наскоро подготовленные тестеры не соответствуют требованиям стремительно развивающейся отрасли. Образование тестеров (как и всякое другое) требует системного подхода. Время "2-х недельных курсов композиторов" прошло. Вот этот системный подход мы и заложили в программу нашего курса – от ручного и автоматического тестирования до Unix, Software Architecture, реляционнх баз данных и др. Курс постоянно расширяется – с 2007 до 2011 мы увеличили количество учебных блоков в курсе с 12 до 23. Наш курс полностью соответствует требованиям ISTQB (International Software Testing Qualifications Board) – международной организации определяющей "что тестер должен знать".

Корр. – Заплатив деньги за курс, люди хотят быть увереными что они смогут устроится. Каковы шансы на трудоустройство после окончания курса?

О.В. – Давайте начнем с того что опередилим что реально требуется для получения работы:

1. Знания предмета (subject matter knowledge) продемонстрированное во время интервью – мы научим вас всему что необходимо и гарантируем что уровень подготовки после окончания курса соответствует самым высоким требованиям идустрии информационных технологий.

2. Отраслевой опыт (в идеале, полученные в Северной Америке). Не будем наивными – вы можете иметь прекрасные знания, но если местный опыт работы по профессии Software Tester отсутствует ваши шансы невелики. Мы решили эту проблему предоставлением каждому студенту стажировки (internship) – практической работы на реальном проекте в американской компании. Стажировка длится от 1 то 6 месяцев или более (по желанию студента) и позволяет приобрести практический опыт и уверенность в себе. Как правило мы предоставляем две стажировки для получения небходимого опыта.

3. Референс подтверждающий опыт работы. Software компания где студент проходит практику предоставит

такой референс потенциальному работадателю.

Процент трудоустройства наших выпускников достигает 90%. Хочу привести несколько примеров людей разных возрастов и профессий:

Татьяна, 38 лет, в Росии врач. Закончила Hitek Computer School, нашла работу в течении 1 месяца.

Елена, 40 лет, инженер. Долго не могла устроится, Закончила Hitek Computer School, нашла работу в течении 2-х недель.

Дмитрий, 40 лет, работник прокуратуры в Росии. Закончил Hitek Computer School, нашел работу в течении 3 месяцев.

Татьяна, 45 лет, бухгалтер. Закончила Hitek Computer School, нашла работу в течении 2-х месяцев

Елена, 52 года, дата аналист. Потеряла работу по специальности. Закончила Hitek Computer School нашла работу в течении 1 месяца.

Михаил, 22 года, закончил 3 курса института на Украине. Закончил Hitek Computer School нашел работу в течении 2 месяцев. Привел жену в школу.

Елена, 46 лет, в прошлом парикмахер. Закончила Hitek Computer School, нашла работу в течении 2-х месяцев.

Вы можете прочитать впечатления людей закончивших наш у нас на сайте www.hitekschool.com

Более сотни наших выпускников работают по всей Северной Америке, многие сделав отличную карьеру стали менеджерами

Корр. – Если восможность у потенциального студента оценить свои шансы на успех, попробовать ваш он-лайн курс не рискуя деньгами?

О.В. – На нашем веб-сайте вы можете абсолютно бесплатно взять 2 урока. Мы как раз настоятельно рекоммендуем каждому студенты пройти эти уроки, посмотреть как это все работает и решить для себя хотите ли вы этим заниматься. В первом уроке располжен также вступительный экзамен на наш курс. Мы к сожалению не сможем взять на курс студента который не сдал этот экзамен.

Но это не все. Даже если студент заплатил за курс, начал заниматься, но потом поменял свои планы, он может получить 100% Tuition Fee назад в течении 4х недель или 4-х первых уроков (что наступит быстрее) без вопросов.... Говоря об оплате, хочу заметить что нет необходимости платить всю сумму за курс сразу. Вы можете разделить её на 4 платежа.

Уважаемые читатели, как раз сейчас Hitek Computer School набирает новых студентов, зарегистрироваться можно по тел. 1-800-604-0254 (toll free).

Вебсайт – www.hitekschool.com.

Ирина Прохорова

Occupational Outlook Handbook, спрос на эту профессию вырастет на 32% к 2018 году, что быстрее чем любая другая профессия на рынке труда. Чтобы опередилить наличие вакансий в конкретном месте зайдите на www.dice.com и сделайте поиск по вашему городу используя такие ключевые слова как: QA, Software Tester, QA Tester. Повторите поиск на местном craiglist. Вместе, это даст вам представление о количестве вакансий. Не смущайтесь если описание работы вам непонятно – после окончания курса вы почувтствуете себя намного уверенней.

Корр. – Лет 10 назад эта профессия была очень популярна в рускоязычной общине. Потом понемногу все затихло. Что произошло?

О.В. – Возросли требования к специалистам этой профессии. Выяснилось что наскоро подготовленные тестеры не соответствуют требованиям стремительно развивающейся отрасли. Образование тестеров (как и всякое другое) требует системного подхода. Время "2-х недельных курсов композиторов" прошло. Вот этот системный подход мы и заложили в программу нашего курса – от ручного и автоматического тестирования до Unix, Software Architecture, реляционнх баз данных и др. Курс постоянно расширяется – с 2007 до 2011 мы увеличили количество учебных блоков в курсе с 12 до 23. Наш курс полностью соответствует требованиям ISTQB (International Software Testing Qualifications Board) – международной организации определяющей "что тестер должен знать".

Корр. – Заплатив деньги за курс, люди хотят быть уверенными что они смо-

но если местный опыт работы по профессии Software Tester отсутствует ваши шансы невелики. Мы решили эту проблему предоставлением каждому студенту стажировки (internship) – практической работы на реальном проекте в американской компании. Стажировка длится от 1 то 6 месяцев или более (по желанию студента) и позволяет приобрести практический опыт и уверенность в себе. Как правило мы предоставляем две стажировки для получения небходимого опыта.

3. Референс подтверждающий опыт работы. Software компания где студент проходит практику предоставит

такой референс потенциальному работадателю.

Процент трудоустройства наших выпускников достигает 90%. Хочу привести несколько примеров людей разных возрастов и профессий:

Татьяна, 38 лет, в Росии врач. Закончила Hitek Computer School, нашла работу в течении 1 месяца.

Елена, 40 лет, инженер. Долго не могла устроится, Закончила Hitek Computer School, нашла работу в течении 2-х недель.

Дмитрий, 40 лет, работник прокуратуры в Росии. Закончил Hitek Computer School, нашел работу в течении 3 месяцев.

Татьяна, 45 лет, бухгалтер. Закончила Hitek Computer School, нашла работу в течении 2-х месяцев

Елена, 52 года, дата аналист. Потеряла работу по специальности. Закончила Hitek Computer School нашла работу в течении 1 месяца.

Михаил, 22 года, закончил 3 курса института на Украине. Закончил Hitek Computer School нашел работу в течении 2 месяцев. Привел жену в школу.

Елена, 46 лет, в прошлом парикмахер. Закончила Hitek Computer School, нашла работу в течении 2-х месяцев.

Вы можете прочитать впечатления людей закончивших наш у нас на сайте www.hitekschool.com

Более сотни наших выпускников работают по всей Северной Америке, многие сделав отличную карьеру стали менеджерами

Корр. – Если восможность у потенциального студента оценить свои шансы на успех, попробовать ваш он-лайн курс не рискуя деньгами?

О.В. – На нашем веб-сайте вы можете абсолютно бесплатно взять 2 урока. Мы как раз настоятельно рекоммендуем каждому студенты пройти эти уроки, посмотреть как это все работает и решить для себя хотите ли вы этим заниматься. В первом уроке расплложен также вступительный экзамен на наш курс. Мы к сожалению не сможем взять на курс студента который не сдал этот экзамен.

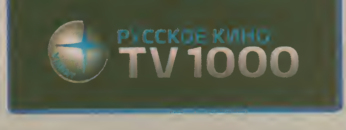
Но это не все. Даже если студент заплатил за курс, начал заниматься, но потом поменял свои планы, он может получить 100% Tuition Fee назад в течении 4х недель или 4-х первых уроков (что наступит быстрее) без вопросов.... Говоря об оплате, хочу заметить что нет необходимости платить всю сумму за курс сразу. Вы можете разделить её на 4 платежа.

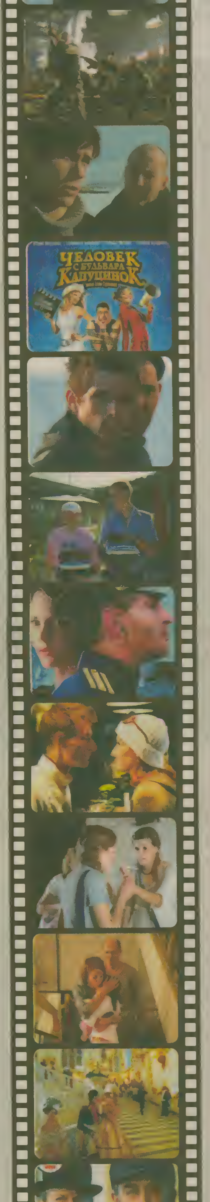
Уважаемые читатели, как раз сейчас Hitek Computer School набирает новых студентов, зарегистрироваться можно по тел. 1-800-604-0254 (toll free).

Вебсайт – www.hitekschool.com.

Ирина Прохорова

Russian World: 11410 NE 124th ST#292, Kirkland, WA 98034 Ph: (206) 214-8232 • Russian World in Vancouver: 107-3061 East Kent Ave N Vancouver; BC V5S4P5 Ph: (604) 618–3206


РУССКОЕ КИНО
TV 1000


ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОК


RTN PLATINUM ЭТО:
11 ТЕЛЕКАНАЛОВ
по тем же низким ценам!
PLANETA RTR
ІНТЕР+
Украинский Телеканал
РОССИЯ 24
RTN
RTN+
ИЗРАИЛЬ ПЛЮС
ISRAEL PLUS
РУССКОЕ КИНО TV 1000
БЕЛАРУСЬ ТВ
РУССКИЙ МИР


$28.98
*в месяц
(первые 3 месяца)

Дело о союзе Ротшильдов и Рокфеллеров

$40 млрд составляет примерная сумма активов, которые объединят династии Ротшильдов и Рокфеллеров в ходе формирования стратегического альянса. Учитывая масштаб свершений двух знаменитых кланов, сумма не так уж и велика. Впрочем, каковы истинные размеры капиталов Ротшильдов и Рокфеллеров, не знает никто. Секретность была и остается одной из главных традиций обеих династий, ведь и те и другие начинали свой путь с полулегального или совсем нелегального бизнеса.

Человек с двойным подвалом

История семей Ротшильд и Рокфеллер словно оправдывает любимую цитату Остапа Бендера, что «все крупные современные состояния нажиты нечестным путем». Патриархи этих знаменитых фамилий действительно нарушали закон, причем делали это систематически. Однако они не были примитивными преступниками, которые только берут, ничего не давая обществу взамен. И те и другие в свое время нащупали новые решения в организации бизнеса, которые оказались востребованы экономикой, но не были предусмотрены законодательством. Трудовые династии миллиардеров формировали новую экономическую реальность, и закону нередко приходилось подстраиваться под нее.

Во второй половине XVIII века капиталы уже достаточно свободно перемещались через границы европейских государств, а многие банкирские дома к тому моменту существовали не одну сотню лет. И все же банковское дело явно отставало от требований времени. Дела вершились медленно, комиссия и проценты по кредитам были слишком высоки, а главное – старые банки, дорожа репутацией, старались не ввязываться в рискованные операции. Такая обстановка благоприятствовала появлению смелых выскочек, готовых к риску, и такие люди вскоре действительно появились.

Майер Амшель Ротшильд родился 23 февраля 1744 года во Франкфурте-на-Майне в семье не слишком богатого еврейского менялы, проживавшего в гетто. Меняльная контора работала под вывеской в форме красного щита, откуда и пошла фамилия семьи: «ротшильд» значит «красный щит». В юности Майер отправился в Ганновер, где постигал основы кредитного искусства в банке Оппенгеймера, а в 1764 году вернулся в родной город, чтобы продолжить дело умершего отца.

Как и подобает меняле, Майер прекрасно разбирался в монетах, но его интерес к ним значительно превышал требования профессии. Молодой Ротшильд увлекся нумизматикой и вскоре собрал внушительную коллекцию старинных и редких монет. Вскоре он начал предлагать свои монеты представителям истеблишмента и неожиданно добился успеха. В Германии эпохи Просвещения в моду вошла ученость, и всевозможные коллекции древностей считались признаком хорошего тона. Майер Ротшильд просачивался в лучшие дома вслед за своими монетами и заводил нужные знакомства. Так, он сумел продать партию раритетных монет ганноверскому генералу фон Эшторфу, а через него попал ко двору наследника Гессенского дома принца Вильгельма. Франкфурт-на-Майне входил во владения ландграфов Гессен-Кассельских, так что знакомство с будущим ландграфом обещало неплохие перспективы.

Гессенский дом в то время считался одной из самых богатых семей Европы. Ландграфы делали неплохой бизнес, призывая своих подданных в армию, а потом сдавая вымуштрованные полки в аренду воюющим соседям. Другой статьей дохода ландграфов было ростовщичество. Владыки Гессена одалживали деньги другим германским князьям и даже австрийским императорам, получая за это неплохие проценты. Посредниками в этих операциях были богатые франкфуртские банкирские дома Бетман, Руппель и Харниер. Сам Вильгельм не слишком любил вникать в тонкости финансового дела, у него были другие интересы – многочисленные любовницы уже успели родить ему 23 внебрачных ребенка.

Вильгельм купил у Ротшильда несколько редких монеток и тут же забыл о нем, но франкфуртский меняла знал, как заводить нужные знакомства. За восемью детьми одной из любовниц принца Вильгельма присматривал гувернер Будерус, сын которого Карл весьма успешно управлял фермами гессенского наследника. Довольный



доходом с ферм, принц Вильгельм доверил Карлу Будерусу управлять своими финансами. Будерус и Ротшильд быстро нашли общий язык: оба были талантливыми финансистами, оба вышли из низов и были полны решимости улучшить свое материальное положение с помощью богатств Гессенского дома. Благодаря протекции Будеруса в 1769 году Ротшильд получил звание придворного торгового агента его высочества принца, что открывало перед ним двери в мир больших финансов. Восхождение дома Ротшильд к вершинам богатства и власти началось.

Если Карл Будерус был правой рукой принца Гессенского, то Майер Ротшильд был его рукой левой. Майер специализировался на теневых финансовых операциях и, по легенде, даже хранил всю черную бухгалтерию принца в потайном помещении под подвалом его дома, где находились обычные бухгалтерские книги. В 1785 году принц унаследовал престол отца и стал ландграфом Гессен-Кассельским Вильгельмом IX, после чего дела Ротшильда пошли в гору еще быстрее. В свое время отец Вильгельма одалживал своих солдат Англии, которая пыталась с их помощью подавить восстание в колониях в Америке. С тех пор Англия была в долгу перед Гессенским домом и расплачивалась векселями. Ротшильд придумал остроумную схему: его агенты закупали на эти векселя английский текстиль, везли его в Германию, где продавали за звонкую монету. Вильгельм IX получал свои деньги, а Ротшильд клал в карман часть прибыли.

Но главным капиталом Майера Ротшильда была его семья. У Майера было пять дочерей и пять сыновей. Старший сын Амшель появился на свет в 1773 году, Соломон родился в 1774-м, Натан – в 1777-м, Кальман – в 1788-м, а Якоб – в 1792-м. Майер обучил своих сыновей всем премудростям профессии, и они его не разочаровали. Едва повзрослев, они приняли самое деятельное участие в теневых операциях отца. В 1804 году Дания оказалась на грани банкротства, и Вильгельм IX с радостью дал бы Копенгагену кредит под подобающий процент, но король Дании был его родственником, а брать проценты с династической родни было не слишком прилично. Если бы кредит предоставили франкфуртские банкиры, все бы легко догадались, кто за ними стоит, поэтому выбор пал на Ротшильдов. Старшие сыновья Майера зачастили в Копенгаген, и вскоре в Данию начали поступать первые транши.

Вильгельм IX не долго радовался удачной сделке – в 1806 году войска Наполеона оккупировали его страну, и ландграфу пришлось бежать в Данию. Император французов формально уничтожил Гессен-Кассель, присоединив его земли к вновь образованному королевству Вестфалия. Теперь Ротшильды были нужны Вильгельму как никогда. Натан, уехавший в Англию, стал прокручивать деньги ландграфа на лондонской бирже, а остальные братья тем временем колесили по Европе и собирали деньги с должников Гессенского дома. Благодаря посредничеству Ротшильдов хлеб изгнания для Вильгельма и его многочисленной семьи оказался не таким уж горьким.

Торговые операции, которые Ротшильды вели на ландграфские средства, были весьма рискованными и совершенно незаконными с точки зрения наполеоновской империи. Как известно, Бонапарт ввел режим континентальной блокады, запретив европейским странам торговать с Англией. Шерсть, табак, хлопок, сукно, кофе, сахар и многие другие товары стали дефицитом по всей Европе, цены на них поднялись до небес. Между тем все эти товары скапливались на английских складах и лежали мертвым грузом. Натан Ротшильд наладил контрабанду английских товаров через Гамбург, где у его отца имелись складские помещения, причем дело было организовано на деньги низложенного ландграфа. С точки зрения наполеоновской администрации Натан находился на территории противника, а все операции между ним и его семьей, оставшейся на континенте, выглядели как торговля с врагом. Французская полиция несколько раз обыскивала склады



Сначала Майер Ротшильд коллекционировал редкие монеты, а потом редкая монета не попадала в его руки. Фото: Mary Evans/ East News

вал себя Джеймсом, и сразу же попал в поле зрение наполеоновских властей. Министр финансов подал Наполеону доклад, в котором сообщал: «Некто по имени Ротшильд, прибывший из Франкфурта, остановился в Париже. Он занимается организацией вывоза крупной партии золотых монет из Англии в Дюнкерк и уже вошел в контакт с наиболее влиятельными парижскими финансистами... Он утверждает, что англичане будут всячески препятствовать этой экспортной операции». Наполеон поверил, что Ротшильды играют против Англии, и дал зеленый свет ввозу золота. Вскоре деньги стали поступать в Париж, где Джеймс превращал их в чеки, которые отправлялись в Испанию, а там Кальман Ротшильд обналичивал их в испанских банках и переправлял деньги Веллингтону посредством караванов контрабандистов, ходив-

обосновался в Париже, Соломон – в Вене, Кальман – в Неаполе. Амшель продолжил дело отца во Франкфурте.

Признанным лидером клана был Натан, державший руку на пульсе самой богатой и быстро развивавшейся экономики XIX века. Он был на короткой ноге с многими представителями британской политической элиты. Сам Веллингтон часто бывал у него в гостях, а знаменитый Талейран, служивший французским послом в Лондоне, развлекал его детей, вылепляя для них фигурки из хлебного мякиша. В гневе Натан бывал поистине страшен. Однажды, например, он хотел обналичить вексель своего брата Амшеля в Банке Англии, но получил отказ на том основании, что банк обналичивает только собственные ценные бумаги и не работает с частными клиентами. Натан воскликнул: «Ротшильды – это не част-



Ротшильды опутали Европу сетью железных дорог и финансовых обязательств Фото: РГАКФД/Росинформ

ших через линию фронта. Когда кто-нибудь из французских чиновников начинал понимать, что империю водят за нос, Ротшильды предлагали взятку. Так, шеф полиции Кале попытался пресечь контрабанду, но вскоре оставил свои попытки, превратившись в одночасье в очень богатого человека.

Золотой горшок

19 сентября 1812 года Майер Ротшильд умер, оставив сыновьям завещание, в котором устанавливал принципы построения семейного бизнеса и по-библейски грозил проклятиями тем, кто их нарушит: «Мои дочери, зятья и их наследники не имеют доли в существующей компании «Ротшильд и сыновья»... они также не имеют права проверять дела вышеозначенной компании, требовать приходные книги, документы, инвентарные описи и т. д... Не будет прощения тем из моих детей, которые пойдут против моего отцовского желания». Дети остались верны его заветам и продолжили вершить свои дела под покровом строжайшей финансовой тайны.

За годы наполеоновских войн братья Ротшильд создали лучшую в Европе сеть агентов и посыльных, которые перемещались из столицы в столицу быстрее, чем напо-

ные лица!» – и удалился обдумывать план мести. На следующий день Натан и девять его клерков заблокировали все кассы банка, требуя обменять на золото одну банкноту за другой. За день они забрали золота на £100 тыс. Когда же они и на следующий день пришли с мешками ассигнаций, банк сдался и согласился отныне и впредь обналичивать все векселя Ротшильдов.

Если Натан был замкнутым брюзгой, подчас отпускавшим мрачные шутки, от которых окружающим становилось не по себе, то его брат Джеймс слыл истинным светским львом и дамским угодником, блиставшим в аристократических салонах Парижа. Пока страной правил Карл X, Джеймс управлял его финансами; когда восставший народ возвел на престол Луи-Филиппа, банкир взял под опеку деньги нового короля. В 1830-х годах состояние Джеймса Ротшильда оценивалось в 600 млн франков, что превышало сумму состояний всех французских банкиров, вместе взятых. Богаче него был только сам Луи-Филипп. Джеймс успешно вел дела для многих венценосных особ в Европе, в частности превратил 5 млн фран-

ли новые решения в организации бизнеса, которые оказались востребованы экономикой, но не были предусмотрены законодательством. Трудовые династии миллиардеров формировали новую экономическую реальность, и закону нередко приходилось подстраиваться под нее.

Во второй половине XVIII века капиталы уже достаточно свободно перемещались через границы европейских государств, а многие банкирские дома к тому моменту существовали не одну сотню лет. И все же банковское дело явно отставало от требований времени. Дела вершились медленно, комиссия и проценты по кредитам были слишком высоки, а главное – старые банки, дорожа репутацией, старались не ввязываться в рискованные операции. Такая обстановка благоприятствовала появлению смелых выскочек, готовых к риску, и такие люди вскоре действительно появились.

Майер Амшель Ротшильд родился 23 февраля 1744 года во Франкфурте-на-Майне в семье не слишком богатого еврейского менялы, проживавшего в гетто. Меняльная контора работала под вывеской в форме красного щита, откуда и пошла фамилия семьи: «ротшильд» значит «красный щит». В юности Майер отправился в Ганновер, где постигал основы кредитного искусства в банке Оппенгеймера, а в 1764 году вернулся в родной город, чтобы продолжить дело умершего отца.

Как и подобает меняле, Майер прекрасно разбирался в монетах, но его интерес к ним значительно превышал требования профессии. Молодой Ротшильд увлекся нумизматикой и вскоре собрал внушительную коллекцию старинных и редких монет. Вскоре он начал предлагать свои монеты представителям истеблишмента и неожиданно добился успеха. В Германии эпохи Просвещения в моду вошла ученость, и всевозможные коллекции древностей считались признаком хорошего тона. Майер Ротшильд просачивался в лучшие дома вслед за своими монетами и заводил нужные знакомства. Так, он сумел продать партию раритетных монет ганноверскому генералу фон Эшторфу, а через него попал ко двору наследника Гессенского дома принца Вильгельма. Франкфурт-на-Майне входил во владения ландграфов Гессен-Кассельских, так что знакомство с будущим ландграфом обещало неплохие перспективы.

Гессенский дом в то время считался одной из самых богатых семей Европы. Ландграфы делали неплохой бизнес, призывая своих подданных в армию, а потом сдавая вымуштрованные полки в аренду воюющим соседям. Другой статьей дохода ландграфов было ростовщичество. Владыки Гессена одалживали деньги другим германским князьям и даже австрийским императорам, получая за это неплохие проценты. Посредниками в этих операциях были богатые франкфуртские банкирские дома Бетман, Руппель и Харниер. Сам Вильгельм не слишком любил вникать в тонкости финансового дела, у него были другие интересы – многочисленные любовницы уже успели родить ему 23 внебрачных ребенка.

Вильгельм купил у Ротшильда несколько редких монеток и тут же забыл о нем, но франкфуртский меняла знал, как заводить нужные знакомства. За восемью детьми одной из любовниц принца Вильгельма присматривал гувернер Будерус, сын которого Карл весьма успешно управлял фермами гессенского наследника. Довольный



Вильгельм IX завел столько внебрачных детей, что без умной инвестиционной политики их было бы трудно прокормить. Фото: wikipedia.org

мир больших финансов. Восхождение дома Ротшильд к вершинам богатства и власти началось.

Если Карл Будерус был правой рукой принца Гессенского, то Майер Ротшильд был его рукой левой. Майер специализировался на теневых финансовых операциях и, по легенде, даже хранил всю черную бухгалтерию принца в потайном помещении под подвалом его дома, где находились обычные бухгалтерские книги. В 1785 году принц унаследовал престол отца и стал ландграфом Гессен-Кассельским Вильгельмом IX, после чего дела Ротшильда пошли в гору еще быстрее. В свое время отец Вильгельма одалживал своих солдат Англии, которая пыталась с их помощью подавить восстание в колониях в Америке. С тех пор Англия была в долгу перед Гессенским домом и расплачивалась векселями. Ротшильд придумал остроумную схему: его агенты закупали на эти векселя английский текстиль, везли его в Германию, где продавали за звонкую монету. Вильгельм IX получал свои деньги, а Ротшильд клал в карман часть прибыли.

Но главным капиталом Майера Ротшильда была его семья. У Майера было пять дочерей и пять сыновей. Старший сын Амшель появился на свет в 1773 году, Соломон родился в 1774-м, Натан – в 1777-м, Кальман – в 1788-м, а Якоб – в 1792-м. Майер обучил своих сыновей всем премудростям профессии, и они его не разочаровали. Едва повзрослев, они приняли самое деятельное участие в теневых операциях отца. В 1804 году Дания оказалась на грани банкротства, и Вильгельм IX с радостью дал бы Копенгагену кредит под подобающий процент, но король Дании был его родственником, а брать проценты с династической родни было не слишком прилично. Если бы кредит предоставили франкфуртские банкиры, все бы легко догадались, кто за ними стоит, поэтому выбор пал на Ротшильдов. Старшие сыновья Майера зачастили в Копенгаген, и вскоре в Данию начали поступать первые транши.

Вильгельм IX не долго радовался удачной сделке – в 1806 году войска Наполеона оккупировали его страну, и ландграфу пришлось бежать в Данию. Император французов формально уничтожил Гессен-Кассель, присоединив его земли к вновь образованному королевству Вестфалия. Теперь Ротшильды были нужны Вильгельму как никогда. Натан, уехавший в Англию, стал прокручивать деньги ландграфа на лондонской бирже, а остальные братья тем временем колесили по Европе и собирали деньги с должников Гессенского дома. Благодаря посредничеству Ротшильдов хлеб изгнания для Вильгельма и его многочисленной семьи оказался не таким уж горьким.

Торговые операции, которые Ротшильды вели на ландграфские средства, были весьма рискованными и совершенно незаконными с точки зрения наполеоновской империи. Как известно, Бонапарт ввел режим континентальной блокады, запретив европейским странам торговать с Англией. Шерсть, табак, хлопок, сукно, кофе, сахар и многие другие товары стали дефицитом по всей Европе, цены на них поднялись до небес. Между тем все эти товары скапливались на английских складах и лежали мертвым грузом. Натан Ротшильд наладил контрабанду английских товаров через Гамбург, где у его отца имелись складские помещения, причем дело было организовано на деньги низложенного ландграфа. С точки зрения наполеоновской администрации Натан находился на территории противника, а все операции между ним и его семьей, оставшейся на континенте, выглядели как торговля с врагом. Французская полиция несколько раз обыскивала склады Ротшильдов и однажды даже наведалась в дом старика Майера. Однако ни контрабанда, ни потайной подвал так и не были обнаружены, и игра продолжалась.

В 1811 году Натан задумал новую грандиозную операцию. Британская Ост-Индская компания выбросила на рынок золото на £800 тыс., и Натан поспешил скупить его, поскольку знал, что оно скоро понадобится английскому правительству. Дело в том, что в это время в Испании сражалась армия Веллингтона, которой были необходимы наличные, чтобы платить за продовольствие и обмундирование. Натан не только с выгодой перепродал золото британской короне, но и предложил оригинальный способ доставки денег в войска. Он обещал провести золото через территорию враждебной Франции, что могло бы показаться верхом авантюризма, если бы братья Ротшильд не работали как хорошо слаженный коллектив.

Весной 1811 года в Париж прибыл 19-летний Якоб Ротшильд, который теперь называл себя Джеймсом, и сразу же попал в поле зрение наполеоновских властей. Министр финансов подал Наполеону доклад, в котором сообщал: «Некто по имени Ротшильд, прибывший из Франкфурта, остановился в Париже. Он занимается организацией вывоза крупной партии золотых монет из Англии в Дюнкерк и уже вошел в контакт с наиболее влиятельными парижскими финансистами... Он утверждает, что англичане будут всячески препятствовать этой экспортной операции». Наполеон поверил, что Ротшильды играют против Англии, и дал зеленый свет ввозу золота. Вскоре деньги стали поступать в Париж, где Джеймс превращал их в чеки, которые отправлялись в Испанию, а там Кальман Ротшильд обналичивал их в испанских банках и переправлял деньги Веллингтону посредством караванов контрабандистов, ходивших через линию фронта. Когда кто-нибудь из французских чиновников начинал понимать, что империю водят за нос, Ротшильды предлагали взятку. Так, шеф полиции Кале попытался пресечь контрабанду, но вскоре оставил свои попытки, превратившись в одночасье в очень богатого человека.



Сначала Майер Ротшильд коллекционировал редкие монеты, а потом редкая монета не попадала в его руки. Фото: Mary Evans/ East News



Ротшильды опутали Европу сетью железных дорог и финансовых обязательств Фото: РГАКФД/Росинформ

Золотой горшок

19 сентября 1812 года Майер Ротшильд умер, оставив сыновьям завещание, в котором устанавливал принципы построения семейного бизнеса и по-библейски грозил проклятиями тем, кто их нарушит: «Мои дочери, зятья и их наследники не имеют доли в существующей компании «Ротшильд и сыновья»... они также не имеют права проверять дела вышеозначенной компании, требовать приходные книги, документы, инвентарные описи и т. д... Не будет прощения тем из моих детей, которые пойдут против моего отцовского желания». Дети остались верны его заветам и продолжили вершить свои дела под покровом строжайшей финансовой тайны.

За годы наполеоновских войн братья Ротшильд создали лучшую в Европе сеть агентов и посыльных, которые перемещались из столицы в столицу быстрее, чем наполеоновские курьеры. Ротшильды первыми узнавали обо всем, что происходило в Старом Свете, и это позволяло манипулировать биржами. Широко известна история, как Натан Ротшильд использовал информацию об исходе битвы при Ватерлоо. По легенде, ему помогли в этом почтовые голуби, но на самом деле все было гораздо прозаичнее: новость доставил агент по фамилии Ротворт, который прибыл из Остенде на быстроходном паруснике. Узнав о победе Веллингтона, Натан Ротшильд умело ввел в заблуждение конкурентов, начав продавать акции по бросовой цене. Игроки, давно уверовавшие во всезнание Ротшильда, решили, что тот узнал о победе Бонапарта, и тоже принялись сбрасывать акции, и они были оперативно скуплены все тем же Натаном Ротшильдом.

Триумф следовал за триумфом. Австрийская империя возвела братьев в баронский титул, что открыло им двери в высший свет. Ротшильды поделили европейские столицы: Натан так и остался в Лондоне, Джеймс обосновался в Париже, Соломон – в Вене, Кальман – в Неаполе. Амшель продолжил дело отца во Франкфурте.

Признанным лидером клана был Натан, державший руку на пульсе самой богатой и быстро развивавшейся экономики XIX века. Он был на короткой ноге с многими представителями британской политической элиты. Сам Веллингтон часто бывал у него в гостях, а знаменитый Талейран, служивший французским послом в Лондоне, развлекал его детей, вылепляя для них фигурки из хлебного мякиша. В гневе Натан бывал поистине страшен. Однажды, например, он хотел обналичить вексель своего брата Амшеля в Банке Англии, но получил отказ на том основании, что банк обналичивает только собственные ценные бумаги и не работает с частными клиентами. Натан воскликнул: «Ротшильды – это не частные лица!» – и удалился обдумывать план мести. На следующий день Натан и девять его клерков заблокировали все кассы банка, требуя обменять на золото одну банкноту за другой. За день они забрали золота на £100 тыс. Когда же они и на следующий день пришли с мешками ассигнаций, банк сдался и согласился отныне и впредь обналичивать все векселя Ротшильдов.

Если Натан был замкнутым брюзгой, подчас отпускавшим мрачные шутки, от которых окружающим становилось не по себе, то его брат Джеймс слыл истинным светским львом и дамским угодником, блиставшим в аристократических салонах Парижа. Пока страной правил Карл X, Джеймс управлял его финансами; когда восставший народ возвел на престол Луи-Филиппа, банкир взял под опеку деньги нового короля. В 1830-х годах состояние Джеймса Ротшильда оценивалось в 600 млн франков, что превышало сумму состояний всех французских банкиров, вместе взятых. Богаче него был только сам Луи-Филипп. Джеймс успешно вел дела для многих венценосных особ в Европе, в частности превратил 5 млн франков, отданных ему в управление королем



Успехи Ротшильдов вызывали недоверие к банкирам, зависть к капиталистам и ненависть к евреям. Фото: Roger Viollet/ Getty Images/ Fotobank

Бельгии, в 20 млн. Устоял он и с приходом к власти Наполеона III.

Джеймс Ротшильд инвестировал в строительство железных дорог и фабрик, в производство французских вин и во многое другое и практически всегда оставался в прибыли. Он был постоянно окружен толпой льстецов и просителей, всегда надеявшихся на подачки или хотя бы на дельный совет. Поэт Генрих Гейне, много общавшийся с Джеймсом, писал о нравах, царивших в его окружении: «Я пришел навестить господина барона и в коридоре столкнулся с одетым в атлас и золото лакеем, который выносил золотой горшок господина барона из его комнаты. Навстречу шел какой-то биржевик. При виде лакея он остановился и, сняв шляпу, низко поклонился этому важному сосуду... Я постарался сохранить в памяти имя этого человека, поскольку уверен,– в скором времени он станет миллионером».

Амшель, Соломон и Кальман, сменивший имя на Карл, были менее яркими личностями, но не менее успешными финансистами. Братья Ротшильд успешно переживали один политический кризис за другим, точно так же как во времена Наполеона успешно преодолевали превратности войны и оккупации, и тому были свои причины. Ротшильды сумели взять на себя важнейшую функцию: они гарантировали сохранность капиталов в условиях общей нестабильности. Благодаря Ротшильдам инвесторы вроде ландграфа Вильгельма могли не опасаться за свои деньги, даже если политическая ситуация развивалась не в их пользу. Точно так же Джеймс Ротшильд гарантировал сторонникам Луи-Филиппа, что их деньги не пропадут при республике, а республиканцам гарантировал, что Наполеон III не наложит руку на их капиталы. В этом смысле Натан был прав: Ротшильды перестали быть частными лицами, превратившись в важный финансовый институт европейского уровня, который утверждал примат интересов частных инвесторов перед любыми политическими и государственными интересами. И все это было возможным благодаря тому, что братья игнорировали государственные границы, а при случае и законы, стараясь при этом оставаться в тени.

XIX век стал для Старого Света веком Ротшильдов. По традиции, заложенной Джеймсом (он женился на дочери своего брата Соломона), Ротшильды обычно брали в жены своих племянниц и кузин, чтобы не пускать в семью чужую кровь и не дробить капитал. К концу столетия деньги Ротшильдов были повсюду: они финансировали строительство Суэцкого канала и добычу южноафриканских алмазов компанией De Beers. Они занимались благотворительностью, собирали коллекции предметов искусства, разводили орхидеи и производили вино. Тем временем в Западном полушарии появлялись свои герои.

Нефтеперегонные процессы

В 1870 году в США братья Джон и Уильям Рокфеллеры основали компанию Ohio Corporation – будущую Standard Oil. Становление главного нефтяного клана Америки отчасти напоминало историю клана Ротшильдов. Во-первых, Джон и Уильям были братьями, которые делали одно дело. Во-вторых, у братьев Рокфеллер, как и у братьев Ротшильд, был харизматичный отец, наставивший их на предпринимательский путь. Отец будущих нефтяников, которого звали Уильям Эвери Рокфеллер, был доктором-шарлатаном, снабжавшим простаков чудодейственными настойками от всех болезней. Подобно Майеру Ротшильду, он был настоящим мастером прямых продаж и был рад обучить сыновей своему искусству.

Между двумя кланами было еще одно сходство: нефтяная империя Рокфеллер, как и финансовая империя Ротшильд, долгие годы оставалась теневым предприятием. По правде говоря, бизнес Рокфеллеров был нелегальным, что доставляло братьям немало хлопот.

Согласно американским законам XIX века, фирма, зарегистрированная в одном штате, практически не могла действовать на территории других штатов, соответственно, Standard Oil of Ohio имела право производить, перевозить и продавать нефтепродукты только в Огайо. Интересы развития экономики требовали укрупнения предприятий и создания корпораций национального уровня, но законы, принятые в другую эпоху, были на руку мелким производителям, и их никто не собирался отменять. Джон Рокфеллер, отвечавший за развитие фирмы, верил, что только крупное многопрофильное производство способно существенно сократить расходы и оставить конкурентов позади. Однажды, например, ему показали роскошный дом, принадлежавший предпринимателю, снабжавшему Standard Oil бочками для хранения нефти. Глядя на особняк, Рокфеллер воскликнул: «А не слишком ли много мы ему платим?», после чего Standard Oil завела собственное производство бочек, что позволило снизить цену одной емкости с $2,5 до $1. При таком подходе законодательные ограничения роста предприятий воспринимались как нелепые бюрократические препоны, которые нужно обходить любой ценой.

Standard Oil последовательно скупала конкурирующие фирмы как в Огайо, так и за пределами штата, но делала это тайно. Формы скрытого поглощения могли быть разными. Так, в 1872 году Рокфеллеры купили компанию Джабеза Боствика, заплатив ему наличностью и акциями Standard Oil. Номинально Боствик оставался хозяином фирмы, но на самом деле Bostwick & Co. управлялась из офиса Джона Рокфеллера. Так или иначе, поглощения такого рода основывались на личных договоренностях с хозяевами приобретаемых фирм, что не могло устроить Рокфеллеров. В дальнейшем была разработана другая схема. Standard Oil стала выкупать ценные бумаги фирм на имя кого-нибудь из компаньонов братьев Рокфеллер. Таким образом, формально Standard Oil ничего не приобретала, но фактически экспансия продолжалась.

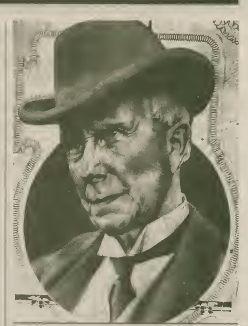
Наконец в 1879 году Рокфеллеры придумали идеальное юридическое прикрытие для своих действий. Они решили использовать практику попечительских советов – трастов, или трестов. Тресты обычно создавались для управления капиталом лиц, не способных принимать самостоятельные решения. Как правило, речь шла о сиротах, слабоумных или непутевых родственниках, которые могли промотать полученное наследство. Рокфеллеры распространили эту практику на сферу корпоративных отношений. Из сотрудников главного офиса Standard Oil был сформирован небольшой «попечительский совет», который должен был управлять активами сразу всех компаний, принадлежавших нефтяному гиганту, словно эти компании были малыми детьми. К тому моменту Standard Oil тайно владела примерно двумя десятками компаний в разных штатах и еще в дюжине имела доли, но формально оставалась фирмой, работающей в Огайо. Идея треста оказалась весьма своевременной и была с восторгом принята американским бизнесом. Через несколько лет появились трест виноделов, трест производителей сахара, производителей табака и т. д.

Методы, которыми Рокфеллеры загоняли конкурентов в угол, были не самыми этичными. Так, Standard Oil негласно выбивала для себя льготные тарифы у железнодорожных компаний, что позволяло удешевлять продукцию. Иногда же дело доходило до откровенной уголовщины. Например, когда в 1878 году в Пенсильвании началось строительство нефтепровода Riverside pipeline, по которому должна была пойти нефть конкурентов, Рокфеллеры нанимали бандитов, которые устраивали одну диверсию за другой. Пока строительство топталось на месте, Standard Oil построила четыре параллельных нефтепровода, разорила Riverside и в итоге выкупила конкурирующую трубу.

Все это немало раздражало конкурентов, и поэтому с конца 1870-х годов на Рокфеллеров один за другим сыпались судебные иски. Пыталась судиться со Standard Oil и Riverside, но доказать связь бандитских нападений с Рокфеллерами так и не смогла. В 1879 году на Рокфеллеров ополчилась Ассоциация по защите предпринимателей. В Нью-Йорке была создана Комиссия Хепберна, которая расследовала «несправедливые предпочтения и другие злоупотребления» на железных дорогах. Standard Oil была вынуждена отказаться от своих железнодорожных преференций, но конкурентам было нужно еще доказать, что та или иная фирма, пользующаяся льготными тарифами, принадлежит Рокфеллерам. В 1880 году в суд подала нефтяная компания Scofild, Sherman & Teagle, требовавшая для себя равных тарифов с теневыми «дочками» Standard Oil. Джон Рокфеллер доказывал в суде, что не имеет к «дочкам» никакого отношения: «Неверно показание господина Тигла, что Standard Oil прямо или косвенно, посредством своих сотрудников и агентов владеет или контролирует предприятия Warden, Frew & Co, Lockart, Frew & Co, Bostwick & Co...» Богобоязненный Рокфеллер клялся на Библии, что эти и другие компании ему не принадлежат, хотя все они управлялись его трестом.

Конкуренты, впрочем, тоже пытались передергивать факты. Scofild, Sherman & Teagle приводила свидетелей, которые в красках расписывали, как Рокфеллеры пустили их по миру. В суд явились две вдовы – миссис Бэкус и миссис Хант, продавшие Standard Oil свои нефтеперерабатывающие заводы. Вдовы утверждали, что заводы были проданы под давлением и по бросовой цене, но адвокатам Рокфеллеров удалось доказать, что цена была справедливой в обоих случаях. И все же Standard Oil вновь пришлось отступить, а Scofild, Sherman & Teagle, таким образом, добилась для себя выгодных тарифов. Однако все победы конкурентов меркли на фоне успехов Рокфеллеров. В начале 1880-х годов их трест контролировал около 80% всех нефтеперерабатывающих мощностей страны и около 90% трубопроводов. Доходы росли год от года. В 1883 году совокупная чистая прибыль треста составила $11,231 млн, а в 1890-м она достигла $19,131 млн. Джон Рокфеллер оказался первым в мире долларовым миллиардером, что, разумеется, не добавило ему популярности среди конкурентов.

Серьезные проблемы у Standard Oil могли начаться в 1890 году, когда Конгресс принял Акт Шермана, запрещавший препятствовать свободе торговли путем создания монополий, но по-настоящему закон заработал лишь при Теодоре Рузвельте. В 1906 году администрация президента подала в суд на Standard Oil, и в 1909-м суд постановил распустить трест. Джон Рокфеллер, который к тому времени больше интересовался игрой в гольф и благотворительностью, чем бизнесом, разделил свою империю на 34 компании, сохранив контрольный пакет акций в каждой из них, после чего продолжил наслаждаться жизнью.



Джон Рокфеллер стал заметным игроком на рынке во многом благодаря тому, что никто не замечал, в какие игры он играет
Фото: © Collection Roger-Viollet/AFP, © Collection Roger-Viollet/AFP

В XX веке кланы Рокфеллер и Ротшильд ожидала похожая судьба. Достигнув пика богатства и могущества к началу столетия, обе семьи стали восприниматься в широких кругах как угроза общественным устоям. В случае с Рокфеллерами имела место масштабная кампания в прессе, направленная на дискредитацию их треста, что способствовало роспуску теневой империи. Успехи Ротшильдов породили в Европе всплеск антисемитизма, который совпал со становлением национальных государств по всему континенту. Ротшильды же были фактически гражданами мира, что помогало им вести дела в европейских столицах.

В первой половине XX века космополитизм был уже не в моде. Вторая мировая война нанесла тяжелый удар по бизнесу Ротшильдов, поскольку вся их собственность, находившаяся в странах, оккупированных нацистами, была экспроприирована. Впрочем, после войны они быстро вернули утраченные позиции. Бизнес Ротшильдов и впредь демонстрировал завидную живучесть: после того как социалистическое правительство Франсуа Миттерана национализировало в 1981 году банк De Rothschild Freres, основанный еще Джеймсом Ротшильдом, его наследники основали новый банк под названием Rothschild & Cie Banque, который через несколько лет стал одним из крупнейших игроков на финансовых рынках Европы.

Рокфеллеры и Ротшильды остались столпами мировой экономики, но при этом перестали восприниматься как угроза общественному благополучию. Отчасти причина в том, что наследникам великих комбинаторов XIX века больше не нужно было ходить по лезвию бритвы, нарушая законы направо и налево, ведь очень большие деньги – сами себе закон.

Кирилл Новиков

имя на Карл, были менее яркими личностями, но не менее успешными финансистами. Братья Ротшильд успешно переживали один политический кризис за другим, точно так же как во времена Наполеона успешно преодолевали превратности войны и оккупации, и тому были свои причины. Ротшильды сумели взять на себя важнейшую функцию: они гарантировали сохранность капиталов в условиях общей нестабильности. Благодаря Ротшильдам инвесторы вроде ландграфа Вильгельма могли не опасаться за свои деньги, даже если политическая ситуация развивалась не в их пользу. Точно так же Джеймс Ротшильд гарантировал сторонникам Луи-Филиппа, что их деньги не пропадут при республике, а республиканцам гарантировал, что Наполеон III не наложит руку на их капиталы. В этом смысле Натан был прав: Ротшильды перестали быть частными лицами, превратившись в важный финансовый институт европейского уровня, который утверждал примат интересов частных инвесторов перед любыми политическими и государственными интересами. И все это было возможным благодаря тому, что братья игнорировали государственные границы, а при случае и законы, стараясь при этом оставаться в тени.

XIX век стал для Старого Света веком Ротшильдов. По традиции, заложенной Джеймсом (он женился на дочери своего брата Соломона), Ротшильды обычно брали в жены своих племянниц и кузин, чтобы не пускать в семью чужую кровь и не дробить капитал. К концу столетия деньги Ротшильдов были повсюду: они финансировали строительство Суэцкого канала и добычу южноафриканских алмазов компанией De Beers. Они занимались благотворительностью, собирали коллекции предметов искусства, разводили орхидеи и производили вино. Тем временем в Западном полушарии появлялись свои герои.

Нефтеперегонные процессы

В 1870 году в США братья Джон и Уильям Рокфеллеры основали компанию Ohio Corporation – будущую Standard Oil. Становление главного нефтяного клана Америки отчасти напоминало историю клана Ротшильдов. Во-первых, Джон и Уильям были братьями, которые делали одно дело. Во-вторых, у братьев Рокфеллер, как и у братьев Ротшильд, был харизматичный отец, наставивший их на предпринимательский путь. Отец будущих нефтяников, которого звали Уильям Эвери Рокфеллер, был доктором-шарлатаном, снабжавшим простаков чудодейственными настойками от

нять. Джон Рокфеллер, отвечавший за развитие фирмы, верил, что только крупное многопрофильное производство способно существенно сократить расходы и оставить конкурентов позади. Однажды, например, ему показали роскошный дом, принадлежавший предпринимателю, снабжавшему Standard Oil бочками для хранения нефти. Глядя на особняк, Рокфеллер воскликнул: «А не слишком ли много мы ему платим?», после чего Standard Oil завела собственное производство бочек, что позволило снизить цену одной емкости с $2,5 до $1. При таком подходе законодательные ограничения роста предприятий воспринимались как нелепые бюрократические препоны, которые нужно обходить любой ценой.

Standard Oil последовательно скупала конкурирующие фирмы как в Огайо, так и за пределами штата, но делала это тайно. Формы скрытого поглощения могли быть разными. Так, в 1872 году Рокфеллеры купили компанию Джабеза Боствика, заплатив ему наличностью и акциями Standard Oil. Номинально Боствик оставался хозяином фирмы, но на самом деле Bostwick & Co. управлялась из офиса Джона Рокфеллера. Так или иначе, поглощения такого рода основывались на личных договоренностях с хозяевами приобретаемых фирм, что не могло устроить Рокфеллеров. В дальнейшем была разработана другая схема. Standard Oil стала выкупать ценные бумаги фирм на имя кого-нибудь из компаньонов братьев Рокфеллер. Таким образом, формально Standard Oil ничего не приобретала, но фактически экспансия продолжалась.

Наконец в 1879 году Рокфеллеры придумали идеальное юридическое прикрытие для своих действий. Они решили использовать практику попечительских советов – трастов, или трестов. Тресты обычно создавались для управления капиталом лиц, не способных принимать самостоятельные решения. Как правило, речь шла о сиротах, слабоумных или непутевых родственниках, которые могли промотать полученное наследство. Рокфеллеры распространили эту практику на сферу корпоративных отношений. Из сотрудников главного офиса Standard Oil был сформирован небольшой «попечительский совет», который должен был управлять активами сразу всех компаний, принадлежавших нефтяному гиганту, словно эти компании были малыми детьми. К тому моменту Standard Oil тайно владела примерно двумя десятками компаний в разных штатах и еще в дюжине имела доли, но формально оставалась фирмой, работающей в Огайо. Идея треста оказалась

и поэтому с конца 1870-х годов на Рокфеллеров один за другим сыпались судебные иски. Пыталась судиться со Standard Oil и Riverside, но доказать связь бандитских нападений с Рокфеллерами так и не смогла. В 1879 году на Рокфеллеров ополчилась Ассоциация по защите предпринимателей. В Нью-Йорке была создана Комиссия Хепберна, которая расследовала «несправедливые предпочтения и другие злоупотребления» на железных дорогах. Standard Oil была вынуждена отказаться от своих железнодорожных преференций, но конкурентам было нужно еще доказать, что та или иная фирма, пользующаяся льготными тарифами, принадлежит Рокфеллерам. В 1880 году в суд подала нефтяная компания Scofild, Sherman & Teagle, требовавшая для себя равных тарифов с теневыми «дочками» Standard Oil. Джон Рокфеллер доказывал в суде, что не имеет к «дочкам» никакого отношения: «Неверно показание господина Тигла, что Standard Oil прямо или косвенно, посредством своих сотрудников и агентов владеет или контролирует предприятия Warden, Frew & Co, Lockart, Frew & Co, Bostwick & Co...» Богобоязненный Рокфеллер клялся на Библии, что эти и другие компании ему не принадлежат, хотя все они управлялись его трестом.

Конкуренты, впрочем, тоже пытались передергивать факты. Scofild, Sherman & Teagle приводила свидетелей, которые в красках расписывали, как Рокфеллеры пустили их по миру. В суд явились две вдовы – миссис Бэкус и миссис Хант, продавшие Standard Oil свои нефтеперерабатывающие заводы. Вдовы утверждали, что заводы были проданы под давлением и по бросовой цене, но адвокатам Рокфеллеров удалось доказать, что цена была справедливой в обоих случаях. И все же Standard Oil вновь пришлось отступить, а Scofild, Sherman & Teagle, таким образом, добилась для себя выгодных тарифов. Однако все победы конкурентов меркли на фоне успехов Рокфеллеров. В начале 1880-х годов их трест контролировал около 80% всех нефтеперерабатывающих мощностей страны и около 90% трубопроводов. Доходы росли год от года. В 1883 году совокупная чистая прибыль треста составила $11,231 млн, а в 1890-м она достигла $19,131 млн. Джон Рокфеллер оказался первым в мире долларовым миллиардером, что, разумеется, не добавило ему популярности среди конкурентов.

Серьезные проблемы у Standard Oil могли начаться в 1890 году, когда Конгресс принял Акт Шермана, запрещавший препятствовать свободе торговли путем соз-

Джон Рокфеллер стал заметным игроком на рынке во многом благодаря тому, что никто не замечал, в какие игры он играет
Фото: © Collection Roger-Viollet/AFP, © Collection Roger-Viollet/AFP

дания монополий, но по-настоящему закон заработал лишь при Теодоре Рузвельте. В 1906 году администрация президента подала в суд на Standard Oil, и в 1909-м суд постановил распустить трест. Джон Рокфеллер, который к тому времени больше интересовался игрой в гольф и благотворительностью, чем бизнесом, разделил свою империю на 34 компании, сохранив контрольный пакет акций в каждой из них, после чего продолжил наслаждаться жизнью.

В XX веке кланы Рокфеллер и Ротшильд ожидала похожая судьба. Достигнув пика богатства и могущества к началу столетия, обе семьи стали восприниматься в широких кругах как угроза общественным устоям. В случае с Рокфеллерами имела место масштабная кампания в прессе, направленная на дискредитацию их треста, что способствовало роспуску теневой империи. Успехи Ротшильдов породили в Европе всплеск антисемитизма, который совпал со становлением национальных государств по всему континенту. Ротшильды же были фактически гражданами мира, что помогало им вести дела в европейских столицах.

В первой половине XX века космополитизм был уже не в моде. Вторая мировая война нанесла тяжелый удар по бизнесу Ротшильдов, поскольку вся их собственность, находившаяся в странах, оккупированных нацистами, была экспроприирована. Впрочем, после войны они быстро вернули утраченные позиции. Бизнес Ротшильдов и впредь демонстрировал завидную живучесть: после того как социалистическое правительство Франсуа Миттерана национализировало в 1981 году банк De Rothschild Freres, основанный еще Джеймсом Ротшильдом, его наследники основали новый банк под названием Rothcshild & Cie Banque, который через несколько лет стал одним из крупнейших игроков на финансовых рынках Европы.

Рокфеллеры и Ротшильды остались столпами мировой экономики, но при этом перестали восприниматься как угроза общественному благополучию. Отчасти причина в том, что наследникам великих комбинаторов XIX века больше не нужно было ходить по лезвию бритвы, нарушая законы направо и налево, ведь очень большие деньги – сами себе закон.

Кирилл Новиков

Газета "Русский мир" продолжает публикацию отдельных глав из нового романа Михаила Баженова. Работа над романом идёт в реальном времени.

ЗОНА ОЖИДАНИЯ

«А мы всё поём о себе. О чём же нам петь ещё?»

Б. Гребенщиков

Продолжение. Начало в #10,11

Китаянка проворно уковыляла в подсобку и через несколько секунд явилась вновь, держа в руках запылённую литровую бутылку.

– Это что – большая?! – возмущённо оборотился ко мне Геннадий. – Опять ты неправильно перевёл... Ну ладно, сколько стоит? Три юаня?!! Скажи ей – пусть несёт ещё штук пять!

На ужин наша компания прибыла с небольшим опозданием и лукавым блеском в глазах. Бубенков подозрительно повёл носом, но не уловив знакомого характерного аромата, смолчал. Китайский спирт, хотя тоже слегка отдавал сивушкой, однако в смеси с вишнёвым или ананасовым соком перевоплощался во вполне достойный напиток. Китайская жизнь налаживалась.

Ежедневные полёты привносили в моё мироощущение дополнительный отблеск романтики. Особенно манила находящаяся на самом носу нашего Ан-30 штурманская кабина, остеклённая вкруговую от пола до потолка. Во время посадки казалось, будто мои вытянутые ноги вот-вот сами побегут по набегающей с неумолимой стремительностью полосе, и их рефлекторно хотелось поджать до самых плеч.

Зато после пружинного столкновения с неправдоподобно близкой землёй, когда самолёт, взвыв реверсом, начинал рывками сбавлять скорость, всё тело вмиг наполнялось таким сладким облегчением, что впору было орать и скакать от неизвестно откуда налетевшего счастья. Никакие американские горки тут и по соседству не стояли!

Возвращаясь после полёта, я шёл от микроавтобуса к бесшумно раздвигающимся дверям гостиницы слегка раскачивающейся, солидно-усталой походкой человека, честно заслужившего и предстоящий лакомый ужин, и полстакана «компота», как мы прозвали спирт, смешанный с соком в равных долях.

Между тем, адреналин и прочие рвущиеся на волю гормоны добросовестно делали своё тайное дело, и я стал всё пристальнее приглядываться к окружающим китаянкам. Азиатками я оказался околдован не меньше, чем самим Китаем. Их образы окутывал некий бесподобный шарм дивной смеси восточного достоинства и в то же время кроткой податливости, воспламеняющей воображение, а тонюсенькие, девические силуэты чувственно теребили какие-то глубоко припрятанные, предосудительные инстинкты.

Вообще-то, отношение к этим экзотичным куколкам было далёким от привычного влечения к представительницам прекрасного пола – я отдавал себе отчёт, что мною движет прежде всего эгоистическое любопытство, страстное стремление постичь таинственную загадку психологии (и физиологии!) существ с иной планеты.

Чуть ли не в каждой молодой особи я находил эту стоящую недюжинных усилий загадку, и потому вовсю флиртовал и со смешливыми официантками, и с юными продавщицами, и просто с симпатичными прохожими девицами, благо знание языка неизменно вызывало острый ответный интерес.

Ребята посмеивались надо мной, а Гена Фролов честно недоумевал: – Ну как ты можешь их вообще за женщин принимать?! Ни сиськи, ни письки, и жопа – с кулачок...

– В том-то и прелесть, Геннадий, – мечтательно жмурясь словно мартовский кот, объяснял я. – Ты только представь: вот такая ма-аленькая попочка целиком в твоих ладонях...

– Ну а грудь?! Без грудей-то как? – горячился Гена. – Прямо Китайская стена какая-то!

– А к чему они большие? – отмахивался я. – Всё, что в рот не помещается – это излишество.

Фролов безнадежно махал рукой: – Да ну тебя, извращенец! Ладно, напрягайся, потом расскажешь...

Я напрягался, но результаты были неполноценными. При всей своей открытости и раскрепощённости, которую я поначалу ошибочно принял за лёгкую доступность, китаянки мягко избегали даже приближения к черте, за которой отношения могли бы считаться не просто дружескими. Тайны их китайских сердец оставались за восемью нефритовыми печатями, что ещё сильнее катализировало мою обобщённую к ним всем страсть.

Танцы с местными девушками представляли целомудренное вальсирование в диковинном китайском ритме под музыку 50-60-х годов на расстоянии ладони, а ярко освещённые залы не давали ни малейших шансов сократить дистанцию, не говоря уж о более откровенных поползновениях.

Плюнув на бестолковые, обделённые сексуальностью танцульки, я принялся изобретать обольстительные мизансцены, из которых можно было бы плавно перейти к более тесному общению.

Приглашения в ресторан, которые в условиях российской действительности являлись вполне откровенным намёком на желание совместно продолжить приятный вечер, здесь оказались также начисто лишенными привычного нам смысла, ибо галдящие китайские кабаки не располагали к романтическому перешёптыванию и к тому же заканчивали свою работу засветло, после чего ангажированная дама, вежливо поблагодарив за еду, усаживалась на велосипед и буднично укатывала в светлую июньскую даль по пыльной улочке.

После этого оставалось лишь вернуться в гостиницу, где уже весёлые сотоварищи с нетерпением ожидали рассказов о дон-жуанских похождениях, и не обращая внимания на их шуточки, мрачно махнуть разом полстаканчика «компота».

Большие надежды я возлагал на предложение «позагорать вместе», которое неожиданно охотно приняла одна из хорошеньких официанток. Я уже предвкушал, как на безлюдном полудиком пляже, где прямо к воде подступали заросли густых ив, создающие укромные закуточки, под тихий плеск воды наши разомлевшие, почти обнажённые тела постепенно окажутся совсем близко и уже не смогут устоять перед безудержным влечением младых разнополых организмов друг к другу...

Увы. Действительность оказалась издевательской насмешкой над моими эротоманскими грёзами... Юная официантка, с некоторым ужасом понаблюдав как я стремительно скидываю с себя одежду, уселась на песок поодаль и, даже не сняв туфель, принялась с изяществом тургеневской барышни обмахивать подолом длинного платья свои красивые тонкие голени

– Ты что, не будешь... загорать? – упавшим голосом спросил я. Слово «раздеваться» в данной ситуации показалось и вовсе неуместным.

– Я загораю, – удивлённо отозвалась она и добавила, казалось бы, совершенно нелогично: – Солнце портит кожу.

Проникновения пытливого Запада в таинственный Восток не случилось и на этот раз...

Тогда мне было ещё невдомёк, какая пропасть отделяет северный Китай от остальных его провинций буквально во всём: это была будто совсем другая, патриархальная страна, где мораль и нравы застыли со времён образования народной Республики, а то и незапамятных феодальных веков.

Глава 2. ТВЁРДОЕ НЕБО

«Не дай вам бог жить в интересное время.»
Древние китайцы

Ноябрь 1996 года
Сиэтл, штат Вашингтон

Чёртов телефон разбудил меня как всегда в самый неподходящий момент. Я только-только начал сладко задрёмывать после ночного дежурства, едва за окном наконец-то стихла какофония рэпа, сопровождаемая жизнерадостными возгласами чёрных соседей, затеявших барбекью с самого утра. Судя по просачивающемуся сквозь плотно закрытое окно тошнотворному дыму, на завтрак у них были копчёные рёбра.

– Миххаиль? – осведомился телефон с кавказским акцентом. Спросонья мне почудилось, будто это голос моего бывшего командира из Краснинского УРа.

– Да! – бодро ответил я по укоренившейся военной привычке никогда не высказывать будто только что спал.

В трубке раздалось какое-то осторожное шуршание, потом тот же голос, словно на автоответчике повторил вопрос: – Миххаиль?

– Михаил, Михаил! – раздражённо подтвердил я, уже теряя терпение. – Кто это?

Телефон помолчал. – Слушай, брат, – наконец тихо произнёс голос. – Мы из России тебе посылку привезли. Встретиться надо.

Сердце моё застучало как бешеное. «Вот и они! Явились! Ну чего им ещё надо от меня?! Мало того, что скитаюсь как последний клошар без Родины, без всего...! Стоп, спокойно! Сентименты тут никому не нужны...»

– А кто вы? – стараясь изо всех сил быть непринуждённым, спросил я. – И от кого посылка?

Говоривший опять помолчал. Видимо, это была его манера общаться, и надо сказать, работала она эффективно. Хозяином разговора был явно он. – Мы – твои друзья, – веско сообщил наконец его голос. – Подъезжай, поговорим, и посылку отдадим.

– Куда подъехать? – обречённо поинтересовался я. Было уже ясно, что от незваных гостей так просто отвертеться не удастся.

– Ждём тэбя в «Мак-Дональдсе» у аэропорта. Какой тут улица? – спросил он у кого-то. – Вот, говорят, на 99 хайвее, знаешь? И захвати с собой хатя би несколко тисяч, – добавил он. – А то трудно будет разговариват.

Он повесил трубку. Я подскочил на кровати, в бешенстве отшвырнув одеяло. Какие к чёрту несколько тысяч?! Они что, не знают...?!

«Спокойно. Спокойно!» – вновь укротил я рвущиеся в разные стороны эмоции. Надо исходить из того, что имеем. Имеем явно бандитов, которым нужны деньги. Значит, пока они их не получат, убивать меня им нет никакого смысла. Иначе бы даже звонить не стали. Следовательно, надо ехать на стрелку, как это ни в лом, и выяснять: кто они? от кого они? можно ли им чего-то объяснить?...

С тяжким вздохом я слез с кровати. Только-только начал было отвыкать от всех этих бандюганских разборок...

Джон – хозяин дома, где я снимал крохотную комнатушку – с удивлением взглянул на меня, отрываясь от газеты. – Не спишь, Майкл? Тебе же вечером снова на дежурство...

– Извини, Джон, – хмуро прервал его я. – Можно взять твою машину? Я её заправлю.

Подкатив к затрапезному «Мак-Дональдсу», я присвистнул. Эта парковка вряд ли когда-либо видела подобную роскошь – весь периметр был уставлен чёрными джипами, а прямо перед входом красовался неизвестно как въехавший сюда чёрный же лимузин. Разговор, видимо, предстоял серьёзный.

– Проходи, проходи, Майкел! – радушно проводили меня к угловому столику тут же обступившие меня одинаково плотные ребята в одинаково чёрных кожаных куртках. Я в удивлении помотал головой: «И куда только полиция смотрит?! С такими шеями всех можно сразу в тюрьму отправлять – не ошибёшься...»

– Садысь, Майкл! – по-хански развалившись на угловом диванчике, приветствовал меня невысокий чеченец. – Угощайся! – щедро подвинул он ко мне пакетик с жареной картошкой.

Невольно сглотнув слюну, я сел.

– Ну что, рассчитываться когда будэм? – весело спросил чеченец. – Люди ждут, вот нас даже сюда послали тэбе напомнит...

– Какие люди? – как можно более тупо

неправильно перевёл... Ну ладно, сколько стоит? Три юаня?!! Скажи ей – пусть несёт ещё штук пять!

На ужин наша компания прибыла с небольшим опозданием и лукавым блеском в глазах. Бубенков подозрительно повёл носом, но не уловив знакомого характерного аромата, смолчал. Китайский спирт, хотя тоже слегка отдавал сивушкой, однако в смеси с вишнёвым или ананасовым соком перевоплощался во вполне достойный напиток. Китайская жизнь налаживалась.

Ежедневные полёты привносили в моё мироощущение дополнительный отблеск романтики. Особенно манила находящаяся на самом носу нашего Ан-30 штурманская кабина, остеклённая вкруговую от пола до потолка. Во время посадки казалось, будто мои вытянутые ноги вот-вот сами побегут по набегающей с неумолимой стремительностью полосе, и их рефлекторно хотелось поджать до самых плеч.

Зато после пружинного столкновения с неправдоподобно близкой землёй, когда самолёт, взвыв реверсом, начинал рывками сбавлять скорость, всё тело вмиг наполнялось таким сладким облегчением, что впору было орать и скакать от неизвестно откуда налетевшего счастья. Никакие американские горки тут и по соседству не стояли!

Возвращаясь после полёта, я шёл от микроавтобуса к бесшумно раздвигающимся дверям гостиницы слегка раскачивающейся, солидно-усталой походкой человека, честно заслужившего и предстоящий лакомый ужин, и полстакана «компота», как мы прозвали спирт, смешанный с соком в равных долях.

Между тем, адреналин и прочие рвущиеся на волю гормоны добросовестно делали своё тайное дело, и я стал всё пристальнее приглядываться к окружающим китаянкам. Азиатками я оказался околдован не меньше, чем самим Китаем. Их образы окутывал некий бесподобный шарм дивной смеси восточного достоинства и в то же время кроткой податливости, воспламеняющей воображение, а тонюсенькие, девические силуэты чувственно теребили какие-то глубоко припрятанные, предосудительные инстинкты.

Вообще-то, отношение к этим экзотичным куколкам было далёким от привычного влечения к представительницам прекрасного пола – я отдавал себе отчёт, что мною движет прежде всего эгоистическое любопытство, страстное стремление постичь таинственную загадку психологии (и физиологии!) существ с иной планеты.

Чуть ли не в каждой молодой особи я находил эту стоящую недюжинных усилий загадку, и потому вовсю флиртовал и со смешливыми официантками, и с юны-

– В том-то и прелесть, Геннадий, – мечтательно жмурясь словно мартовский кот, объяснял я. – Ты только представь: вот такая ма-аленькая попочка целиком в твоих ладонях...

– Ну а грудь?! Без грудей-то как? – горячился Гена. – Прямо Китайская стена какая-то!

– А к чему они большие? – отмахивался я. – Всё, что в рот не помещается – это излишество.

Фролов безнадежно махал рукой: – Да ну тебя, извращенец! Ладно, напрягайся, потом расскажешь...

Я напрягался, но результаты были неполноценными. При всей своей открытости и раскрепощённости, которую я поначалу ошибочно принял за лёгкую доступность, китаянки мягко избегали даже приближения к черте, за которой отношения могли бы считаться не просто дружескими. Тайны их китайских сердец оставались за восемью нефритовыми печатями, что ещё сильнее катализировало мою обобщённую к ним всем страсть.

Танцы с местными девушками представляли целомудренное вальсирование в диковинном китайском ритме под музыку 50-60-х годов на расстоянии ладони, а ярко освещённые залы не давали ни малейших шансов сократить дистанцию, не говоря уж о более откровенных поползновениях.

Плюнув на бестолковые, обделённые сексуальностью танцульки, я принялся изобретать обольстительные мизансцены, из которых можно было бы плавно перейти к более тесному общению.

Приглашения в ресторан, которые в условиях российской действительности являлись вполне откровенным намёком на желание совместно продолжить приятный вечер, здесь оказались также начисто лишенными привычного нам смысла, ибо галдящие китайские кабаки не располагали к романтическому перешёптыванию и к тому же заканчивали свою работу засветло, после чего ангажированная дама, вежливо поблагодарив за еду, усаживалась на велосипед и буднично укатывала в светлую июньскую даль по пыльной улочке.

После этого оставалось лишь вернуться в гостиницу, где уже весёлые сотоварищи с нетерпением ожидали рассказов о дон-жуанских похождениях, и не обращая внимания на их шуточки, мрачно махнуть разом полстаканчика «компота».

Большие надежды я возлагал на предложение «позагорать вместе», которое неожиданно охотно приняла одна из хорошеньких официанток. Я уже предвкушал, как на безлюдном полудиком пляже, где прямо к воде подступали заросли густых ив, создающие укромные закуточки, под тихий плеск воды наши разомлевшие, почти обнажённые тела постепен-

уселась на песок поодаль и, даже не сняв туфель, принялась с изяществом тургеневской барышни обмахивать подолом длинного платья свои красивые тонкие голени

– Ты что, не будешь... загорать? – упавшим голосом спросил я. Слово «раздеваться» в данной ситуации показалось и вовсе неуместным.

– Я загораю, – удивлённо отозвалась она и добавила, казалось бы, совершенно нелогично: – Солнце портит кожу.

Проникновения пытливого Запада в таинственный Восток не случилось и на этот раз...

Тогда мне было ещё невдомёк, какая пропасть отделяет северный Китай от остальных его провинций буквально во всём: это была будто совсем другая, патриархальная страна, где мораль и нравы застыли со времён образования народной Республики, а то и незапамятных феодальных веков.

Глава 2. ТВЁРДОЕ НЕБО

«Не дай вам бог жить в интересное время.»
Древние китайцы

Ноябрь 1996 года
Сиэтл, штат Вашингтон

Чёртов телефон разбудил меня как всегда в самый неподходящий момент. Я только-только начал сладко задрёмывать после ночного дежурства, едва за окном наконец-то стихла какофония рэпа, сопровождаемая жизнерадостными возгласами чёрных соседей, затеявших барбекью с самого утра. Судя по просачивающемуся сквозь плотно закрытое окно тошнотворному дыму, на завтрак у них были копчёные рёбра.

– Миххаиль? – осведомился телефон с кавказским акцентом. Спросонья мне почудилось, будто это голос моего бывшего командира из Краскинского УРа.

– Да! – бодро ответил я по укоренившейся военной привычке никогда не высказывать будто только что спал.

В трубке раздалось какое-то осторожное шуршание, потом тот же голос, словно на автоответчике повторил вопрос: – Миххаиль?

– Михаил, Михаил! – раздражённо подтвердил я, уже теряя терпение. – Кто это?

Телефон помолчал. – Слушай, брат, – наконец тихо произнёс голос. – Мы из России тебе посылку привезли. Встретиться надо.

Сердце моё застучало как бешеное. «Вот и они! Явились! Ну чего им ещё надо

до сказать, работала она эффективно. Хозяином разговора был явно он. – Мы – твои друзья, – веско сообщил наконец его голос. – Подъезжай, поговорим, и посылку отдадим.

– Куда подъехать? – обречённо поинтересовался я. Было уже ясно, что от незваных гостей так просто отвертеться не удастся.

– Ждём тэбя в «Мак-Дональдсе» у аэропорта. Какой тут улица? – спросил он у кого-то. – Вот, говорят, на 99 хайвее, знаешь? И захвати с собой хатя би несколко тисяч, – добавил он. – А то трудно будет разговариват.

Он повесил трубку. Я подскочил на кровати, в бешенстве отшвырнув одеяло. Какие к чёрту несколько тисяч?! Они что, не знают...?!

«Спокойно. Спокойно!» – вновь укротил я рвущиеся в разные стороны эмоции. Надо исходить из того, что имеем. Имеем явно бандитов, которым нужны деньги. Значит, пока они их не получат, убивать меня им нет никакого смысла. Иначе бы даже звонить не стали. Следовательно, надо ехать на стрелку, как это ни в лом, и выяснять: кто они? от кого они? можно ли им чего-то объяснить?...

С тяжким вздохом я слез с кровати. Только-только начал было отвыкать от всех этих бандюганских разборок...

Джон – хозяин дома, где я снимал крохотную комнатушку – с удивлением взглянул на меня, отрываясь от газеты. – Не спишь, Майкл? Тебе же вечером снова на дежурство...

– Извини, Джон, – хмуро прервал его я. – Можно взять твою машину? Я её заправлю.

Подкатив к затрапезному «Мак-Дональдсу», я присвистнул. Эта парковка вряд ли когда-либо видела подобную роскошь – весь периметр был уставлен чёрными джипами, а прямо перед входом красовался неизвестно как въехавший сюда чёрный же лимузин. Разговор, видимо, предстоял серьёзный.

– Проходи, проходи, Майкел! – радушно проводили меня к угловому столику тут же обступившие меня одинаково плотные ребята в одинаково чёрных кожаных куртках. Я в удивлении помотал головой: «И куда только полиция смотрит?! С такими шеями всех можно сразу в тюрьму отправлять – не ошибёшься...»

– Садись, Майкл! – по-хански развалившись на угловом диванчике, приветствовал меня невысокий чеченец. – Угощайся! – щедро подвинул он ко мне пакетик с жареной картошкой.

Невольно сглотнув слюну, я сел.

– Ну что, рассчитываться когда будем? – весело спросил чеченец. – Люди ждут, вот нас даже сюда послали тэбя напомнит...

– Какие люди? – как можно более тупо

спросил я. – А где посылка? «Надо для начала выяснить, кто их прислал, и что они обо мне знают...»

Чеченец располагающе рассмеялся, обнажив жёлтые волчьи зубы. – Посилка – это мы! А то что ти забыл, кому должен 80 тисяч – это нехорошо! В России и не за такие деньги без башьки остаются...

«Так, 80 тысяч – это банк. Хотя банку я должен всего 40. Ещё 40 – эти добавили свои комиссионные. Так, хорошо это или плохо, что они не знают о моём общем долге в 300 тысяч? Наверное, пока хорошо. Так, попробуем выяснить, насколько круты эти ребята...»

– Извини, не знаю как тебя зовут, но 80 штук я никому не должен. Да, я задолжал людям, и отдам, когда смогу, но у тебя лично я ведь ничего не брал?...

Он захохотал так, будто я сказал что-то невообразимо смешное. Вслед за ним глупо заржали и дышащие мне в шею молотобойцы.

Смеяться он прекратил неожиданно: – Ти наверное что-то попутал. Думал, спрятался в этой Америке? Так ми найдём тэбя хоть в Австралии! А будэшь упрямиться – на счётчик поставим. День – тисяча.

– Я ни от кого не прячусь, – возразил я. – И сам к вам приехал. Но денег сейчас у меня нет. Ищу как заработать...

Он опять развеселился. – Ну не вешай нам тут лапшу! Полгода в Америке живёшь – а денег нэт! Нам сказали – на белом «Мерседесе» по Сиэтлу рассекаешь... Короче, есть-нэт – не наше дело. Доставай где хочешь. Не можешь сразу – по 10 штук в мэсяц отдавай. А если кто-то ещё будет наезжать – скажешь: Сулим первый в очереди.

Он положил руку на плечо сидевшего рядом с ним парня: – Вот наш чэловек Валодя – здэсь живёт, ему будешь приносить. Он за тобой присмотрит. Сэчас к тебе домой поедет – поглядит как живёшь, что забрать можно. «Мерседес» на него перепишешь.

– Да нет у меня никакого «Мерседеса»! – взорвался я. – И вообще ничего нет! Комнату снимаю в негритянском районе – там даже кошки все чёрные. Если найдёте чего забрать – я только рад буду!

Сулим испытывающе поглядел на меня. – Ну, если спрятал – ми ведь всё равно найдём. Поэтому давай по-хорошему: мне через 2 дня улетать – я же не вернусь с пустыми руками! Иди поищи, найди 15 штук до завтра, привезёшь сюда. Только глупостей дэлать нэ вздумай. Мы бошки быстро отрэзаем!

Он кивнул окружавшим меня ребятам, и те медленно расступились. – Давай, иди, завтра в это же время – сюда. А у нас тут ещё дела есть.

Усаживаясь под строгими взглядами кожаных бандюков за руль старенького Джонова «Шевроле», я не сразу осознал, что всё это происходит в Америке. «Ну и на кой чёрт ты к ним попёрся?! Ясно же было, что приехали не разговаривать, а бабки выбивать... С другой стороны, что ещё оставалось делать? Прятаться? Так от себя никуда не спрячешься. Да и деньги действительно надо как-то отдавать. Не этим козлам, конечно, и не банку бандитскому, но ведь должен ты ещё и реальным людям. Тем более – друзьям... Ну а как теперь с козлами быть? Они ведь просто так уже не отпустят...»

Джон всё ещё читал ту же самую газету, только переместившись из-за обеденного стола в старое объёмное кресло в своей спальне. Я протянул ему ключи от машины: – Спасибо. Только заправить я её не успел, извини. Компенсирую пивом.

– Что-то случилось, Майкл? – спросил он, проницательно глядя на меня поверх очков.

«Надо ему всё рассказать, – подумал я. – А то ещё подставлю ничего не подозревающего человека под эти разборки».

– Видишь ли, Джон... – опускаясь на стул, начал я по-порядку. –... Короче, всё может закончиться очень стрёмно. Публика серьёзная. Как разрулить эту ситуацию – я не знаю. Прятаться не собираюсь, но думаю, что мне надо срочно найти себе другое жильё. Не хочу, чтобы ещё и ты оказался в этом замесе.

Джон какое-то время молчал, продолжая пристально рассматривать меня. – Тебе никуда отсюда уходить не нужно, – наконец сказал он спокойно. – Другим жильцам я всё скажу сам – если кого-то это напугает, пусть съезжают.

Он сложил газету и неожиданно резко встал. – На случай, если меня не окажется дома, когда они придут: вот пистолет. – Порывшись в куче старых бумаг на полке, он любовно извлёк оттуда «Кольт» весьма внушительного калибра. – Будет теперь всегда лежать в правом ящике стола. В обойме 9 патронов, с предохранителя снимать вот так. – Он по-ковбойски лихо щёлкнул рычажком.

Я осторожно взял его за руку, направляя ствол вниз. – Джон, извини, нас учили, что оружие никогда не должно смотреть туда, где могут находиться люди. Если ты не собираешься по ним стрелять.

– Да, прости! – спохватился он. – Просто не могу поверить, что какие-то сукины дети...

Джон с грохотом сунул пистолет в указанный ящик и сел за стол. – Я, кажется, знаю, что нам надо делать. – Он взял телефонную трубку. – У меня есть один старый приятель в ФБР...

– Погоди, Джон! – крикнул я, вскочив, но он, не слушая меня, уже набирал номер.

– Запомни: если начнётся стрельба – падаешь на пол и закрываешь голову руками... – в который уже раз инструктировал меня Патрик.

– Да знаю, знаю, – буркнул я. – Ногами в сторону взрыва.

– Какого взрыва? – напрягся Патрик.

– Ядерного, – язвительно пояснил я. – У русской мафии в заначке и это есть.

Он без улыбки взглянул на меня. – Давай оставим шутки, Майкл. В конце концов, наши ребята рискуют собой, чтобы защитить тебя.

– Извини, – с неохотой пробормотал я. – Но всё это похоже на какой-то глупый голливудский боевик! – Я с отвращением дёрнул за антенну, высунувшуюся из разреза рубашки. Всё моё тело было тщательно опутано какими-то проводами, расползающимися по карманам, напичканным какими-то передатчиками и магнитофончиками.

– Вот этого делать не надо, – терпеливо заметил Патрик. – Никаких лишних движений, чтобы шуршание одежды не искажало сигнал. Вспомни, когда ты с ними разговаривал, куртку ты с себя снимал, или нет?

– Не снимал, – сквозь зубы сказал я. – В «Мак-Дональдсе» гардеробов не предусмотрено.

– Хорошо! – радостно улыбнулся он. – Ты должен выглядеть в точности как во время первой встречи, чтобы они ничего не заподозрили.

Я вздохнул, но в этот момент мой телефон запиликал у меня в кармане. Патрик выдернул его у меня из рук: – Это они. Отлично! Сейчас заодно и проверим, как работает аппаратура!

Пожав плечами, я взял у него телефон.

– Миххаиль? – послышался знакомый чеченский говор. – План поменялся, нам надо срочно улетать. Встрэчаемся в аэропорту чэрез час. Бабки нашёл?

– Как раз еду за ними, – по инструкции ответил я. – Через час могу не успеть, – добавил я уже он себя. Патрик показал мне большой палец.

– Успеешь, – жёстко заявил Сулим. – Иначе – счётчик.

Он повесил трубку. Патрик вскочил, словно счётчик должны были включить ему. – Прекрасно! В аэропорту даже лучше! Там мы людей расставим как нам нужно!

Уже через двадцать минут в какой-то крохотной аэропортовской подсобке мне представляли агентов ФБР, задействованных в операции. Ни один из этих людей никогда не вызвал бы у меня ни малейших ассоциаций с этой конторой: зашуганный мексиканский уборщик, улыбчивая стюардесса в униформе «Дельты» с элегантным чемоданчиком, похожий на лесоруба реднек в клетчатой рубахе и вызывающе алой бейсболке, бизнесмен недовольного вида в дорогом галстуке и с идеально прилизанными волосами.

Я не мог не восхититься столь искусным маскарадом, вот только немного настораживала масштабность планируемого мероприятия. Неужто они действительно планируют устраивать тут пальбу?!

– Извините, а вы сегодня никуда не улетаете? – улучив момент, тихонько поинтересовался я у соблазнительной стюардессы. – Может быть, сходим куда-нибудь после окончания этого мероприятия?

Она профессионально улыбнулась и отошла от меня подальше.

– Внимание! Они здесь, – сообщил, отрываясь от рации Патрик. – У стойки «Дельты». Всем занять свои места и проверить связь!

Агенты один за другим покинули комнату. Я потянулся было вслед за стюардессой, но Патрик остановил меня: – Подожди! Ещё не всё готово. К тому же надо им дать понервничать.

Через несколько томительных минут я наконец вышел из неприметной двери подсобки в зал аэропорта, словно в совершенно иной мир. Мир был заполнен оживлёнными, торопящимися в разные стороны обычными людьми, и оплетающие меня провода шпионских устройств представлялись какой-то глупой шуткой. Я потряс головой. Где бы найти такую дверь, чтобы очутиться в нормальном мире, без ФБР и бандитов?

Вздохнув, я неспешно направился к стойкам «Дельты», впитывая в себя упоительную атмосферу предвкушения далёких странствий, пусть и принадлежала она на этот раз совсем не мне. Хотя я и провёл в аэропортах немалую часть своей жизни, редко удавалось вволю насладиться этим волнительным ощущением – суматошный ритм жизни всякий раз вынуждал приезжать в последние мгновения перед отбытием самолёта. А теперь мой самолёт и вовсе улетел куда-то без меня...

– Вот он! – очнулся я от громкого крика. Ко мне поспешно приближались несколько человек в чёрных кожанках. – Давай, шевели колготками! – бесцеремонно приобнял меня один из них.

Я брезгливо снял воняющую куревом руку со своего плеча. – Не надо нежностей, а то за педиков примут. Где Сулим?

Впрочем, я и сам уже видел небольшую, развязно галдящую по-русски чёрную толпу, напоминавшую стаю прилетевших грачей. Поспешно отдёрнувший руку качок тем не менее ткнул меня в спину: – Вон Сулим! Нервничает уже.

Расплывшийся в миролюбивой улыбке чеченец впечатления нервного человека никак не производил: – А, Миша! Молодец, что приехал. Ну, давай бабки, а остальное вот, уже с Валодей порешаете – где и как отдавать ему будешь. – Он подтолкнул ко мне молчаливого парня, не очень походившего на бандита, несмотря на свою чёрную куртку.

– Нет у меня денег, – мрачно заявил я. – Не нашёл.

Спиной я почувствовал, как меня плотно обступают тупо сопящие туши.

«Только не вертеть башкой! – приказал себе я. – Нельзя выглядеть напуганным. Тем более, что здесь убивать они всё равно не будут.»

Улыбка словно испарилась с лица Сулима. – Ты чо, брат, а? – теперь он уже явно психовал. – Я чо тебе тут – клоун?! Меня люди спросят: где бабки? ты за чем летал? чо я им скажу – не нашёл?!!

Он в бешенстве взмахнул было рукой, но совладал с собой. Напрягшись, я внимательно следил за ним. Остальные – пешки, тут важно как поведёт себя он.

– Короче, так! – решительно заявил чеченец. – Мы по-любому улетаем, но ты за этот кидок ответишь! – Он быстро взглянул по сторонам. – Валодя, ты сейчас паедешь с ним: отбери паспорт, права, всё что у него есть. Толян, ты тоже остаёшься – будете его пасти, пока мы не вернёмся. Пусть подумает, где взять бабки, а если не найдёт – я ему лично бошку отчикаю. Он не первый такой хитрожопый! Жить захочет – значит найдёт.

Неожиданно весело подмигнув, он протянул мне жёлтую руку: – Вот так-то, брат! Сам считай, на сколько ты сейчас себя наказал. День – тисяча! Давай теперь, напрягайся, раз не захотел по-хорошему.

Я равнодушно пожал протянутую мне сухую, твёрдую ладонь: – Да я хоть усрусь, бабок всё равно не будет. Вот такие как ты и загнали меня в эту жопу...

Вокруг меня вспыхнул возмущённый ропот. – Да ты хоть понимаешь, с кем говоришь?! – хрипло выкрикнул невысокий коренастый мужичок, похожий на взъерошенного попугая Кешу. – Ты знаешь, сколько мы уже яиц без обезболивающего оторвали?...

Сулим властно поднял руку, и все затихли. – Короче, разговор кончен. Будут бабки – останешься жить себе на здоровье, нет – пожалеешь, что мама вообще родила. Всё. Валодя, Толян – с ним. Остальные – на посадку.

Грачиная стая вокруг меня рассеялась. Толяном оказался тот самый пожилой попугай. – Пошли! – сурово приказал он, крепко взяв меня за рукав.

– Пойдёмте, – согласился я, высвобождая руку: – Анатолий, извините меня, но здесь так ходить не принято. Могут неправильно понять. – Он грозно хмыкнул, но рукав отпустил.

Краем глаза я заметил мексиканского уборщика, сосредоточенно катящего вслед за нами тележку со швабрами. Где-то среди толпы мелькнула и алая бейсболка.

В тесном сопровождении бандитов я дошёл до припаркованного «Шевроле» Джона. – Видите ли, Анатолий... – начал было я, доставая ключ, и вдруг почувствовал, что рядом со мной никого нет.

Я круто обернулся. Рядом со мной действительно не было ни взъерошенного Анатолия, ни молчаливого Володи, ни даже мексиканского уборщика.

Была лишь полная иллюзия того, что все наконец-то оставили меня в покое. Иллюзия развеялась, когда из окна проезжающего мимо фургончика мне приветливо помахала рукой обаятельная стюардесса.

Продолжение в следующем номере газеты. С другими произведениями Михаила Баженова вы можете ознакомиться на его сайте: www.bajenov.net.

глупо заржали и дышащие мне в шею молотобойцы.

Смеяться он прекратил неожиданно: – Ти наверное что-то попутал. Думал, спрятался в этой Америке? Так ми найдём тэбя хоть в Австралии! А будэшь упрямиться – на счётчик поставим. День – тисяча.

– Я ни от кого не прячусь, – возразил я. – И сам к вам приехал. Но денег сейчас у меня нет. Ищу как заработать...

Он опять развеселился. – Ну не вешай нам тут лапшу! Полгода в Америке живёшь – а денег нэт! Нам сказали – на белом «Мерседесе» по Сиэтлу рассекаешь... Короче, есть-нэт – не наше дело. Доставай где хочешь. Не можешь сразу – по 10 штук в мэсяц отдавай. А если кто-то ещё будет наезжать – скажешь: Сулим первый в очереди.

Он положил руку на плечо сидевшего рядом с ним парня: – Вот наш чэловек Волoдя – здэсь живёт, ему будешь приносить. Он за тобой присмотрит. Сэчас к тебе домой поедет – поглядит как живёшь, что забрать можно. «Мерседес» на него перепишешь.

– Да нет у меня никакого «Мерседеса»! – взорвался я. – И вообще ничего нет! Комнату снимаю в негритянском районе – там даже кошки все чёрные. Если найдёте чего забрать – я только рад буду!

Сулим испытывающе поглядел на меня. – Ну, если спрятал – ми ведь всё равно найдём. Поэтому давай по-хорошему: мне через 2 дня улетать – я же не вернусь с пустыми руками! Иди поищи, найди 15 штук до завтра, привезёшь сюда. Только глупостей дэлать нэ вздумай. Мы бошки быстро отрэзаем!

Он кивнул окружавшим меня ребятам, и те медленно расступились. – Давай, иди, завтра в это же время – сюда. А у нас тут ещё дела есть.

Усаживаясь под строгими взглядами кожаных бандюков за руль старенького Джонова «Шевроле», я не сразу осознал, что всё это происходит в Америке. «Ну и на кой чёрт ты к ним попёрся?! Ясно же было, что приехали не разговаривать, а бабки выбивать... С другой стороны, что ещё оставалось делать? Прятаться? Так от себя никуда не спрячешься. Да и деньги действительно надо как-то отдавать. Не этим козлам, конечно, и не банку бандитскому, но ведь должен ты ещё и реальным людям. Тем более – друзьям... Ну а как теперь с козлами быть? Они ведь просто так уже не отпустят...»

Джон всё ещё читал ту же самую газету, только переместившись из-за обеденного стола в старое объёмное кресло в своей спальне. Я протянул ему ключи от машины: – Спасибо. Только заправить я её не успел, извини. Компенсирую пивом.

– Что-то случилось, Майкл? – спросил он, проницательно глядя на меня поверх очков.

«Надо ему всё рассказать, – подумал я.

весьма внушительного калибра. – Будет теперь всегда лежать в правом ящике стола. В обойме 9 патронов, с предохранителя снимать вот так. – Он по-ковбойски лихо щёлкнул рычажком.

Я осторожно взял его за руку, направляя ствол вниз. – Джон, извини, нас учили, что оружие никогда не должно смотреть туда, где могут находиться люди. Если ты не собираешься по ним стрелять.

– Да, прости! – спохватился он. – Просто не могу поверить, что какие-то сукины дети...

Джон с грохотом сунул пистолет в указанный ящик и сел за стол. – Я, кажется, знаю, что нам надо делать. – Он взял телефонную трубку. – У меня есть один старый приятель в ФБР...

– Погоди, Джон! – крикнул я, вскочив, но он, не слушая меня, уже набирал номер.

– Запомни: если начнётся стрельба – падаешь на пол и закрываешь голову руками... – в который уже раз инструктировал меня Патрик.

– Да знаю, знаю, – буркнул я. – Ногами в сторону взрыва.

– Какого взрыва? – напрягся Патрик.

– Ядерного, – язвительно пояснил я. – У русской мафии в заначке и это есть.

Он без улыбки взглянул на меня. – Давай оставим шутки, Майкл. В конце концов, наши ребята рискуют собой, чтобы защитить тебя.

– Извини, – с неохотой пробормотал я. – Но всё это похоже на какой-то глупый голливудский боевик! – Я с отвращением дёрнул за антенну, высунувшуюся из разреза рубашки. Всё моё тело было тщательно опутано какими-то проводами, расползающимися по карманам, напичканным какими-то передатчиками и магнитофончиками.

– Вот этого делать не надо, – терпеливо заметил Патрик. – Никаких лишних движений, чтобы шуршание одежды не искажало сигнал. Вспомни, когда ты с ними разговаривал, куртку ты с себя снимал, или нет?

– Не снимал, – сквозь зубы сказал я. – В «Мак-Дональдсе» гардеробов не предусмотрено.

– Хорошо! – радостно улыбнулся он. – Ты должен выглядеть в точности как во время первой встречи, чтобы они ничего не заподозрили.

Я вздохнул, но в этот момент мой телефон запиликал у меня в кармане. Патрик выдернул его у меня из рук: – Это они. Отлично! Сейчас заодно и проверим, как работает аппаратура!

Пожав плечами, я взял у него телефон.

– Миххаиль? – послышался знакомый чеченский говор. – План поменялся, нам надо срочно улетать. Встрэчаемся в аэропорту чэрез час. Бабки нашёл?

– Как раз еду за ними, – по инструкции ответил я. – Через час могу не успеть,

гом галстуке и с идеально прилизанными волосами.

Я не мог не восхититься столь искусным маскарадом, вот только немного настораживала масштабность планируемого мероприятия. Неужто они действительно планируют устраивать тут пальбу?!

– Извините, а вы сегодня никуда не улетаете? – улучив момент, тихонько поинтересовался я у соблазнительной стюардессы. – Может быть, сходим куда-нибудь после окончания этого мероприятия?

Она профессионально улыбнулась и отошла от меня подальше.

– Внимание! Они здесь, – сообщил, отрываясь от рации Патрик. – У стойки «Дельты». Всем занять свои места и проверить связь!

Агенты один за другим покинули комнату. Я потянулся было вслед за стюардессой, но Патрик остановил меня: – Подожди! Ещё не всё готово. К тому же надо им дать понервничать.

Через несколько томительных минут я наконец вышел из неприметной двери подсобки в зал аэропорта, словно в совершенно иной мир. Мир был заполнен оживлёнными, торопящимися в разные стороны обычными людьми, и оплетающие меня провода шпионских устройств представлялись какой-то глупой шуткой. Я потряс головой. Где бы найти такую дверь, чтобы очутиться в нормальном мире, без ФБР и бандитов?

Вздохнув, я неспешно направился к стойкам «Дельты», впитывая в себя упоительную атмосферу предвкушения далёких странствий, пусть и принадлежала она на этот раз совсем не мне. Хотя я и провёл в аэропортах немалую часть своей жизни, редко удавалось вволю насладиться этим волнительным ощущением – суматошный ритм жизни всякий раз вынуждал приезжать в последние мгновения перед отбытием самолёта. А теперь мой самолёт и вовсе улетел куда-то без меня...

– Вот он! – очнулся я от громкого крика. Ко мне поспешно приближались несколько человек в чёрных кожанках. – Давай, шевели колготками! – бесцеремонно приобнял меня один из них.

Я брезгливо снял воняющую куревом руку со своего плеча. – Не надо нежностей, а то за педиков примут. Где Сулим?

Впрочем, я и сам уже видел небольшую, развязно галдящую по-русски чёрную толпу, напоминавшую стаю прилетевших грачей. Поспешно отдёрнувший руку качок тем не менее ткнул меня в спину: – Вон Сулим! Нервничает уже.

Расплывшийся в миролюбивой улыбке чеченец впечатления нервного человека никак не производил: – А, Мища! Молодец, что приехал. Ну, давай бабки, а остальное вот, уже с Володей порешаете – где и как отдавать ему будешь. – Он

ченец. – Мы по-любому улетаем, но ты за этот кидок ответишь! – Он быстро взглянул по сторонам. – Валодя, ты сейчас паедешь с ним: отбери паспорт, права, всё что у него есть. Толян, ты тоже остаёшься – будете его пасти, пока мы не вернёмся. Пусть подумает, где взять бабки, а если не найдёт – я ему лично бошку отчикаю. Он не первый такой хитрожопый! Жить захочет – значит найдёт.

Неожиданно весело подмигнув, он протянул мне жёлтую руку: – Вот так-то, брат! Сам считай, на сколько ты сейчас себя наказал. День – тисяча! Давай теперь, напрягайся, раз не захотел по-хорошему.

Я равнодушно пожал протянутую мне сухую, твёрдую ладонь: – Да я хоть усрусь, бабок всё равно не будет. Вот такие как ты и загнали меня в эту жопу...

Вокруг меня вспыхнул возмущённый ропот. – Да ты хоть понимаешь, с кем говоришь?! – хрипло выкрикнул невысокий коренастый мужичок, похожий на взъерошенного попугая Кешу. – Ты знаешь, сколько мы уже яиц без обезболивающего оторвали?..

Сулим властно поднял руку, и все затихли. – Короче, разговор кончен. Будут бабки – останешься жить себе на здоровье, нет – пожалеешь, что мама вообще родила. Всё. Валодя, Толян – с ним. Остальные – на посадку.

Грачиная стая вокруг меня рассеялась. Толяном оказался тот самый пожилой попугай. – Пошли! – сурово приказал он, крепко взяв меня за рукав.

– Пойдёмте, – согласился я, высвобождая руку: – Анатолий, извините меня, но здесь так ходить не принято. Могут неправильно понять. – Он грозно хмыкнул, но рукав отпустил.

Краем глаза я заметил мексиканского уборщика, сосредоточенно катящего вслед за нами тележку со швабрами. Где-то среди толпы мелькнула и алая бейсболка.

В тесном сопровождении бандитов я дошёл до припаркованного «Шевроле» Джона. – Видите ли, Анатолий... – начал было я, доставая ключ, и вдруг почувствовал, что рядом со мной никого нет.

Я круто обернулся. Рядом со мной действительно не было ни взъерошенного Анатолия, ни молчаливого Володи, ни даже мексиканского уборщика.

Была лишь полная иллюзия того, что все наконец-то оставили меня в покое. Иллюзия развеялась, когда из окна проезжающего мимо фургончика мне приветливо помахала рукой обаятельная стюардесса.

Продолжение в следующем номере газеты.
С другими пронзведеннямн
Михаила Баженова вы можете
ознакомиться на его сайте: www.bajenov.net.

ДОСКА ОБЪЯВЛЕНИЙ

БЛАНК ЗАКАЗА в раздел "ДОСКА ОБЪЯВЛЕНИЙ"

Your Name

Company Name

Phone Number: E-mail:

Billing Address:

ТЕКСТ ВАШЕГО ОБЪЯВЛЕНИЯ:

СРОКОМ НА ______ ВЫПУСКОВ ДАТА

Текстовые объявления:

- До 20 слов без рамки **$5**
- Размер 2"x 2" **$10** в рамке
- Размер 2"x 4" **$15** в рамке
- Объявления, требующие дизайна и больших размеров, от **15$**

Цены указаны за один выпуск
Последний день подачи – 25-го числа каждого месяца.

Заполненный БЛАНК ЗАКАЗА присылайте по адресу:
Russian World
11410 NE 124th ST #292
Kirkland, WA 98034
или на e-mail:
RussianWorld@RussianReklama.net
Тел. 206-214-8232

Чеки для оплаты выписывайте на имя
Russian World Newspaper

НЕДВИЖИМОСТЬ

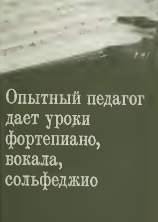
СРОКОМ НА ______ ВЫПУСКОВ ДАТА

Заполненный БЛАНК ЗАКАЗА присылайте по адресу:
Russian World
11410 NE 124th ST #292
Kirkland, WA 98034
или на e-mail:
RussianWorld@RussianReklama.net
Тел. 206-214-8232

Чеки для оплаты выписывайте на имя
Russian World Newspaper

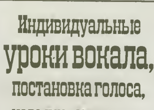
НЕДВИЖИМОСТЬ

УСЛУГИ

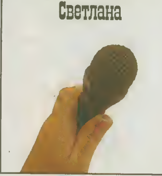


Опытный педагог дает уроки фортепиано, вокала, сольфеджио

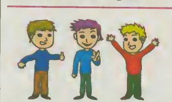
425-881-2602
206-962-9412



Индивидуальные уроки вокала, постановка голоса, навыки актерского мастерства.
Звоните 206-295-0005
Светлана



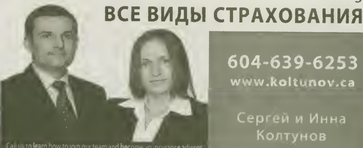
Tatyana's Day Care



Лицензированный детсад в Линвуде
Хорошее питание
Качественный уход
Профессиональные учителя проводят уроки русского математики музыки рисования

facebook.com/groups/kinderharvard
(425) 742-3525 • (425) 772-7737

Insurance, Investment, Tax & Estate Planning
ВСЕ ВИДЫ СТРАХОВАНИЯ



604-639-6253
www.koltunov.ca
Сергей и Инна Колтунов



Вашингтонское бюро переводов

Звоните нам!

Самое высокое качество
В КРАТЧАЙШИЕ СРОКИ!
Со ВСЕХ языков
ВСЕ виды документов.

Услуги НОТАРИУСА.
Наталья Гончарова
Телефон/факс: 425-432-8797

украинская, русскоговорящая линия:
206-618-0716

www.WaTransBureau.com



В любую точку мира!
Экономично и практично!
АВИАБИЛЕТЫ КРУИЗЫ ТУРПАКЕТЫ
425-747-3198 Bellevue, WA
Email:info@eurasiadiscoverytravel.com

www.anexisdesign.com

СОЗДАНИЕ САЙТОВ ПОД КЛЮЧ

ВИЗИТКИ
БРОШЮРЫ
ФЛАЕРЫ
БАННЕРЫ

(425) 451 8339

Опытный русско-говорящий преподаватель английского языка ПОМОЖЕТ ОСВОИТЬ РАЗГОВОРНЫЙ или АКАДЕМИЧЕСКИЙ ЯЗЫКИ, занимаясь с вами индивидуально.

Доктор педагогических наук
Лариса Чуприна
превращает английский из тигра в домашнего котенка, используя современные методы обучения и индивидуальный подход.

Звоните: (425) 327-6872
или lchuprin@gmail.com

Владимир П. Лисенко
ПСИХОТЕРАПЕВТ, NCC, LMHC
425-736-6076 • 206-714-9710
www.bhslisenko.com • e-mail: vlisenko@comcast.net

Стрессы. Депрессии. Расстройства сна.
Эмоциональные нарушения.
Сложности семейных отношений.
Сексуальные расстройства.
Коррекция поведенческих расстройств, пристрастий и веса.

Принимаются основные виды страховок

За 30 лет работы психиатром, Заслуженным Врачом РФ успешно пролечил несколько десятков тысяч человек, применяя различные психотерапевтические техники и подходы к предупреждению и лечению зависимостей и невротических состояний.

Уроки поп-рок вокала
по системе школы Берклы.
Гитара как аккомпанирующий инструмент.
olga_kiefer@hotmail.com
www.myspace.com/storyofoband
206-661-3356

Dr. Irina Z...mova
Bellevue, WA
...life.com

Анатолий Лукьянов, CPA

НАЛОГИ, БУХГАЛТЕРИЯ
для бизнеса (QuickBooks), расчет зарплаты (payroll, payroll taxes and IRS forms).
Первые 30 мин. бесплатно.
425-780-7697
lukto1@hotmail.com



ЗАМЕНА АВТОСТЕКОЛ!
253-797-3874
Сергей

Регина Франк
Общественный нотариус
Сертифицированный переводчик
Русский, чешский, словацкий, немецкий
Помогу оформить документы
Помогу оформить документы для налогов
Tel: 425-235-5564
Fax: 425-235-3899 Cell: 206-898-9914
e-mail: reginafrank@earthlink.net

ЗНАКОМСТВА

D586. Привлекательный, жизнерадостный, стабильный парень, 29 лет. Желает встретить девушку в возрасте 21-33. Отвечу на все звонки.
Тел. 206-383-0417

СДАЕТСЯ

Сдается кондо-апартмент в г. Белвью, 148th Ave и 34th St. NE. 2-й этаж, 3 Bd, 2 ванные, балкон, отдельная кладовая в коридоре. В столовой паркетный пол. 8-я программа ОК.
Тел. 425-785-3453; 425-351-3456

В рент mechanic and body shop в Линвуде! Полностью оборудован, две фрэйм-машины, два подъемника, машина для проточки роторов, 5000 SF, парковка на 50 машин.
Тел. 425-351-3456

ТРУДОУСТРОЙСТВО

РУССКОЯЗЫЧНАЯ ТРАНСПОРТНАЯ КОМПАНИЯ

T562. В «Piroshki on 3rd» в downtown Сиэтла требуется кассир на part time. Знание английского обязательно. Звонить 206-322-2820 или 425-837-8949 Алла.
Оставьте, пожалуйста, сообщение, и вам перезвонят

T571. Требуется на работу part-time medical assistant (MA). Тел. 425-775-2066.
Присылайте резюме по факсу: 425-775-5306

TT510. Ищу женщин для уборки домов в Бэлвью и Сиэтле. Требуется иметь машину. Очень хорошая оплата+ $500 sign-on bonus
Тел. 206-319-5380

0011. Компания AMN LLC приглашает: уборка в офисах, медучреждениях, госпиталях и домах престарелых. Полный и неполный рабочий день.
Тел. 206-940-5917

0012. Ищем няню с приходом на дом. Девочке 1 год. 10-тичасовой рабочий день по понедельникам и вторникам. Район Kirkland/Bothell.
Тел. 425-233-9642

Требуются рабочие на уборку домов.
тел. 425 228 0446, 425 736 6521, 425 736 6522

СРОЧНО НУЖНЫ РАБОЧИЕ
Частной компании требуются люди для уборки домов и офисов, а также для ухода за пожилыми.
Хорошая оплата!
425-271-1836
425-736-4683

facebook.com/groups/kinderharvard
(425) 742-3525 • (425) 772-7737

В ЕВРОПУ

Вашингтонское бюро переводов

Звоните нам!

Самое высокое качество
В КРАТЧАЙШИЕ СРОКИ!
Со ВСЕХ языков
ВСЕ виды документов.

Услуги НОТАРИУСА.
Наталья Гончарова
Телефон/факс: 425-432-8797

украинская, русскоговорящая линия:
206-618-0716

www.WaTransBureau.com

EURASIA DISCOVERY TRAVEL

В любую точку мира!
Экономично и практично!
АВИАБИЛЕТЫ КРУИЗЫ ТУРПАКЕТЫ
425-747-3198 Bellevue, WA
Email:info@eurasiadiscoverytravel.com

Владимир П. Лисенко
ПСИХОТЕРАПЕВТ, NCC. LMHC
425-736-6076 • 206-714-9710
www.bhslisenko.com • e-mail: vlisenko@comcast.net

Стрессы. Депрессии. Расстройства сна.
Эмоциональные нарушения.
Сложности семейных отношений.
Сексуальные расстройства.
Коррекция поведенческих расстройств, пристрастий и веса.

Принимаются основные виды страховок

За 30 лет работы психиатром, Заслуженным Врачом РФ успешно пролечил несколько десятков тысяч человек, применяя различные психотерапевтические техники и подходы к предупреждению и лечению зависимостей и невротических состояний.

www.anexisdesign.com

СОЗДАНИЕ САЙТОВ
ПОД КЛЮЧ

ВИЗИТКИ
БРОШЮРЫ
ФЛАЕРЫ
БАННЕРЫ

(425) 451 8339

Опытный русско-говорящий преподаватель английского языка ПОМОЖЕТ ОСВОИТЬ РАЗГОВОРНЫЙ или АКАДЕМИЧЕСКИЙ ЯЗЫКИ, занимаясь с вами индивидуально.

Доктор педагогических наук
Лариса Чуприна
превращает английский из тигра в домашнего котенка, используя современные методы обучения и индивидуальный подход.

Звоните: (425) 327-6872
или lchuprin@gmail.com

Уроки поп-рок вокала
по системе школы Бёркли.
Гитара как аккомпанирующий инструмент.
olga_klafar@hotmail.com
www.myspace.com/storyofahand
206-661-3356

[illegible], ТРАВОЛЕЧЕНИЕ
[illegible] Zasimova
[illegible]
[illegible] Ave NE, [illegible] D2[illegible]2
Bellevue, WA [illegible]
[illegible]

Анатолий Лукьянов, CPA

НАЛОГИ, БУХГАЛТЕРИЯ
для бизнеса (QuickBooks), расчет зарплаты (payroll, payroll taxes and IRS forms).
Первые 30 мин. бесплатно.
425-780-7697
luktol@hotmail.com

MAG
Master AUTO GLASS
ЗАМЕНА АВТОСТЕКОЛ!
253-797-3874
Сергей

Регина Франк
Общественный нотариус
Сертифицированный переводчик
Русский, чешский, словацкий, немецкий
Помогу оформить документы
Помогу оформить документы для налогов
Tel: 425-235-5564
Fax: 425-235-3899 Cell: 206-898-9914
e-mail: reginafrank@earthlink.net

ЗНАКОМСТВА

D586. Привлекательный, жизнерадостный, стабильный парень, 29 лет. Желает встретить девушку в возрасте 21-33. Отвечу на все звонки.
Тел. 206-383-0417

СДАЕТСЯ

Сдается кондо-апартмент в г. Белвью, 148th Ave и 34th St. NE. 2-й этаж, 3 Bd, 2 ванные, балкон, отдельная кладовая в коридоре. В столовой паркетный пол. 8-я программа ОК.
Тел. 425-785-3453; 425-351-3456

В рент mechanic and body shop в Линвуде! Полностью оборудован, две фрэйм-машины, два подъемника, машина для проточки роторов, 5000 SF, парковка на 50 машин.
Тел. 425-351-3456

ТРУДОУСТРОЙСТВО

РУССКОЯЗЫЧНАЯ ТРАНСПОРТНАЯ КОМПАНИЯ
ПРИНИМАЕТ НА РАБОТУ:
• ВОДИТЕЛЕЙ CDL ИЗ РАЗНЫХ ШТАТОВ АМЕРИКИ
• РАБОТА НА "DRY VANS" ИЛИ "REEFERS"

МЫ ПЛАТИМ:
"REEFERS" LONG DISTANCE – ДО 43¢ ЗА МИЛЮ
"DRY VANS" LONG DISTANCE – ДО 41¢ ЗА МИЛЮ
НОВЫЕ "VOLVO" ТРАКИ

За дополнительной информацией звоните по тел.
708-362-4780
708-372-6983

ТРУДОУСТРОЙСТВО

T562. В «Piroshki on 3rd» в downtown Сиэтла требуется кассир на part time. Знание английского обязательно. Звонить 206-322-2820 или 425-837-8949 Алла.
Оставьте, пожалуйста, сообщение, и вам перезвонят

T571. Требуется на работу part-time medical assistant (MA). Тел. 425-775-2066.
Присылайте резюме по факсу: 425-775-5306

TT510. Ищу женщин для уборки домов в Бэлвью и Сиэтле. Требуется иметь машину. Очень хорошая оплата+ $500 sign-on bonus
Тел. 206-319-5380

0011. Компания AMN LLC приглашает: уборка в офисах, медучреждениях, госпиталях и домах престарелых. Полный и неполный рабочий день.
Тел. 206-940-5917

0012. Ищем няню с приходом на дом. Девочке 1 год. 10-тичасовой рабочий день по понедельникам и вторникам. Район Kirkland/Bothell.
Тел. 425-233-9642

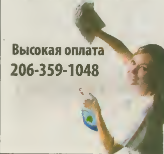
Требуются рабочие на уборку домов.
тел. 425 228 0446,
425 736 6521,
425 736 6522

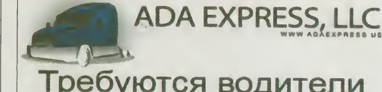
СРОЧНО НУЖНЫ РАБОЧИЕ
Частной компании требуются люди для уборки домов и офисов, а также для ухода за пожилыми.
Хорошая оплата!
425-271-1836
425-736-4683



Принимает
на работу женщин по уборке домов в р-не Большого Сиэтла (Renton-Bellevue-Issaquah).
Базовое знание английского и наличие авто обязательно.

Высокая оплата
206-359-1048





Требуются водители
CDL class A
звоните 425-654-1256



Marymoor Park, Redmond, WA
6046 W Lake Sammamish Pkwy NE
Redmond, WA 98052

2012

1 СЕНТЯБРЯ

с 11 утра до 6 вечера

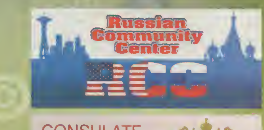


- Концертная программа
- Детская площадка
- Национальная кухня
- Палатки с продукцией вендоров
- Лотерея.

Вход бесплатный.
Стоимость парковки $5
(оплату собирает администрация парка, не организаторы фестиваля)

Для участия в Ярмарке, звоните
(206) 227-9904 Владимир
(425) 343-3731 Татьяна
info@russiancommunitycenter.org

ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА:
Газеты: "Перспектива", "Русский Мир", "Наши Вести"
Радио: "Радио Континент", "Доброе радио" "Родное радио"





АФИША

ЖАНР



SilverT в клубе «Countour»: любимая дискотека в неожиданном формате

Московский трубач Семён Маркевич принял участие в дискотеке «Europa Nights» и привнёс живой звук в композиции, которые для вас ставили наши Сиэтлские диджеи Миша Грин и Кирилл Гил.

Субботняя ночь в любимом «Контуре» для многих уже стала традицией. Тем не менее, время от времени приятно и полезно разбавить хорошо знакомое чем-то новым и необычным. Как никто другой об этом знает организатор «Europa Nights» Иннокентий Вениаминов. «Мы вообще любим экспериментировать с нашими вечерами, особенно, когда действительно верим, что можем преподнести что-то новое и оригинальное тем, кто к нам приходит, во всяком случае, Сиэтловчанам», – говорит Кеша. Совсем недавно у нас была возможность услышать неожиданное сочетание живого звука трубы и танцевальной музыки. Этот необычный, способный зажечь любую вечеринку проект, привёз с собой московский музыкант Семён Маркевич, а осуществить его на американской земле ему помогли хорошо известные нам диджеи Миша Грин и Кирилл Гил.

«SilverT – это идея, к которой я пришёл в результате активного поиска своей роли, как в музыке, так и в современном шоу бизнесе в целом. Отсутствие жестких рамок в плей-листе и наличие импровизаций в треках позволяет каждому выступлению быть действительно новым, особенным. То есть присутствует некий образ программы, который заполняется деталями в процессе выступления. Фактически это dj сэт с танцевальной музыкой, живой концерт и джем-сейшн одновременно», – объясняет молодой российский трубач, диджей и композитор Семён Маркевич.

Как музыканта его отличает не только чувство и понимание электронной музыки, но и серьёзная классическая база. Окончанию аспирантуры по специальности «музыкальное искусство» предшествовало музыкальное образование в АМУ при МГК им. П.И. Чайковского и ГМПИ им. Ипполитова Иванова. Он также многократно становился лауреатом музыкальных конкурсов, в их числе I премия на конкурсе трубачей имени М.И. Табакова в 2004 году.

Классическая подготовка, любовь к эстрадной и джазовой музыке, выступления с солистом Мариинского театра Алексеем Сафиулиным, фанк гитаристом Брайаном Джорданом, лауреатом Grammy Лэрри Митчелом, а также группами различных современных стилей – уникальный опыт, позволяющий Семену совершенствовать индивидуальный, легко узнаваемый стиль исполнения. Яркий, светлый, и вместе с тем глубокий и тёплый звук его трубы прекрасно ложится на современные электронные трэки и придаёт им новый оттенок, заставляя слушателей вновь влюбляться в уже знакомые композиции.

«Сам факт, что Семён уже в третий раз за последние пару лет играет в нашем клубе, – следствие того, что публика действительно тепло принимает этот проект. После концертов мы всегда получаем лишь положительные отзывы. Реакция гостей очевидна и во время выступления: крики восторга при звуках трубы и поднятые вверх руки – самые надёжные показатели. Нам приятно, когда люди получают удовольствие», – говорит Кеша. «После первого выступления год назад я понял, что Семён профессионал высшего уровня. Он как магнит притягивает к себе внимание всех находящихся в клубе. Люди приходят в полный вос-



зывает диджей Кирилл Гил. «На сцене с Семёном очень легко найти общий язык. Зачастую, чтобы обменяться идеями, нам достаточно просто переглянуться. С каждым разом наши выступления становятся всё лучше, и я надеюсь, что SilverT будет звучать в «Contour» снова и снова», – отзывается об этом совместном опыте работы Миша Грин.

В целом атмосфера вечеринки напоминала хороший профессиональный джэм, в котором музыкант выражает свои сиюминутные чувства, и ловит уникальную неповторимую волну, существующую только здесь и сейчас. Этот момент творчества полон особенной энергии, которая распространяется на публику и заставляет нас окунуться в музыку, словно в океан, где мы расслабляемся, отпускаем наши заботы и позволяем течению нести нас в новом неизведанном направлении.

«Что отличает его выступление в этом году?... Они все всегда отличаются. Он никогда не исполняет одну и ту же песню одинаково. Всё зависит от энергии на танцполе, общего настроения и восприятия тех или иных композиций. Именно это мне и нравится в проекте SilverT», – объясняет Кеша.

Криста Кифер.

SilverT в клубе «Countour»: любимая дискотека в неожиданном формате

Московский трубач Семён Маркевич принял участие в дискотеке «Europa Nights» и привнёс живой звук в композиции, которые для вас ставили наши Сиэтлские диджеи Миша Грин и Кирилл Гил.

Субботняя ночь в любимом «Контуре» для многих уже стала традицией. Тем не менее, время от времени приятно и полезно разбавить хорошо знакомое чем-то новым и необычным. Как никто другой об этом знает организатор «Europa Nights» Иннокентий Вениаминов. «Мы вообще любим экспериментировать с нашими вечерами, особенно, когда действительно верим, что можем преподнести что-то новое и оригинальное тем, кто к нам приходит, во всяком случае, Сиэтловчанам», – говорит Кеша. Совсем недавно у нас была возможность услышать неожиданное сочетание живого звука трубы и танцевальной музыки. Этот необычный, способный зажечь любую вечеринку проект, привёз с собой московский музыкант Семён Маркевич, а осуществить его на американской земле ему помогли хорошо известные нам диджеи Миша Грин и Кирилл Гил.

«SilverT – это идея, к которой я пришёл в результате активного поиска своей роли, как в музыке, так и в современном шоу бизнесе в целом. Отсутствие жестких рамок в плей-листе и наличие импровизаций в треках позволяет каждому выступлению быть действительно новым, особенным. То есть присутствует некий образ программы, который заполняется деталями в процессе выступления. Фактически это dj сэт с танцевальной музыкой, живой концерт и джем-сейшн одновременно», – объясняет молодой российский трубач, диджей и композитор Семён Маркевич.

Как музыканта его отличает не только чувство и понимание электронной музыки, но и серьёзная классическая база. Окончанию аспирантуры по специальности «музыкальное искусство» предшествовало музыкальное образование в АМУ при МГК им. П.И. Чайковского и ГМПИ им. Ипполитова Иванова. Он также многократно становился лауреатом музыкальных конкурсов, в их числе I премия на конкурсе трубачей имени М.И. Табакова в 2004 году.

Классическая подготовка, любовь к эстрадной и джазовой музыке, выступления с солистом Мариинского театра Алексеем Сафиулиным, фанк гитаристом Брайаном Джо̀рданом, лауреатом Grammy Лэрри Митчелом, а также группами различных современных стилей – уникальный опыт, позволяющий Семену совершенствовать индивидуальный, легко узнаваемый стиль исполнения. Яркий, светлый, и вместе с тем глубокий и тёплый звук его трубы прекрасно ложится на современные электронные трэки и придаёт им новый оттенок, заставляя слушателей вновь влюбляться в уже знакомые композиции.

«Сам факт, что Семён уже в третий раз за последние пару лет играет в нашем клубе, – следствие того, что публика действительно тепло принимает этот проект. После концертов мы всегда получаем лишь положительные отзывы. Реакция гостей очевидна и во время выступления: крики восторга при звуках трубы и поднятые вверх руки – самые надёжные показатели. Нам приятно, когда люди получают удовольствие», – говорит Кеша. «После первого выступления год назад я понял, что Семён профессионал высшего уровня. Он как магнит притягивает к себе внимание всех находящихся в клубе. Люди приходят в полный восторг и не хотят уходить с танцпола», – добавляет диджей Миша Грин.

Действительно, на концертах 21 июля и 4 августа не заметить оживление публики во время выступления Семёна было невозможно. «Я пришёл послушать живой звук трубы. Таких талантливых музыкантов как Семён редко где услышишь, не говоря уже о том, что здесь он вообще играет на дискотеке. Многие говорили, что у них от прошлых выступлений остались очень яркие впечатления, и они с нетерпением ждали приезда SilverT в этом году. Спасибо тем, кто организовал этот вечер и разнообразил нашу клубную жизнь таким неординарным событием», – делится впечатлениями гость клуба Виталий Гринштат.

«Выступления с живым инструментом – это очень интересный и необычный опыт для диджея. Конечно, они требуют хорошей подготовки, и мы заранее выходим на связь. Тем не менее, с SilverT работать легко: он не режет программу, а подстраивается под звучащий плей-лист. Таким образом, мы можем подобрать музыку, которая подходит не только для соло трубы, но еще и не противоречит музыкальной концепции Контура», – рассказывает диджей Кирилл Гил. «На сцене с Семёном очень легко найти общий язык. Зачастую, чтобы обменяться идеями, нам достаточно просто переглянуться. С каждым разом наши выступления становятся всё лучше, и я надеюсь, что SilverT будет звучать в «Contour» снова и снова», – отзывается об этом совместном опыте работы Миша Грин.

В целом атмосфера вечеринки напоминала хороший профессиональный джэм, в котором музыкант выражает свои сиюминутные чувства, и ловит уникальную неповторимую волну, существующую только здесь и сейчас. Этот момент творчества полон особенной энергии, которая распространяется на публику и заставляет нас окунуться в музыку, словно в океан, где мы расслабляемся, отпускаем наши заботы и позволяем течению нести нас в новом неизведанном направлении.

«Что отличает его выступление в этом году?... Они все всегда отличаются. Он никогда не исполняет одну и ту же песню одинаково. Всё зависит от энергии на танцполе, общего настроения и восприятия тех или иных композиций. Именно это мне и нравится в проекте SilverT», – объясняет Кеша.

Криста Кифер.



Black Bottle Bellevue – всё вкуснее, когда есть с кем поделиться»



Даунтаун Бэлвью – прекрасное место для дружеских посиделок, особенно если вы не любите заранее выбирать бары и рестораны, и предпочитаете совмещать различные виды развлечений. Это настоящий улей где, не выходя за пределы одного квартала, можно найти всё: от бутиков до дискотек и боулинга. Так что если вы в ближайшее время намереваетесь собраться с друзьями в этом симпатичном районе, я могу посоветовать одно великолепное местечко, которое находится напротив гостиницы Hayatt.

Black Bottle по своей атмосфере в полной мере соответствует сложившемуся у многих представлению о ресторанах Бэлвью: современно, стильно, комфортно, с лёгким оттенком строгости, придающим обстановке шарм и очарование. Он достаточно просторный, тем не менее, время от времени места всем не хватает, так что приходится минут 10-15 постоять в очереди. Я, однако, всегда стараюсь видеть в этом положительную сторону. Раз народ идёт – значит оно того стоит.

Практически все блюда предназначены для небольшой компании. Они умеренных размеров, но поданы таким образом, чтобы ими было удобно делиться. Меню достаточно разнообразно. В нём есть несколько интересных, необычных вещей, которые привлекают внимание и разжигают воображение. Кухню называют современной американской, что подразумевает в себе эклектику и своеобразное ассорти из традиций всех народов мира. Тем не менее, всё очень изысканно, нетривиально, и со вкусом. Подход к оформлению и приготовлению очень напоминает европейский.

Мы заказали три разных блюда. Они достаточно небольшие, однако прекрасно подходят для тех, кто не любит полностью концентрироваться на чём-то одном, а, напротив, предпочитает заказать полменю и попробовать всего по чуть-чуть. Сразу видно, что владельцы, когда составляли концепцию ресторана, размышляли над тем, что необходимо для удачной молодёжной вечеринки.

Больше всего нам понравились «House-smoked wild boar ribs» (копчёные рёбрышки дикого кабана), невероятно нежные они просто слетали с косточки и таяли во рту. Пожалуй, одно из лучших мясных блюд, которые мне доводилось пробовать в относительно недорогих ресторанах. Впечатлило и овощное блюдо «Broccoli blasted». Казалось бы, всего навсего обожженная огнём брокколи с маслом. Тем не менее, при такой обработке она приобретает особый вкус и приятный аромат дымка. Именно поэтому она пользуется такой популярностью, и если присмотритесь, вы увидите её практически на каждом столе. Моллюски «Penn cove manila clams and chorizo» тоже пришлись нам по вкусу. Соус со свиным фаршем чоризо придаёт блюду оттенок копчёности. Оно достаточно насыщенное и тяжёлое, однако совсем не противоречит аромату морепродуктов.





Краткое описание ресторана:
Название: Black Bottle Bellevue
Адрес: 919 Bellevue Way Northeast Bellevue, WA 98004
Телефон: (425) 223-5143
Вебсайт: blackbottlebellevue.com
Часы Работы: Воскресенье – Среда: 15:00 – 24:00,
Четверг – Суббота: 15:00 – 2:00
Кухня: современная американская
Счёт (в среднем на человека): $20 - 25

Искренне Ваша К.К.

Даунтаун Бэлвью – прекрасное место для дружеских посиделок, особенно если вы не любите заранее выбирать бары и рестораны, и предпочитаете совмещать различные виды развлечений. Это настоящий улей где, не выходя за пределы одного квартала, можно найти всё: от бутиков до дискотек и боулинга. Так что если вы в ближайшее время намереваетесь собраться с друзьями в этом симпатичном районе, я могу посоветовать одно великолепное местечко, которое находится напротив гостиницы Hayatt.

Black Bottle по своей атмосфере в полной мере соответствует сложившемуся у многих представлению о ресторанах Бэлвью: современно, стильно, комфортно, с лёгким оттенком строгости, придающим обстановке шарм и очарование. Он достаточно просторный, тем не менее, время от времени места всем не хватает, так что приходится минут 10-15 постоять в очереди. Я, однако, всегда стараюсь видеть в этом положительную сторону. Раз народ идёт – значит оно того стоит.

Практически все блюда предназначены для небольшой компании. Они умеренных размеров, но поданы таким образом, чтобы ими было удобно делиться. Меню достаточно разнообразно. В нём есть несколько интересных, необычных вещей, которые привлекают внимание и разжигают воображение. Кухню называют современной американской, что подразумевает в себе эклектику и своеобразное ассорти из традиций всех народов мира. Тем не менее, всё очень изысканно, нетривиально, и со вкусом. Подход к оформлению и приготовлению очень напоминает европейский.

Мы заказали три разных блюда. Они достаточно небольшие, однако прекрасно подходят для тех, кто не любит полностью концентрироваться на чём-то одном, а, напротив, предпочитает заказать полменю и попробовать всего по чуть-чуть. Сразу видно, что владельцы, когда составляли концепцию ресторана, размышляли над тем, что необходимо для удачной молодёжной вечеринки.

Больше всего нам понравились «House-smoked wild boar ribs» (копчёные рёбрышки дикого кабана), невероятно нежные они просто слетали с косточки и таяли во рту. Пожалуй, одно из лучших мясных блюд, которые мне доводилось пробовать в относительно недорогих ресторанах. Впечатлило и овощное блюдо «Broccoli blasted». Казалось бы, всего навсего обожженная огнём брокколи с маслом. Тем не менее, при такой обработке она приобретает особый вкус и приятный аромат дымка. Именно поэтому она пользуется такой популярностью, и если присмотритесь, вы увидите её практически на каждом столе. Моллюски «Penn cove manila clams and chorizo» тоже пришлись нам по вкусу. Соус со свиным фаршем чоризо придаёт блюду оттенок копчёности. Оно достаточно насыщенное и тяжёлое, однако совсем не противоречит аромату морепродуктов.

Краткое описание ресторана:
Название: Black Bottle Bellevue
Адрес: 919 Bellevue Way Northeast Bellevue, WA 98004
Телефон: (425) 223-5143
Вебсайт: blackbottlebellevue.com
Часы Работы: Воскресенье – Среда: 15:00 – 24:00,
Четверг – Суббота: 15:00 – 2:00
Кухня: современная американская
Счёт (в среднем на человека): $20 - 25

Искренне Ваша К.К.







Форт Росс отметил 200-летний юбилей!

Известная фраза из классика А.Пушкина: «Здесь русский дух, здесь Русью пахнет», вполне соотноситься сегодня к русской крепости Форт Росс. Форт Росс – самая южная российская колония на Американском континенте, основанная в 1812 году колонистами в 80 километрах от Сан-Франциско – торжественно отметила свой 200-летний юбилей. 28-29 июля 2012 года на высоком скалистом калифорнийском берегу тихого океана в Форт Росс прошли празднества, которые стали кульминацией юбилейного 2012 года, который был объявлен экс-президентом России Д.Медведевым годом истории в России. 1812 год отмечен в истории России кроме победы над Наполеоном еще одной значительной датой, которая должна быть дорога всем русским, проживающим в Америке – это 200-летие Форта Росс, первого русского поселения на территории Северной Америки, после Аляски. Свое 200-летие Форт Росс отметил с невиданный для этих мест помпой. В ежегодных культурных мероприятиях, называемых днями живой истории, проводимые всякий раз в последние выходные июля, в этом некогда русском поселении, на калифорнийское побережье на берегу Тихого океана редко собиралось больше пары сотен человек. На юбилей приехали отмечать несколько тысяч американцев, а также наших соотечественников, некоторые из которых были приятно одеты в традиционные русские расписные наряды и украшения.

Более 12 крупных мероприятий, десятки выставок, фестивалей культуры, конференций, лекций, встреч этнографов и церковных служб состоялись по случаю отмечаемого 200-летия бывшего русского поселения. Программа «Форт Росс–2012» ставит своей задачей привлечь более пристальное внимание широких слоев населения к богатому наследию уникального памятника русскому участию в освоении Америки, отражающему взаимное влияние культура и традиций индейцев племен кашая, коуст-мивок, русских, алеутов, испанцев, мексиканцев. Об этом рассказала Сара Свидлер, президент историко-культурной ассоциации «Форт-Росс», которая занимается реставрационной, исследовательской и просветительской деятельностью в области культуры и истории в парках Форт-Росс.

Праздничный день начался со служения литургии в часовне на территории Форт-Росса, которую совершили Управляющий Патриаршими приходами в США архиепископ Юстиниан. Литургия завершилась молебном равноапостольному Великому князю Владимиру. «Сегодня мы величаем великого князя Владимира, который просветил Русь светом Христовой Истины, – в частности сказал Юстиниан. – Но главное дело его жизни простирается не только на Русь. Русские люди – стали первыми миссионерами, посеявшими семена Православия на Американском континенте. Таким образом, купель равноапостольного князя Владимира, объединяет народы Руси и Америки», – заявил архиепископ Юстиниан.

После этого священнослужители совершили освящение новых колоколов для Форт Росса – дара жителей вологодского городка Тотьма, из которого происходил основатель этого русского поселения в Америке Иван Кусков. В Тотьме некогда находилась штаб-квартира Российско-американской компании, учрежденной по повелению Павла I. На старом кладбище недалеко от Форт Росс архиепископ Юстиниан, сослужащее духовенство и верующие молитвенно помянули основателей, строителей и всех живших и трудившихся в Форт Росс.

В течение двух праздничных дней в крепости Форт Росс в честь ее 200-летия звучали речи и поздравления официальных лиц, прибывших на торжества. На праздник прибыли Чрезвычайный и Полномочный Посол Российской Федерации в США С.Кисляк, Генеральный Консул России в Сан-Франциско В.Винокуров, специальный представитель Президента Российской Федерации по международному культурному сотрудничеству, Посол по особым поручениям МИД России М.Швыдкой и другие официальные лица. Имеющий большое историческое значение юбилей Форт Росс освящали многие известные средства массовой информации и телеканалы из США и России, такие как, Голос Америки, Вести, НТВ, ТВ-центр, RTVi и другие. Кстати интересный факт, в преддверии юбилея Форт Росс почтовая служба США провела церемонию гашения почтовой марки с изображением элементов русской крепости.

«Я совсем не русская, но мне нравится здесь, потому, что это история целых этносов. Российско-американская кампания была здесь органична, и это уводит нас к истокам отношений между нашими странами», — отметила смотритель парка форт Росс Робин Джой, обращаясь с приветственным словом на открытии празднества юбилея.



Выступление Государственного академического русского народного хора имени М.Е. Пятницкого.

Насыщенная культурная развлекательная программа юбилея включала специальные три местоположения: Fort Compound, Main Stage, Call Picnic Area, на которых с утра до вечера проходили выступления и концертные номера. Позади всех этих концертных площадок возле крепости Форт Росс всем присутствующим из среды ароматных запахом эвкалиптовых и хвойных дерев открывался удивительный романтичный пейзаж бушующего синего океана, доносящего шум прибоя и прохладный бриз на радость зрителям, истомленным жарким калифорнийским солнцем. Поистине, здесь можно подолгу любуются живописным плато к северу от залива Bodega Bay(Румянцева), которое выбрали для крепости русские поселенцы.

Масштабная праздничная программа включала выступление академического народного хора имени Пятницкого, детского казачьего хора Sivka Burka, мексиканского ансамбля Cascada de Flores, вокального ансамбля из Сиэтла Juliana & PAVA, группы Chang's Dancers из Сан-Франциско, певца Nikolai Massenkoff, пианиста Carol Wilcoxson, историка Georgia Churchill, детского хора Sts.Peter and Paul из Санта-Розы, Russian Romance, русско-американской группы Limpopo, индейской группы Cossack National Union, творческого коллектива Russian House Kedry из Сан-Хосе, Slavyanka Mens Russian Chorus, Irkutsk-Fort Ross Club, Children's Activities, Construction of Ceremonial Sakha Post, и других.

Большой интерес у собравшихся вызвали показательные стрельбы из пушек на площади перед старинной часовней которые осуществили переодетые в русские костюмы американцы весело водя хороводы под звон колоколов. Как отметил по этому поводу спецпредставитель Президента РФ по международному культурному сотрудничеству Михаил Швыдкой, Форт-Росс – «счастливое место»: он никогда не воевал, а то оружие, которое здесь находится, стреляло только в двух случаях: когда нужно было приветствовать гостей или дать сигнал морякам об опасности налететь на скалы. По его мнению, это «говорит о том, что два великих на-



Известная фраза из классика А.Пушкина: «Здесь русский дух, здесь Русью пахнет», вполне соотноситься сегодня к русской крепости Форт Росс. Форт Росс – самая южная российская колония на Американском континенте, основанная в 1812 году колонистами в 80 километрах от Сан-Франциско – торжественно отметила свой 200-летний юбилей. 28-29 июля 2012 года на высоком скалистом калифорнийском берегу тихого океана в Форт Росс прошли празднества, которые стали кульминацией юбилейного 2012 года, который был объявлен экс-президентом России Д.Медведевым годом истории в России. 1812 год отмечен в истории России кроме победы над Наполеоном еще одной значительной датой, которая должна быть дорога всем русским, проживающим в Америке – это 200-летие Форта Росс, первого русского поселения на территории Северной Америки, после Аляски. Свое 200-летие Форт Росс отметил с невиданный для этих мест помпой. В ежегодных культурных мероприятиях, называемых днями живой истории, проводимые всякий раз в последние выходные июля, в этом некогда русском поселении, на калифорнийское побережье на берегу Тихого океана редко собиралось больше пары сотен человек. На юбилей приехали отмечать несколько тысяч американцев, а также наших соотечественников, некоторые из которых были приятно одеты в традиционные русские расписные наряды и украшения.

Более 12 крупных мероприятий, десятки выставок, фестивалей культуры, конференций, лекций, встреч этнографов и церковных служб состоялись по случаю отмечаемого 200-летия бывшего русского поселения. Программа «Форт Росс–2012» ставит своей задачей привлечь более пристальное внимание широких слоев населения к богатому наследию уникального памятника русскому участию в освоении Америки, отражающему взаимное влияние культура и традиций индейцев племен кашая, коуст-мивок, русских, алеутов, испанцев, мексиканцев. Об этом рассказала Сара Свидлер, президент историко-культурной ассоциации «Форт-Росс», которая занимается реставрационной, исследовательской и просветительской деятельностью в области культуры и истории в парках Форт-Росс.

Праздничный день начался со служения литургии в часовне на территории Форт-Росса, которую совершили Управляющий Патриаршими приходами в США архиепископ Юстиниан. Литургия завершилась молебном равноапостольному Великому князю Владимиру. «Сегодня мы величаем великого князя Владимира, который просветил Русь светом Христовой Истины, – в частности сказал Юстиниан. – Но главное дело его жизни простирается не только на Русь. Русские люди – стали первыми миссионерами, посеявшими семена Православия на Американском континенте. Таким образом, купель равноапостольного князя Владимира, объединяет народы Руси и Америки», – заявил архиепископ Юстиниан.

После этого священнослужители совершили освящение новых колоколов для Форт Росса – дара жителей вологодского городка Тотьма, из которого происходил основатель этого русского поселения в Америке Иван Кусков. В Тотьме некогда находилась штаб-квартира Российско-американской компании, учрежденной по повелению Павла I. На старом кладбище недалеко от Форт Росс архиепископ Юстиниан, сослужащее духовенство и верующие молитвенно помянули основателей, строителей и всех живших и трудившихся в Форт Росс.



Выступление Государственного академического русского народного хора имени М.Е. Пятницкого.

В течение двух праздничных дней в крепости Форт Росс в честь ее 200-летия звучали речи и поздравления официальных лиц, прибывших на торжества. На праздник прибыли Чрезвычайный и Полномочный Посол Российской Федерации в США С.Кисляк, Генеральный Консул России в Сан-Франциско В.Винокуров, специальный представитель Президента Российской Федерации по международному культурному сотрудничеству, Посол по особым поручениям МИД России М.Швыдкой и другие официальные лица. Имеющий большое историческое значение юбилей Форт Росс освещали многие известные средства массовой информации и телеканалы из США и России, такие как, Голос Америки, Вести, НТВ, ТВ-центр, RTVi и другие. Кстати интересный факт, в преддверии юбилея Форт Росс почтовая служба США провела церемонию гашения почтовой марки с изображением элементов русской крепости.

«Я совсем не русская, но мне нравится здесь, потому, что это история целых этносов. Российско-американская кампания была здесь органична, и это уводит нас к истокам отношений между нашими странами», — отметила смотритель парка форт Росс Робин Джой, обращаясь с приветственным словом на открытии празднества юбилея.

Насыщенная культурная развлекательная программа юбилея включала специальные три местоположения: Fort Compound, Main Stage, Call Picnic Area, на которых с утра до вечера проходили выступления и концертные номера. Позади всех этих концертных площадок возле крепости Форт Росс всем присутствующим из среды ароматных запахом эвкалиптовых и хвойных дерев открывался удивительный романтичный пейзаж бушующего синего океана, доносящего шум прибоя и прохладный бриз на радость зрителям, истомленным жарким калифорнийским солнцем. Поистине, здесь можно подолгу любуются живописным плато к северу от залива Bodega Bay(Румянцева), которое выбрали для крепости русские поселенцы.

Масштабная праздничная программа включала выступление академического народного хора имени Пятницкого, детского казачьего хора Sivka Burka, мексиканского ансамбля Cascada de Flores, вокального ансамбля из Сиэтла Juliana & PAVA, группы Chang's Dancers из Сан-Франциско, певца Nikolai Massenkoff, пианиста Carol Wilcoxson, историка Georgia Churchill, детского хора Sts.Peter and Paul из Санта-Розы, Russian Romance, русско-американской группы Limpopo, индейской группы Cossack National Union, творческого коллектива Russian House Kedry из Сан-Хосе, Slavyanka Mens Russian Chorus, Irkutsk-Fort Ross Club, Children's Activities, Construction of Ceremonial Sakha Post, и других.

Большой интерес у собравшихся вызвали показательные стрельбы из пушек на площади перед старинной часовней которые осуществили переодетые в русские костюмы американцы весело водя хороводы под звон колоколов. Как отметил по этому поводу спецпредставитель Президента РФ по международному культурному сотрудничеству Михаил Швыдкой, Форт-Росс – «счастливое место»: он никогда не воевал, а то оружие, которое здесь находится, стреляло только в двух случаях: когда нужно было приветствовать гостей или дать сигнал морякам об опасности налететь на скалы. По его мнению, это «говорит о том, что два великих на-

рода – российский и американский – могут иметь счастливое будущее». Первый выстрел из пушек двухсотлетней давности был предоставлен почетным гостям, сенатору от штата Калифорния Норину Эвансу, а также Сергею Кисляку, Чрезвычайному и Полномочному послу России в США, который выстрелил из второй пушки с Министром природного наследия штата Калифорния Лаирдом.

С восторгом зрители встречали концерт Государственного академического русского народного хора имени М.Е. Пятницкого. Стройное и динамичное пение и танцы, яркие звонкие голоса хористов не оставляли никого равнодушным, некоторые зрители радостно подтанцовывали, водили хороводы, подпевая хору, у некоторых от торжественно исполняемых патриотичных песен выступали на глазах слезы.

На мероприятии была представлена экспозиция местных художников из Сакраменто под руководством директора международной организации United International Art Association художника Юрия Филиппова. Выступление казачьего коллектива и юных чемпионов под руководством казачьего полковника Станислава Холодкова, руководителя школы боевых искусств в Сакраменто вызвало овации и восторг молодых зрителей.

На празднике была показана музыкальная инсценировка из известной романтического мюзикла «Юнона и Авось»(опера А.Рыбникова и А.Вознесенского.), повествующей об удивительной истории возникновения Форта Росс, а также об, уже ставшей легендой и обретшей музыкальную и театральную версию, историю любви русского дипломата командора Николая Резанова и Консепсион Аргуэльо, дочери испанского коменданта крепости Сан-Франциско.

На юбилей прибыла делегация Республики Саха (Якутия) для участия в мероприятиях по установке памятного сэргэ якутянам, жившим и работавшим в Форте Росс в XIX веке. Сономские индейцы племени Кашайя впервые выступали в Форте Росс. Совет племени принял уникальное решение – разрешить демонстрацию своих ритуальных танцев посторонним зрителям. И только по случаю 200-летия Форта Росс. Индейцы кашая в память о самом спокойном периоде их жизни возле русского поселения изготовили к юбилею Форт-Росса что-то вроде оберега – священное ожерелье из раковин моллюска.

Как признавали многие почетные гости на празднике, Форт Росс – уникальное место, где 200 лет назад русские, алеуты, индейцы, якуты, испанцы и шведы, совместно трудились на земле Калифорнии на благо развития всех пилигримов Америки. И на фоне недавних антироссийских законодательных инициатив в Вашингтоне которые вызвали критический отзвук в Москве, и сказались на чувствительных для обеих стран проблемах и нынешних обострений российско-американских отношений, искренняя атмосфера праздника юбилея Форта Росс способствовала содружеству проблемам российско-американских отношений.

На празднование юбилея Форта Росс приехала делегация от краеведческого клуба «Иркутск–Форт Росс» которые представили празднику выставки детских рисунков, посвященные истории Русской Америки, показали несколько концертных номеров, провели мастер-классы по народным ремеслам. «Я вижу своими глазами, как жил мой предок. Эта экспедиция важна не только для меня, но и для всей моей семьи, для памяти поколений, для души», – делится переживаниями Мария Прохорова, наследница мореплавателя лейтенанта Ивана Кускова, служащего Российско-Американской компании (РАК) который в 1812 году в 80 км от Сан-Франциско основал крепость Росс. «Иркутск – колыбель Русской Америки, и столько мероприятий, посвященных Русской Америке, не проводится, наверное, ни в одном городе России, так как члены клуба активно принимают участие в работе различных научно-практических конференций пропагандируя историю российско-американских отношений – рассказывает президент клуба «Иркутск – Форт Росс» кандидат исторических наук Вадим Шахеров.

Особый интерес у местной публики вызвали американские творческие коллективы. Они представили собравшимся костюмированные спектакли о жизни первых русских поселенцев Форт-Росса. Около дома начальника (коменданта) Форта Росс артистами была поставлена пьеса из жизни русских поселенцев, которые двести лет назад появились в этих местах. Кейт Луна, профессор Сономского государственного университета, драматург и режиссер собрала интернациональную труппу, в которую с удовольствием вошли местные программисты, математики, физики, инженеры и менеджеры, – и за три недели поставила спектакль, с перерывами растянувшийся на целый день.

На месте Форт Росс ровно 200 лет назад было основано самое южное русское поселение на территории США. Русские колонисты основали поселение здесь в 1812 году, промышляли пушнину, заготавливали провиант для русских же поселений на Аляске. Но в 1841-м Форт был продан. От тех времен остался только дом последнего коменданта форта Александра Родчева. Многие постройки были разрушены временем и от мощного землетрясения в 1906 году. Все остальные здания, хоть и собраны частично из бревен старого форта, на деле просто хорошая копия. Почти 150 лет русский дух здесь хранят, к сожалению, не русские иммигранты, а американцы.



Наша Пава (ансамбль старинной русской многоголосной песни «Пава)

Гости мероприятия могли посетить выставку архивных документов, подготовленную МИД РФ, об истории становления Форт-Росса и его роли в истории США. Посетители парка познакомились с отчётами знаменитого мореплавателя Николая Резанова о его первом посещении Калифорнии, документами Российско-американской компании, положением об основании Форт-Росса и его экономической деятельности, описаниями отношений русских поселенцев с местными жителями. Многочисленных гостей угощали блюдами русской кухни, в числе которых были борщ, пельмени, пирожки, блины.

По сообщению СМИ, «Российская газета», приводит комментарии к 200-летию юбилея Форта Росс, включенного в список объектов Национального исторического достояния США, российских официальных лиц, посетивших торжества одного из главных памятников истории «русской Америки».

Сергей Кисляк, посол России в США: Праздник в Калифорнии посвящен важному эпизоду совместной российско-американской истории. То, с какой бережностью, с какой любовью к ней относятся здесь, очень показательно. В этом и есть смысл праздства, организованного энтузиастами при помощи российских и американских компаний, которые поддерживают это мероприятие, чтобы напомнить людям о том, что мы были нормальными партнерами, несмотря ни на какие трудности.

Михаил Швыдкой, специальный представитель президента РФ по международному культурному сотрудничеству: Форт Росс – это особый и уникальный случай, поскольку другого такого места, которое бы сохранило дух присутствия русских в Калифорнии, не осталось. На самом деле это место – образ будущего, а не прошлого, поскольку 200 лет назад здесь встретились самые разные цивилизации и начали мирно жить. Уникальный Форт Росс – это образец и пример того, что люди самых разных взглядов и культур могут сосуществовать вместе.

Владимир Винокуров, генеральный консул России в Сан-Франциско: Знакомство с историей Форта Росс внушает чувство гордости за русских, которые пришли в Калифорнию не как завоеватели, а как мирные поселенцы, занимавшиеся охотой и земледелием. 200 лет назад они установили то, что мы сейчас называем «добрососедские отношения» с индейцами, мексиканцами, американцами. К сожалению, история освоения русскими Америки мало известна в России и США, хотя это был период, когда мы были друзьями. Это та часть нашей совместной истории, к которой следует обращаться в поисках основы для улучшения отношений между нашими странами.

В понедельник 30 июля в ресторане Applewood в Russian River Valley, Sonoma, при участии российских и американских компаний – «Шеврона», «Транснефти» и «Совкомфлота» (они вместе с фондом «Ренова» возглавляемый Виктором Вексельбергом стали спонсорами 200-летия Форта Росс) состоялась конференция и посвященная юбилею Форт Росс и актуальным проблемам российско-американских отношений. В конференции приняли участие ученые Российской академии наук, петербургской Кунсткамеры, университетов Беркли и Сономы, представители российского МИДа и представители культуры из Сан-Франциско и Санта- Розы, Иркутска и Вологды. Напомним, к 30 августа 1812 года, когда было завершено строительство крепости и лейтенант Иван Александрович Кусков поднял над Фортом Росс флаг Российско-американской компании, 25 августа в Форт Росс состоится историческое богослужение в связи с 200-летием освящения русской колонии. Богослужение пройдет в часовне крепости. Из Москвы по такому случаю приедет Предстоятель РПЦ в Америке председатель Отдела внешних церковных связей Московского патриархата митрополит Илларион. Предполагается, что юбилейную литургию в Форте Росс возглавят также и другие иерархи, в том числе архиепископ Вениамин и Юстиниан. В воскресенье 26 августа вышеупомянутые иерархи вместе совершат литургию в Троицком соборе в Сан-Франциско, а на праздник Успения 28 августа – в кафедральном соборе Всех скорбящих Радости.

В рамках историко-культурного процесса в условиях эмиграции, ассимиляции, утраты языка и традиций, очень исключительно важным сегодня для современного поколения остается проблема сохранения культуры и памяти истории Русской Америки и развития русско-американского культурного диалога и наследия, которое олицетворяет собой Форт Росс. История, искусство и культура – вот те объединяющие нас всех в эмиграции начала, дающее уникальную возможность прикоснуться к памяти поколений и увидеть красоту и гармонию окружающего нас мира.

Покидая Форт навсегда, в 1841 году, последний его комендант Александр Гаврилович Ротчев не знал, что оставил ворота крепости открытыми и что крепость Росс станет местом, которое каждый может назвать родной землей. Спустя много лет, вспоминая о своей жизни в Калифорнии, он скажет: «Какая волшебная страна эта Калифорния!.. Я провел там лучшие годы моей жизни, благоговейно ношу воспоминания этих дней в душе...». И справедливыми останутся во веки и для первого русского поселения Форт Росс в Калифорнии, слова А.Пушкина: «Здесь русский дух, здесь Русью пахнет».

Виталий Футорный.
Сакраменто

подпевая хору, у некоторых от торжественно исполняемых патриотичных песен выступали на глазах слезы.

На мероприятии была представлена экспозиция местных художников из Сакраменто под руководством директора международной организации United International Art Association художника Юрия Филиппова. Выступление казачьего коллектива и юных чемпионов под руководством казачьего полковника Станислава Холодкова, руководителя школы боевых искусств в Сакраменто вызвало овации и восторг молодых зрителей.

На празднике была показана музыкальная инсценировка из известной романтического мюзикла «Юнона и Авось»(опера А.Рыбникова и А.Вознесенского.), повествующей об удивительной истории возникновения Форта Росс, а также об, уже ставшей легендой и обретшей музыкальную и театральную версию, историю любви русского дипломата командора Николая Резанова и Концепсион Аргуэльо, дочери испанского коменданта крепости Сан-Франциско.

На юбилей прибыла делегация Республики Саха (Якутия) для участия в мероприятиях по установке памятного сэргэ якутянам, жившим и работавшим в Форте Росс в XIX веке. Сономские индейцы племени Кашайя впервые выступали в Форте Росс. Совет племени принял уникальное решение – разрешить демонстрацию своих ритуальных танцев посторонним зрителям. И только по случаю 200-летия Форта Росс. Индейцы кашая в память о самом спокойном периоде их жизни возле русского поселения изготовили к юбилею Форт-Росса что-то вроде оберега – священное ожерелье из раковин моллюска.

Как признавали многие почетные гости на празднике, Форт Росс – уникальное место, где 200 лет назад русские, алеуты, индейцы, якуты, испанцы и шведы, совместно трудились на земле Калифорнии на благо развития всех пилигримов Америки. И на фоне недавних антироссийских законодательных инициатив в Вашингтоне которые вызвали критический отзвук в Москве, и сказались на чувствительных для обеих стран проблемах и нынешних обострений российско-американских отношений, искренняя атмосфера праздника юбилея Форта Росс способствовала содружеству проблемам российско-американских отношений.



Наша Пава (ансамбль старинной русской многоголосной песни «Пава»)

рики, и столько мероприятий, посвященных Русской Америке, не проводится, наверное, ни в одном городе России, так как члены клуба активно принимают участие в работе различных научно-практических конференций пропагандируя историю российско-американских отношений – рассказывает президент клуба «Иркутск – Форт Росс» кандидат исторических наук Вадим Шахеров.

Особый интерес у местной публики вызвали американские творческие коллективы. Они представили собравшимся костюмированные спектакли о жизни первых русских поселенцев Форт-Росса. Около дома начальника (коменданта) Форта Росс артистами была поставлена пьеса из жизни русских поселенцев, которые двести лет назад появились в этих местах. Кейт Луна, профессор Сономского государственного университета, драматург и режиссер собрала интернациональную труппу, в которую с удовольствием вошли местные про-

копия. Почти 150 лет русский дух здесь хранят, к сожалению, не русские иммигранты, а американцы.

Гости мероприятия могли посетить выставку архивных документов, подготовленную МИД РФ, об истории становления Форт-Росса и его роли в истории США. Посетители парка познакомились с отчётами знаменитого мореплавателя Николая Резанова о его первом посещении Калифорнии, документами Российско-американской компании, положением об основании Форт-Росса и его экономической деятельности, описаниями отношений русских поселенцев с местными жителями. Многочисленных гостей угощали блюдами русской кухни, в числе которых были борщ, пельмени, пирожки, блины.

По сообщению СМИ, «Российская газета», приводит комментарии к 200-летию юбилея Форта Росс, включенного в список объектов Национального исторического достояния США, российских официальных лиц,

ному сотрудничеству: Форт Росс – это особый и уникальный случай, поскольку другого такого места, которое бы сохранило дух присутствия русских в Калифорнии, не осталось. На самом деле это место – образ будущего, а не прошлого, поскольку 200 лет назад здесь встретились самые разные цивилизации и начали мирно жить. Уникальный Форт Росс – это образец и пример того, что люди самых разных взглядов и культур могут сосуществовать вместе.

Владимир Винокуров, генеральный консул России в Сан-Франциско: Знакомство с историей Форта Росс внушает чувство гордости за русских, которые пришли в Калифорнию не как завоеватели, а как мирные поселенцы, занимавшиеся охотой и земледелием. 200 лет назад они установили то, что мы сейчас называем «добрососедские отношения» с индейцами, мексиканцами, американцами. К сожалению, история освоения русскими Америки мало известна в России и США, хотя это был

меры, университетов Беркли и Сономы, представители российского МИДа и представители культуры из Сан-Франциско и Санта- Розы, Иркутска и Вологды. Напомним, к 30 августа 1812 года, когда было завершено строительство крепости и лейтенант Иван Александрович Кусков поднял над Фортом Росс флаг Российско-американской компании, 25 августа в Форт Росс состоится историческое богослужение в связи с 200-летием освящения русской колонии. Богослужение пройдет в часовне крепости. Из Москвы по такому случаю приедет Предстоятель РПЦ в Америке председатель Отдела внешних церковных связей Московского патриархата митрополит Иларион. Предполагается, что юбилейную литургию в Форте Росс возглавят также и другие иерархи, в том числе архиепископ Вениамин и Юстиниан. В воскресенье 26 августа вышеупомянутые иерархи вместе совершат литургию в Троицком соборе в Сан-Франциско, а на праздник Успения 28 августа – в кафедральном соборе Всех скорбящих Радости.

В рамках историко-культурного процесса в условиях эмиграции, ассимиляции, утраты языка и традиций, очень исключительно важным сегодня для современного поколения остается проблема сохранения культуры и памяти истории Русской Америки и развития русско-американского культурного диалога и наследия, которое олицетворяет собой Форт Росс. История, исскуство и культура – вот те объединяющие нас всех в эмиграции начало, дающее уникальную возможность прикоснуться к памяти поколений и увидеть красоту и гармонию окружающего нас мира.

Покидая Форт навсегда, в 1841 году, последний его комендант Александр Гаврилович Ротчев не знал, что оставил ворота крепости открытыми и что крепость Росс станет местом, которое каждый может назвать родной землей. Спустя много лет, вспоминая о своей жизни в Калифорнии, он скажет: «Какая волшебная страна эта Калифорния!.. Я провел там лучшие годы моей жизни, благоговейно ношу воспоминания этих дней в душе...». И справедливыми останутся во веки и для первого русского поселения Форт Росс в Калифорнии, слова А.Пушкина: «Здесь русский дух, здесь Русью пахнет».

Виталий Футорный.
Сакраменто

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ...

Как Юлий Цезарь при падении с трапа корабля обратил этот дурной знак в свою пользу?

При вторжении в Африку войско Юлия Цезаря с самого начала постигали неудачи. Сильные штормы рассеяли корабли в Средиземном море, и к африканским берегам Цезарь прибыл только с одним легионом. Сходя с корабля, полководец споткнулся и упал лицом вниз, что было веским знаком вернуться обратно для его суеверных солдат. Однако Цезарь не растерялся и, схватив пригоршни песка, воскликнул: «Я держу тебя в своих руках, Африка!». Позже он со своим войском триумфально завоевал Египет.

Источник: books.google.ru

Что случилось на вечеринке спасателей Нового Орлеана по поводу закрытия купального сезона без утонувших?

В 1985 году спасатели Нового Орлеана устроили вечеринку в честь того, что купальный сезон первый раз на их памяти прошёл без утонувших. После неё в бассейне департамента отдыха было обнаружен утонувший гость праздника Джером Муди, причём в тот вечер четверо спасателей находились на дежурстве у бассейна.

Источник: www.nytimes.com

Когда и где неуправляемый поезд проехал более 100 км, разогнавшись до скорости 76 км/ч?

15 мая 2001 года в штате Огайо, США, железнодорожная бригада перетаскивала состав из 47 вагонов с одного пути на другой. Из-за технической ошибки никем не управляемый поезд под названием CSX 8888 набрал ход и отправился в самостоятельное путешествие, в ходе которого разогнялся до скорости 76 км/ч. Проехав более 100 км, состав был остановлен машинистом догнавшего его тепловоза, который сцепился с последним вагоном и применил реостатное торможение.

Источник: ru.wikipedia.org

Какое растение способно самовозгораться, при этом оставаясь целым?



Растение белый ясенец, которое можно встретить в южной Европе, северной Африке и центральной Азии, может самовозгораться в жаркую погоду. Воспламеняются выделяемые растением эфирные масла, сам же ясенец в процессе горения не страдает. Возможно, именно белый ясенец упомянут в Библии под именем неопалимой купины.

Источник: en.wikipedia.org

Почему выражение «вернуться в родные Пенаты» нужно произносить подругому?



Популярное выражение «вернуться в родные Пенаты», означающее возвращение в свой дом, к домашнему очагу, правильнее произносить по-другому: «вернуться к родным Пенатам». Дело в том, что Пенаты – это римские боги-хранители домашнего очага, и каждая семья обычно имела изображения двух Пенатов рядом с очагом.

Источник: ru.wikipedia.org

Где находилась виселица, которая могла обслужить за раз 50 человек?



В 13 веке недалеко от Парижа была построена гигантская виселица Монфокон, до наших дней не сохранившаяся. Монфокон был разделён на ячейки вертикальными столбами и горизонтальными балками и мог служить местом казни для 50 человек одновременно. По замыслу создателя сооружения де Марины, советника короля, вид множества разлагающихся тел на Монфоконе должен был предостерегать остальных подданных от преступлений. В конце концов и сам де Марины был там повешен.

Источник: ru.wikipedia.org

Почему немецкая полиция перестала искать женщину-убийцу, подозреваемую в 40 преступлениях с 1993 года?

Начиная с 1993 года на территории Германии, Австрии и Франции было совершено 40 преступлений, в том числе 6 убийств, после которых на месте преступления или на теле жертвы находили образцы одного ДНК женщины. Предполагаемая убийца получила известность как «Фантом из Хейлбронна». Полиция не могла найти никаких зацепок, да и в преступлениях не было ничего общего – совершенно разные жертвы, места, сообщники. Только в 2009 году было установлено, что связи между всеми этими случаями действительно нет. Оказалось, что пробы ДНК брали ватными палочками, которые были изначально загрязнены ДНК их упаковщицы на австрийской фабрике.

Источник: en.wikipedia.org

Почему в 1942 году французы сами затопили весь свой флот?

В истории войн не раз встречались ситуации, когда одна из воюющих сторон топила собственный флот. В 1919 году немецкий контр-адмирал фон Ройтер, который был главным на немецких судах, стоящих в английском порту и ожидавших решения об их передаче победившим странам Антанты, провернул операцию по их внезапному затоплению: на дно ушли 52 корабля, в том числе 10 линкоров, ещё 22 судна англичане успели вывести на мель. А в 1942 году, когда уже немцы заканчивали оккупацию всей Франции, правительство Виши дало приказ затопить французский флот в Тулоне – в общей сложности немцам не досталось 77 кораблей.

Источник: ru.wikipedia.org

Какого француза обманул китайский шпион, почти 20 лет выдававший себя за женщину?

Французский дипломат Бернар Бурсико в возрасте 20 лет оказался в Пекине и познакомился с оперным певцом и сотрудником китайских спецслужб Ши Пэйпу. Бурсико до этого не имел секса с женщинами, поэтому Ши удалось выдать себя за женщину и даже вступить с Бурсико в сексуальную связь (спрятав гениталии, быстро и в темноте). Ещё через 4 года Ши предъявил Бурсико якобы рождённого от него сына. Всё это дало повод китайским властям шантажировать дипломата и получать от него секретные документы. Позже Бурсико удалось вывезти Ши с сыном во Францию, где их арестовали, и вся правда раскрылась, после чего дипломат пытался покончить жизнь самоубийством, но безуспешно.

Источник: en.wikipedia.org

В какой московский объект войдёт всё золото, добытое человечеством до сих пор?

За всю историю человечества было добыто 165 000 тонн золота (по состоянию на конец 2009 года), причём половина этого количества – в ЮАР. Если отлить его в единый слиток, получится куб со стороной всего 20 метров – он, например, легко бы вместился целиком в спорткомплекс «Олимпийский». А количество железа, равное всему добытому человечеством золоту, извлекается из недр земного шара примерно за 45 минут.

Где можно купить детские презервативы?

Согласно исследованию, заказанному швейцарским правительством, значительная часть подростков, у которых был сексуальный опыт, не пользуются презервативами из-за слишком большого их размера. Специально для мальчиков от 12 до 14 лет крупнейший производитель презервативов в Швейцарии выпустил в продажу специальную марку Hotshot. Такие изделия имеют диаметр 45 мм при стандарте 52 мм.

Источник: www.telegraph.co.uk

На меху какого животного растут сине-зелёные водоросли?



Мех ленивца представляет собой целую экосистему. У большинства ленивцев на волосках обитают сине-зелёные водоросли, которые обеспечивают ему камуфляж среди листьев. В свою очередь, сотни жуков и других насекомых обитают в мехе ленивца, питаясь этими водорослями.

Источник: en.wikipedia.org

Почему отметки на Гарвардском мосту сделаны в малораспространённой единице длины – смутах?



В 1958 году американские студенты решили измерить длину Гарвардского моста с помощью одного из своей компании – студента по имени Оливер Смут, которого в лежачем положении перемещали дальше и дальше, делая краской отметки. Общая длина моста составила «364,4 смута и еще одно ухо», а сама единица смут равна примерно 170 сантиметрам. После реконструкции моста в 1988 году городские власти стёрли все отметки, которые студенты постоянно обновляли. Однако вмешались полицейские, которым было удобно сообщать о происшествиях на мосту, ориентируясь по смутам, и линии восстановили. Сам Оливер Смут в ходе карьерного роста возглавил Международную организацию стандартов ISO.

Источник: ru.wikipedia.org

С какой целью итальянский кардинал Джузеппе Меццофанти выучил за одну ночь новый язык?



Один из самых выдающихся полиглотов в истории человечества живший в 18—19 веках итальянский кардинал Джузеппе Меццофанти бегло говорил на 39 языках, ещё почти столько же мог понимать, хотя никогда не покидал пределы Италии. Однажды он выучил новый язык за одну ночь только для того, чтобы утром принять исповедь от чужеземного преступника, приговорённого к смертной казни.

Источник: www.nkj.ru

Почему в английском языке о положительном результате теста на беременность говорят «кролик умер»?

Тест на беременность, основанный на определении наличия в моче гормона под названием хорионический гонадотропин, был изобретён в 1927 году. Однако тогда ещё не было методов исследования самой урины, поэтому её вводили самкам животных – мышам, лягушкам, и особенно часто кроликам, из-за чего такой тест получил в английском языке название 'rabbit test' («тест кролика»). Через несколько дней самку убивали и по изменению её яичников определяли, беременна женщина или нет. Долгое время было популярным заблуждение, что кролик умирал, только если результат был положительным – отсюда распространённый в английском языке эвфемизм для состояния беременности 'the rabbit died' («кролик умер»).

Источник: en.wikipedia.org

Почему небо днём синее, а во время заката – красное?

Коротковолновые составляющие солнечного спектра рассеиваются в воздухе сильнее, чем длинноволновые. Именно поэтому мы видим небо синим – ведь синий цвет находится на коротковолновом конце видимого спектра. По аналогичной причине во время заката или рассвета небо на горизонте окрашивается в красные тона. В это время свет идёт по касательной к земной поверхности, и его путь в атмосфере гораздо длиннее, в результате чего значительная часть синего и зелёного цвета из-за рассеяния покидает прямой солнечный свет.

Источник: ru.wikipedia.org

Чем отличался партер в театрах пушкинской эпохи от привычного нам?

Во времена Пушкина не весь партер театра занимали кресла. Они были только в нескольких первых рядах для особо знатных и состоятельных господ. За этими рядами располагалась стоячая зона партера, билеты в которую стоили значительно дешевле. Здесь обычно находились творческие люди, студенты, клерки – они были самой активной частью публики, задавая тон аплодисментам и крикам «Браво!». На особо популярные спектакли в партер набивалось очень много театралов, самые заядлые из которых приходили за 2-3 часа до начала и занимали лучшие стоячие места.

Источник: Марченко Н. Приметы милой старины. Нравы и быт пушкинской эпохи. – Глава «В театральных креслах»

Что случилось на вечеринке спасателей Нового Орлеана по поводу закрытия купального сезона без утонувших?

В 1985 году спасатели Нового Орлеана устроили вечеринку в честь того, что купальный сезон первый раз на их памяти прошёл без утонувших. После неё в бассейне департамента отдыха было обнаружен утонувший гость праздника Джером Муди, причём в тот вечер четверо спасателей находились на дежурстве у бассейна.

Источник: www.nytimes.com

Когда и где неуправляемый поезд проехал более 100 км, разогнавшись до скорости 76 км/ч?

15 мая 2001 года в штате Огайо, США, железнодорожная бригада перетаскивала состав из 47 вагонов с одного пути на другой. Из-за технической ошибки никем не управляемый поезд под названием CSX 8888 набрал ход и отправился в самостоятельное путешествие, в ходе которого разгонялся до скорости 76 км/ч. Проехав более 100 км, состав был остановлен машинистом догнавшего его тепловоза, который сцепился с последним вагоном и применил реостатное торможение.

Источник: ru.wikipedia.org

Какое растение способно самовозгораться, при этом оставаясь целым?



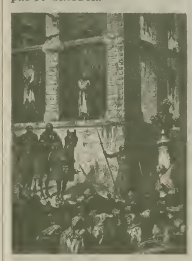
Растение белый ясенец, которое можно встретить в южной Европе, северной Африке и центральной Азии, может самовозгораться в жаркую погоду. Воспламеняются выделяемые растением эфирные масла, сам же ясенец в процессе горения не страдает. Возможно, именно белый ясенец упомянут в Библии под именем неопалимой купины.

Источник: en.wikipedia.org

нуться к родным Пенатам». Дело в том, что Пенаты – это римские боги-хранители домашнего очага, и каждая семья обычно имела изображения двух Пенатов рядом с очагом.

Источник: ru.wikipedia.org

Где находилась виселица, которая могла обслужить за раз 50 человек?



В 13 веке недалеко от Парижа была построена гигантская виселица Монфокон, до наших дней не сохранившаяся. Монфокон был разделён на ячейки вертикальными столбами и горизонтальными балками и мог служить местом казни для 50 человек одновременно. По замыслу создателя сооружения де Мариньи, советника короля, вид множества разлагающихся тел на Монфоконе должен был предостерегать остальных подданных от преступлений. В конце концов и сам де Мариньи был там повешен.

Источник: ru.wikipedia.org

Почему немецкая полиция перестала искать женщину-убийцу, подозреваемую в 40 преступлениях с 1993 года?

Начиная с 1993 года на территории Германии, Австрии и Франции было совершено 40 преступлений, в том числе 6 убийств, после которых на месте преступления или на теле жертвы находили образцы одного ДНК женщины. Предполагаемая убийца получила известность как «Фантом из Хейлбронна». Полиция не могла найти никаких зацепок, да и в преступлениях не было ничего общего – совершенно разные жертвы, места, сообщники. Только в 2009 году было установлено, что связи между всеми этими случаями действительно нет. Оказалось, что пробы ДНК брали ватными палоч-

ли вывести на мель. А в 1942 году, когда уже немцы заканчивали оккупацию всей Франции, правительство Виши дало приказ затопить французский флот в Тулоне – в общей сложности немцам не досталось 77 кораблей.

Источник: ru.wikipedia.org

Какого француза обманул китайский шпион, почти 20 лет выдававший себя за женщину?

Французский дипломат Бернар Бурсико в возрасте 20 лет оказался в Пекине и познакомился с оперным певцом и сотрудником китайских спецслужб Ши Пэйпу. Бурсико до этого не имел секса с женщинами, поэтому Ши удалось выдать себя за женщину и даже вступить с Бурсико в сексуальную связь (спрятав гениталии, быстро и в темноте). Ещё через 4 года Ши предъявил Бурсико якобы рождённого от него сына. Всё это дало повод китайским властям шантажировать дипломата и получать от него секретные документы. Позже Бурсико удалось вывезти Ши с сыном во Францию, где их арестовали, и вся правда раскрылась, после чего дипломат пытался покончить жизнь самоубийством, но безуспешно.

Источник: en.wikipedia.org

В какой московский объект войдёт всё золото, добытое человечеством до сих пор?

За всю историю человечества было добыто 165 000 тонн золота (по состоянию на конец 2009 года), причём половина этого количества – в ЮАР. Если отлить его в единый слиток, получится куб со стороной всего 20 метров – он, например, легко бы вместился целиком в спорткомплекс «Олимпийский». А количество железа, равное всему добытому человечеством золоту, извлекается из недр земного шара примерно за 45 минут.

Где можно купить детские презервативы?

Согласно исследованию, заказанному швейцарским правительством, значительная часть подростков, у которых был сексуальный опыт, не пользуются презервативами из-за слишком большого их размера. Специально для мальчиков от 12 до 14 лет крупнейший производитель презервативов в Швейцарии выпустил в продажу специальную марку Hotshot. Такие изделия имеют диаметр 45 мм при стандарте 52 мм.

Источник: www.telegraph.co.uk

Мех ленивца представляет собой целую экосистему. У большинства ленивцев на волосках обитают сине-зелёные водоросли, которые обеспечивают ему камуфляж среди листьев. В свою очередь, сотни жуков и других насекомых обитают в мехе ленивца, питаясь этими водорослями.

Источник: en.wikipedia.org

Почему отметки на Гарвардском мосту сделаны в малораспространённой единице длины – смутах?



В 1958 году американские студенты решили измерить длину Гарвардского моста с помощью одного из своей компании – студента по имени Оливер Смут, которого в лежачем положении перемещали дальше и дальше, делая краской отметки. Общая длина моста составила «364,4 смута и еще одно ухо», а сама единица смут равна примерно 170 сантиметрам. После реконструкции моста в 1988 году городские власти стёрли все отметки, которые студенты постоянно обновляли. Однако вмешались полицейские, которым было удобно сообщать о происшествиях на мосту, ориентируясь по смутам, и линии восстановили. Сам Оливер Смут в ходе карьерного роста возглавил Международную организацию стандартов ISO.

Источник: ru.wikipedia.org

С какой целью итальянский кардинал Джузеппе Меццофанти выучил за одну ночь новый язык?



в моче гормона под названием хорионический гонадотропин, был изобретён в 1927 году. Однако тогда ещё не было методов исследования самой урины, поэтому её вводили самкам животных – мышам, лягушкам, и особенно часто кроликам, из-за чего такой тест получил в английском языке название 'rabbit test' («тест кролика»). Через несколько дней самку убивали и по изменению её яичников определяли, беременна женщина или нет. Долгое время было популярным заблуждение, что кролик умирал, только если результат был положительным – отсюда распространённый в английском языке эвфемизм для состояния беременности 'the rabbit died' («кролик умер»).

Источник: en.wikipedia.org

Почему небо днём синее, а во время заката – красное?

Коротковолновые составляющие солнечного спектра рассеиваются в воздухе сильнее, чем длинноволновые. Именно поэтому мы видим небо синим – ведь синий цвет находится на коротковолновом конце видимого спектра. По аналогичной причине во время заката или рассвета небо на горизонте окрашивается в красные тона. В это время свет идёт по касательной к земной поверхности, и его путь в атмосфере гораздо длиннее, в результате чего значительная часть синего и зелёного цвета из-за рассеяния покидает прямой солнечный свет.

Источник: ru.wikipedia.org

Чем отличался партер в театрах пушкинской эпохи от привычного нам?

Во времена Пушкина не весь партер театра занимали кресла. Они были только в нескольких первых рядах для особо знатных и состоятельных господ. За этими рядами располагалась стоячая зона партера, билеты в которую стоили значительно дешевле. Здесь обычно находились творческие люди, студенты, клерки – они были самой активной частью публики, задавая тон аплодисментам и крикам «Браво!». На особо популярные спектакли в партер набивалось очень много театралов, самые заядлые из которых приходили за 2-3 часа до начала и занимали лучшие стоячие места.

Источник: Марченко Н. Приметы милой старины. Нравы и быт пушкинской эпохи. – Глава «В театральных креслах»

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ...

У каких животных-гермафродитов брачный ритуал проходит в виде фехтования пенисами?

У некоторых видов плоских червей, например Pseudobiceros hancockanus, брачный ритуал проходит в виде фехтования кинжаловидными пенисами. Являясь гермафродитами, оба участника поединка стремятся проткнуть кожу соперника и впрыснуть туда сперму, став, таким образом, отцом.

Источник: en.wikipedia.org

Какую оптическую иллюзию можно наблюдать, видя обычную маску, и на кого она не действует?

Человеческий мозг легко обманывается оптической иллюзией с маской – видя обратную, вогнутую сторону маски, мы с большой вероятностью примем её за обычную выпуклую. Однако эта иллюзия не действует на больных шизофренией, а также (иногда) на людей в состоянии алкогольного или наркотического опьянения.

Источник: www.wired.com

Какой музыкант одобрил пытки заключённых в Гуантанамо своей музыкой?



Для пыток заключённых в американской тюрьме на базе Гуантанамо нередко применяли композиции группы Metallica. Вокалист группы Джеймс Хэтфилд в интервью заявил, что не против такого использования музыки: «Мы мучили своих родителей и жён нашей музыкой много лет. Почему бы и не иракцев?».

Источник: ru.wikipedia.org

Какое азиатское государство стало независимым помимо своей воли?

Сингапур стал независимым государством помимо своей воли. Большую часть своей истории Сингапур был британской колонией, через некоторое время после Второй Мировой войны получил автономию, а в 1963 году вошёл в состав новообразованного государства Малайзия. Однако по разным политическим и экономическим причинам, а также из-за межэтнических конфликтов между малайцами и китайцами остальные штаты Малайзии в 1965 году решили исключить Сингапур из состава государства. Опечаленный лидер сингапурцев Ли Куан Ю был вынужден признать независимость острова.

Источник: ru.wikipedia.org

Когда и где ездил трамвай по рельсам, проложенным на дне моря?



В 1896 году между английскими городами Брайтон и Роттингдин начало курсировать необычное транспортное средство под названием Daddy Long Legs – помесь трамвая и парома. Прокладка железной дороги по суше на этом маршруте требовала множества инженерных конструкций, и инженер Магнус Волк предложил проложить рельсы прямо по дну моря – общая длина пути составила 4,5 км. Платформа с пассажирами возвышалась над рельсами на четырёх опорах длиной по 7 метров и имело флаг, спасательную шлюпку и другие морские атрибуты, так как формально считалась судном. Сообщение было отменено в 1901 году, когда около Брайтона решили поставить новые волноломы, а перенос пути сочли слишком затратным.

Источник: ru.wikipedia.org

Каким образом история открытия и закрытия журнала Life оказалась связана с рождением и смертью простого американца?

В первом номере знаменитого журнала Life, вышедшем в 1936 году, был помещён снимок новорожденного по имени Джордж Стори и заголовок 'Life Begins!'. Затем в журнале периодически публиковались очерки из жизни Джорджа: как он рос, женился, завёл детей и продвигался по карьерной лестнице. В марте 2000 года журнал сообщил о своём предстоящем закрытии, и в июне того же года Джордж Стори умер от сердечной недостаточности. Последний выпуск журнала вышел с заголовком 'A Life Ends'.

Источник: en.wikipedia.org

Почему лягушки часто моргают во время еды?

Лягушки не могут эффективно пережёвывать пищу и использовать язык для того, чтобы протолкнуть её в горло. Вместо этого они толкают пищу своими глазами, втягивая их в череп специальными мышцами – поэтому лягушки часто моргают во время еды.

Источник: animal.discovery.com

Почему год кролика также называют годом кота?

В китайском гороскопе 2011 год однозначно именуется годом кролика. Второе название – год кота – пришло из вьетнамского гороскопа. Китайский иероглиф для обозначения кролика произносится так же, как слово «кошка» по-вьетнамски, именно поэтому здесь кот заменил кролика.

Источник: en.wikipedia.org

Каких животных природа плохо «спроектировала» для размножения?



Большие панды признаны исчезающим видом и имеют низкий уровень рождаемости. Китайские учёные из исследовательского центра панд в Ченгду пришли к выводу, что плохая рождаемость обусловлена в том числе и тем, что природа плохо «спроектировала» животных. Самки больших панд готовы размножаться только один раз в год на протяжении 72 часов, причём только от 12 до 24 часов в этом периоде они могут быть успешно оплодотворены. Самцы же имеют непропорционально маленькие пенисы, из-за чего половой акт возможен только в строго определённой позиции, и это положение самцы знают плохо.

Источник: news.bbc.co.uk

Когда и где голуби применялись для аэрофотосъёмки?

Помимо известного применения голубей в доставке корреспонденции, их также успешно тренировали для аэрофотосъёмки. Первый патент на устройство фотокамеры, предназначенной для переноски голубем, получил в 1908 году немец Юлиус Нойброннер. Несмотря на приемлемое качество снимков, в Первую Мировую войну воздушная съёмка с помощью голубей так и не была использована. Во Вторую Мировую войну, по разным сообщениям, голуби-фотографы были задействованы немцами, французами и американцами. Хотя единственным вещественным доказательством можно считать лишь немецкую игрушку – фигурку солдата, выпускающего из рук голубя, несущего камеру.

Источник: en.wikipedia.org

В какой стране распространена практика сна во время работы в сидячем положении?

В Японии распространена практика «инемури» – сна посреди дня на работе и встречах. Практикующий инемури показывает, как много времени он посвящает работе и как мало спит ночью дома. Такое поведение японцы не считают зазорным ещё и потому, что после короткого сна человек начинает работать лучше. Главное правило инемури – оставаться в вертикальном положении, чтобы создавать ощущение вовлечённости в происходящее вокруг.

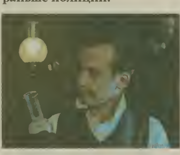
Источник: news.bbc.co.uk

Кто в России имеет официальное право именоваться вождём?

В России существует официальная должность под названием вождь. Так именуется глава сельского поселения Олёринский Суктул в Якутии, основное население которого составляют юкагиры.

Источник: ru.wikipedia.org

Какой литературный герой стал использовать многие методы криминалистики раньше полиции?



Артур Конан Дойль в рассказах о Шерлоке Холмсе описал многие методы криминалистики, которые были ещё неизвестны полиции. Среди них сбор окурков и сигаретного пепла, идентификация пишущих машинок, разглядывание в лупу следов на месте происшествия. Впоследствии полицейские стали широко использовать эти и другие методы Холмса.

Источник: www.vokrugsveta.ru

Когда и где красноармейцы и белогвардейцы сражались на одной стороне в одинаковой форме?

В 1931 году в китайской провинции Синьцзян вспыхнуло восстание тюрко-мусульманского населения. В правительственные войска были мобилизованы русские эмигранты – как белогвардейцы, кто жил в Синьцзяне ещё со времён Гражданской войны в России, так и те, кто бежал от голода и коллективизации в СССР. Ещё через два года генерал-губернатор провинции Шэн Шицай сумел договориться с Советским Союзом о помощи в подавлении восстания. В Китай был переброшен 13-ый Алма-Атинский полк ОГПУ, солдаты которого были одеты в белогвардейскую форму. Кроме того, СССР напрямую финансировал уже сражавшиеся части, составленные из русских эмигрантов. Таким образом, «красные» и «белые» участвовали в этом конфликте на одной стороне.

Источник: ru.wikipedia.org

Как называются гибриды львов и тигров, а также гибриды этих гибридов?

Гибрид льва и тигрицы называется лигр, а гибрид тигра и львицы – тигролев, или на английский манер тайгон (tiger + lion = tigon). Долгое время считалось, что такие гибриды стерильны; однако впоследствии выяснилось, что стерильны только самцы. А самки обоих гибридов могут спариваться и со львами, и с тиграми. Потомки от них даже имеют свои названия: например, гибрид льва и самки тайгона, – li-tigon, другие – по аналогии – ti-tigon, li-liger и ti-liger.

Источник: en.wikipedia.org

Что называли субботником до прихода советской власти?



До прихода советской власти слово «субботник» имело другое значение. Так гимназисты называли коллективную порку, которую устраивало им начальство за проступки, совершённые в течение учебной недели. Сами же телесные наказания в российских школах применялись до второй половины 19 века.

Источник: www.ukrmap.kiev.ua

Почему одна ярославская газета за 4 года сменила 42 названия?

Ярославская областная газета «Северный край» впервые появилась в 1898 году, а в 1905 её закрыли за оппозиционные публикации и критику властей. Однако коллектив газеты продолжал её выпуск, постоянно меняя её названия, в которых почти всегда сохранялось слово «Северный»: «Северная газета», «Северная молва», «Северные вести» и т.д. — всего за 4 года было сменено 42 названия.

Источник: ru.wikipedia.org

Какие животные способны удалять инородные предметы из своего тела через мочевой пузырь?

Лягушки способны удалять инородные предметы из своего тела через мочевой пузырь. Это открытие было сделано австралийскими учёными случайно. В ходе экспериментов они вживляли в тела лягушек передатчики. Через несколько недель лягушек выловили и обнаружили, что большая часть устройств переместилась в мочевые пузыри. Оказалось, что при появлении инородного тела к нему начинают прорастать мягкие ткани, которые постепенно обволакивают предмет и втягивают в пузырь.

вогнутую сторону маски, мы с большой вероятностью примем её за обычную выпуклую. Однако эта иллюзия не действует на больных шизофренией, а также (иногда) на людей в состоянии алкогольного или наркотического опьянения.

Источник: www.wired.com

Какой музыкант одобрил пытки заключённых в Гуантанамо своей музыкой?



Для пыток заключённых в американской тюрьме на базе Гуантанамо нередко применяли композиции группы Metallica. Вокалист группы Джеймс Хэтфилд в интервью заявил, что не против такого использования музыки: «Мы мучили своих родителей и жён нашей музыкой много лет. Почему бы и не иракцев?».

Источник: ru.wikipedia.org

Какое азиатское государство стало независимым помимо своей воли?

Сингапур стал независимым государством помимо своей воли. Большую часть своей истории Сингапур был британской колонией, через некоторое время после Второй Мировой войны получил автономию, а в 1963 году вошёл в состав новообразованного государства Малайзия. Однако по разным политическим и экономическим причинам, а также из-за межэтнических конфликтов между малайцами и китайцами остальные штаты Малайзии в 1965 году решили исключить Сингапур из состава государства. Опечаленный лидер сингапурцев Ли Куан Ю был вынужден признать независимость острова.

Источник: ru.wikipedia.org

ма. Прокладка железной дороги по суше на этом маршруте требовала множества инженерных конструкций, и инженер Магнус Волк предложил проложить рельсы прямо по дну моря – общая длина пути составила 4,5 км. Платформа с пассажирами возвышалась над рельсами на четырёх опорах длиной по 7 метров и имело флаг, спасательную шлюпку и другие морские атрибуты, так как формально считалась судном. Сообщение было отменено в 1901 году, когда около Брайтона решили поставить новые волноломы, а перенос пути сочли слишком затратным.

Источник: ru.wikipedia.org

Каким образом история открытия и закрытия журнала Life оказалась связана с рождением и смертью простого американца?

В первом номере знаменитого журнала Life, вышедшем в 1936 году, был помещён снимок новорожденного по имени Джордж Стори и заголовок 'Life Begins!'. Затем в журнале периодически публиковались очерки из жизни Джорджа: как он рос, женился, завёл детей и продвигался по карьерной лестнице. В марте 2000 года журнал сообщил о своём предстоящем закрытии, и в конце того же года Джордж Стори умер от сердечной недостаточности. Последний выпуск журнала вышел с заголовком 'A Life Ends'.

Источник: en.wikipedia.org

Почему лягушки часто моргают во время еды?

Лягушки не могут эффективно пережёвывать пищу и использовать язык для того, чтобы протолкнуть её в горло. Вместо этого они толкают пищу своими глазами, втягивая их в череп специальными мышцами – поэтому лягушки часто моргают во время еды.

Источник: animal.discovery.com

Почему год кролика также называют годом кота?

В китайском гороскопе 2011 год однозначно именуется годом

Большие панды признаны исчезающим видом и имеют низкий уровень рождаемости. Китайские учёные из исследовательского центра панд в Ченгду пришли к выводу, что плохая рождаемость обусловлена в том числе и тем, что природа плохо «спроектировала» животных. Самки больших панд готовы размножаться только один раз в год на протяжении 72 часов, причём только от 12 до 24 часов в этом периоде они могут быть успешно оплодотворены. Самцы же имеют непропорционально маленькие пенисы, из-за чего половой акт возможен только в строго определённой позиции, и это положение самцы знают плохо.

Источник: news.bbc.co.uk

Когда и где голуби применялись для аэрофотосъёмки?

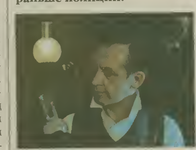
Помимо известного применения голубей в доставке корреспонденции, их также успешно тренировали для аэрофотосъёмки. Первый патент на устройство фотокамеры, предназначенной для переноски голубем, получил в 1908 году немец Юлиус Нойброннер. Несмотря на приемлемое качество снимков, в Первую Мировую войну воздушная съёмка с помощью голубей так и не была использована. Во Вторую Мировую войну, по разным сообщениям, голуби-фотографы были задействованы немцами, французами и американцами. Хотя единственным вещественным доказательством можно считать лишь немецкую игрушку – фигурку солдата, выпускающего из рук голубя, несущего камеру.

Источник: en.wikipedia.org

В какой стране распространена практика сна во время работы в сидячем положении?

В Японии распространена практика «инемури» – сна посреди дня на работе и встречах. Практикующий инемури показывает, как много времени он

Какой литературный герой стал использовать многие методы криминалистики раньше полиции?



Артур Конан Дойль в рассказах о Шерлоке Холмсе описал многие методы криминалистики, которые были ещё неизвестны полиции. Среди них сбор окурков и сигаретного пепла, идентификация пишущих машинок, разглядывание в лупу следов на месте происшествия. Впоследствии полицейские стали широко использовать эти и другие методы Холмса.

Источник: www.vokrugsveta.ru

Когда и где красноармейцы и белогвардейцы сражались на одной стороне в одинаковой форме?

В 1931 году в китайской провинции Синьцзян вспыхнуло восстание тюрко-мусульманского населения. В правительственные войска были мобилизованы русские эмигранты – как белогвардейцы, кто жил в Синьцзяне ещё со времён Гражданской войны в России, так и те, кто бежал от голода и коллективизации в СССР. Ещё через два года генерал-губернатор провинции Шэн Шицай сумел договориться с Советским Союзом о помощи в подавлении восстания. В Китай был переброшен 13-ый Алма-Атинский полк ОГПУ, солдаты которого были одеты в белогвардейскую форму. Кроме того, СССР напрямую финансировал уже сражавшиеся части, составленные из русских эмигрантов. Таким образом, «красные» и «белые» участвовали в этом конфликте на одной стороне.



До прихода советской власти слово «субботник» имело другое значение. Так гимназисты называли коллективную порку, которую устраивало им начальство за проступки, совершённые в течение учебной недели. Сами же телесные наказания в российских школах применялись до второй половины 19 века.

Источник: www.ukrmap.kiev.ua

Почему одна ярославская газета за 4 года сменила 42 названия?

Ярославская областная газета «Северный край» впервые появилась в 1898 году, а в 1905 её закрыли за оппозиционные публикации и критику властей. Однако коллектив газеты продолжал её выпуск, постоянно меняя её названия, в которых почти всегда сохранялось слово «Северный»: «Северная газета», «Северная молва», «Северные вести» и т.д. — всего за 4 года было сменено 42 названия.

Источник: ru.wikipedia.org

Какие животные способны удалять инородные предметы из своего тела через мочевой пузырь?

Лягушки способны удалять инородные предметы из своего тела через мочевой пузырь. Это открытие было сделано австралийскими учёными случайно. В ходе экспериментов они вживляли в тела лягушек передатчики. Через несколько недель лягушек выловили и обнаружили, что большая часть устройств переместилась в мочевые пузыри. Оказалось, что при появлении инородного тела к нему начинают прорастать мягкие ткани, которые постепенно обволакивают предмет и втягивают в пузырь.

Русский Мир в Ванкувере

ВАНКУВЕР + СИЭТЛ = БОЛЬШОЙ И ДРУЖНЫЙ МИР, ГОВОРЯЩИЙ ПО-РУССКИ

СЛОВО РЕДАКТОРА

Добрый день, уважаемые читатели «Русского Мира»!

Добрый солнечный летний день... Я набираю эти строчки в одном из любимых мест Ванкувера, под красным зонтиком кафе Артизано, который симпатично так смотрится на фоне моей красной рядом припаркованной машины и красных же босоножек на высоком каблуке. В последнее время я чувствую себя как на абитуре. Возможно потому что и муж и сын сегодня в России, заняты своими мужскими делами и я предоставлена самой себе и разве что моему коту, который, надо отдать ему должное, не требует особого внимания. Поэтому мы весьма органично проживаем в одном пространстве, сталкиваясь периодически на кухне или на нашем цветущем патио, растянувшись в ленивой неге под ласкающими лучами солнца. Я причем практически голая, кот в своей шубе (и ничего, балдеет).

Абитура значит. Экзамены. Но и волнительное (больше радостное) ожидание будущего. Пляжи. Море. Друзья. Комплименты. Каблуки (цок-цок-цок). Нехватка денег. Пропуски приема пищи. Вино. Какие-то творческие арт проекты. Модели. Учеба. Сразу несколько перекрещивающихся романов. Новые платья. Нехватка денег. Музыка нонстоп. Книги по ночам. Ночи. Улыбка утром на весь день. Ощущение себя живой. Перспективы. Иллюзии. Надежды.

Я опять улетаю через неделю. У меня периодически не заводится моя машина. Мне надоело-таки готовить еду (когда рядом нет семьи, к плите подхожу лишь для того, чтобы сварить кофе), но брюки одеть я больше не могу, так что продолжаю рассекать в платьях.

Я наверное умру в бедности, и скорее всего не сильной старости, так как старой богемы не бывает. Но ведь мы все смертны, не так ли, дорогой читатель? Как написала моя обалденная подруга с очередных похорон високосного года – «плюсы такого события в том, что можно открыто рыдать по каким-то своим причинам тоже» - и я очень хорошо ее понимаю. Мы вообще с ней сильно похожи не смотря на кармическую разницу почти в пол-поколения.

Я хочу познакомить вас со стихотворением одного моего нового друга на фэйсбуке (слава технологиям!) Александры Сашневой из Санкт Петербурга, оно как раз про жизнь и смерть. А поэты, как известно, лучше всего могут передать то, что все мы лишь смутно (или отчеливо) чувствуем:

Мы не знаем, когда прошел катер
Мы видим только волну.
Мы не можем сказать: «Хватит!»
Когда нам объявляют войну.
Все, что мы можем сделать –
Плыть, только плыть вперед.
Надеясь, что гору цунами
Мимо судьба пронесет.
Если над лодкой тенью
Катер уже навис,
И смерть уже метит в темя,
Молча ей улыбнись.
В катере нет капитана,
Штурмана тоже нет.
Но бороздит океаны
Он миллионы лет.

Ощущение абитуры наверное еще и потому, что именно сегодня у меня очередной этап, когда я настолько хрупка и незащищена, что остается лишь с улыбкой довериться жизни...

До встречи в бархатном сезоне начала осени,
Искренне Ваша Валерия Жмак

«РУССКИЙ МИР» ШАГАЕТ ПО ПЛАНЕТЕ



Этот снимок был сделан ранней весной, на знаменитом московском старом Арбате. Карен Багдасаров сфотографировался около известного и любимого многими москвичами памятника великому российскому поэту и его красавице-жене: Александру Пушкину и Наталье Гончаровой.

Памятник был установлен в 1999 году. Его авторами стали Александр Бурганов и Игорь Бурганов. Архитекторы Е. Розанова и А. Кузьмина. Скульптурная композиция изображает влюбленных Пушкина и Наталью Гончарову в момент венчания, держащих друг друга за руки. Александр одет в костюм, а Наталия в шикарное платье. Скульптурная композиция установлена напротив дома-музея Пушкиных на Арбате. Именно здесь проходил их медовый месяц, здесь они прогуливались — молодые, влюбленные, счастливые. Многие любят фотографироваться у памятника Пушкину и Гончаровой, однако мало кто знает, что памятник входит в этап мировой игры для любителей путешествовать. Идея игры заключается в том, чтобы ваши путешествия были интересными разнообразными. И чтобы вы смогли посетить интересные места в новом городе. Вы посещаете это интересное место и отмечаетесь на сайте игры. Ну или делаете это с газетой «Русский Мир» и шлете фотографию в редакцию!

HOT SPOT



Этот замечательный бассейн расположен в одном из самых крупных парках Большого Ванкувера - Центральном парке Бернаби. Вообще же само расположение города, его берговая линия представляет прекрасную возможность практически для всех водных видов спорта: парусный спорт, парасейлинг, катание на водных мотоциклах, гребля. В городской черте расположены множественные причалы для парковки лодок и яхт. Есть несколько яхт-клубов. Причем не обязательно иметь свою яхту или лодку, ее всегда можно взять напрокат. Точно также как велосипед или каное. Еще в 2010 году Ванкувер вошел в десятку крупных городов мира с самыми лучшими пляжами.

Но если лето, например, не радует супер теплой погодой (например как июль в этом году), либо вы предпочитаете бассейн, в Большом Ванкувере несколько десятков открытых и закрытых бассейнов. Открытый бассейн в районе Ванкувера Kitsilano, например, заполнен соленой водой и подогревается. Но добираться туда жителям отдаленных районов, возможно, не всегда удобно. Тогда же как центральное расположение Бернаби и удобное расписание бассейна в его главном парке делают занятия плаванием прекрасным видом отдыха для всей семьи.

строчки в одном из любимых мест Ванкувера, под красным зонтиком кафе Артизано, который симпатично так смотрится на фоне моей красной рядом припаркованной машины и красных же босоножек на высоком каблуке. В последнее время я чувствую себя как на абитуре. Возможно потому что и муж и сын сегодня в России, заняты своими мужскими делами и я предоставлена самой себе и разве что моему коту, который, надо отдать ему должное, не требует особого внимания. Поэтому мы весьма органично проживаем в одном пространстве, сталкиваясь периодически на кухне или на нашем цветущем патио, растянувшись в ленивой неге под ласкающими лучами солнца. Я причем практически голая, кот в своей шубе (и ничего, балдеет).

Абитура значит. Экзамены. Но и волнительное (больше радостное) ожидание будущего. Пляжи. Море. Друзья. Комплименты. Каблуки (цок-цок-цок). Нехватка денег. Пропуски приема пищи. Вино. Какие-то творческие арт проекты. Модели. Учеба. Сразу несколько перекрещивающихся романов. Новые платья. Нехватка денег. Музыка нонстоп. Книги по ночам. Ночи. Улыбка утром на весь день. Ощущение себя живой. Перспективы. Иллюзии. Надежды.

Я опять улетаю через неделю. У меня периодически не заводится моя машина. Мне надоело-таки готовить еду (когда рядом нет семьи, к плите подхожу лишь для того, чтобы сварить кофе), но брюки одеть я больше не могу, так что продолжаю рассекать в платьях.

Я наверное умру в бедности, и скорее всего не сильной старости, так как старой богемы не бывает. Но ведь мы все смертны, не так ли, дорогой читатель? Как написала моя обалденная подруга с очередных похорон високосного года – «плюсы такого события в том, что можно открыто рыдать по каким-то своим причинам тоже» - и я очень хорошо ее понимаю. Мы вообще с ней сильно похожи не смотря на кармическую разницу почти в пол-поколения.

Я хочу познакомить вас со стихотворением одного моего нового друга на фэйсбуке (слава технологиям!) Александры Сашневой из Санкт Петербурга, оно как раз про жизнь и смерть. А поэты, как известно, лучше всего могут передать то, что все мы лишь смутно (или отчеливо) чувствуем:

Мы не знаем, когда прошел катер
Мы видим только волну.
Мы не можем сказать: «Хватит!»
Когда нам объявляют войну.
Все, что мы можем сделать –
Плыть, только плыть вперед.
Надеясь, что гору цунами
Мимо судьба пронесет.
Если над лодкой тенью
Катер уже навис,
И смерть уже метит в темя,
Молча ей улыбнись.
В катере нет капитана,
Штурмана тоже нет.
Но бороздит океаны
Он миллионы лет.

Ощущение абитуры наверное еще и потому, что именно сегодня у меня очередной этап, когда я настолько хрупка и незащищена, что остается лишь с улыбкой довериться жизни...

До встречи в бархатном сезоне начала осени,
Искренне Ваша Валерия Жмак



...бимого многими москвичами памятника великому российскому поэту и его красавице-жене: Александру Пушкину и Наталье Гончаровой.

Памятник был установлен в 1999 году. Его авторами стали Александр Бурганов и Игорь Бурганов. Архитекторы Е. Розанова и А. Кузьмина. Скульптурная композиция изображает влюбленных Пушкина и Наталью Гончарову в момент венчания, держащих друг друга за руки. Александр одет в костюм, а Наталия в шикарное платье. Скульптурная композиция установлена напротив дома-музея Пушкиных на Арбате. Именно здесь проходил их медовый месяц, здесь они прогуливались — молодые, влюбленные, счастливые. Многие любят фотографироваться у памятника Пушкину и Гончаровой, однако мало кто знает, что памятник входит в этап мировой игры для любителей путешествовать. Идея игры заключается в том, чтобы ваши путешествия были интересными разнообразными. И чтобы вы смогли посетить интересные места в новом городе. Вы посещаете это интересное место и отмечаетесь на сайте игры. Ну или делаете это с газетой «Русский Мир» и шлете фотографию в редакцию!

HOT SPOT



Этот замечательный бассейн расположен в одном из самых крупных парках Большого Ванкувера - Центральном парке Бернаби. Вообще же само расположение города, его берговая линия представляет прекрасную возможность практически для всех водных видов спорта: парусный спорт, парасейлинг, катание на водных мотоциклах, гребля. В городской черте расположены множественные причалы для парковки лодок и яхт. Есть несколько яхт-клубов. Причем не обязательно иметь свою яхту или лодку, ее всегда можно взять напрокат. Точно также как велосипед или каное. Еще в 2010 году Ванкувер вошел в десятку крупных городов мира с самыми лучшими пляжами.

Но если лето, например, не радует супер теплой погодой (например как июль в этом году), либо вы предпочитаете бассейн, в Большом Ванкувере несколько десятков открытых и закрытых бассейнов. Открытый бассейн в районе Ванкувера Kitsilano, например, заполнен соленой водой и подогревается. Но добираться туда жителям отдаленных районов, возможно, не всегда удобно. Тогда же как центральное расположение Бернаби и удобное расписание бассейна в его главном парке делают занятия плаванием прекрасным видом отдыха для всей семьи.

КНИЖНАЯ ПОЛКА

Чак Паланик
«Кто все расскажет»



Долгожданная новинка от Чака Паланика, автора, который действительно «взорвал мир»!

Одиннадцатый роман Чака Паланика. Одиннадцатый «бестселлер для интеллектуалов», в котором он изощренно и зло иронизирует над темой «Пигмалиона и Галатеи», а заодно – и над реалиями Голливуда. «Вечная неудачница» и вечный Пигмалион – престарелая Хейзи Куган, некрасивая и немыслимо одаренная актриса, чьим истинным призванием стало делать суперзвезд из бездарных старлеток.

Ее любимая подопечная – ослепительная красавица и столь же ослепительная дура Кэтрин Кентон, которую вечно награждают за ничем не примечательные роли, вечно обольщают и используют, вышучивают – и обожают.

И, наконец, – хваткий, циничный альфонс Уэбстер, у которого на Кэтрин Кентон – весьма далеко идущие планы…

Из такого треугольника может выйти практически все, что угодно, – а выходит кое-что большее. Много большее.

Анна Герман
«Мы долгое эхо»



Перед вами – исповедальная автобиография Анны Герман, долгие годы одной из самых любимых в нашей стране певиц, в основу которой положены ее авторские тексты, интервью советским и польским журналистам, воспоминания матери – пани Ирмы Мартенс, а также близких друзей.

Книга иллюстрирована фотографиями из архива семьи Герман, многие из которых публикуются впервые. Раскрывая певицу как яркую личность и талантливого человека, прошедшего через тяжелые испытания судьбы, она адресована самому широкому кругу читателей, прежде всего, из числа ее многочисленных поклонников.

Людмила Улицкая



«Детство сорок девять»

Тонкие лиричные рассказы о послевоенных детях. Предназначены широкому кругу читателей, в том числе детям среднего и старшего возраста. Тексты Людмилы Улицкой случайно, но удивительно точно совпали с работами известного художника Владимира Любарова. В предисловии Людмила Улицкая написала: «Мы сложили наши воспоминания, и они сошлись замечательно… Не только дома и дворы, кошки и палисадники – схожими оказались и люди, обитающие в местах нашего детства».



Виктория Токарева
«Ни с тобой, ни без тебя»

История мужчины и женщины. История непростых отношений, растянувшихся даже не на годы – на десятилетия. Тамара и ее возлюбленный – далеко не ангелы. У нее, сильной и волевой, – тяжелый характер, а он, добродушный и мягкосердечный, слишком старается угодить, чтобы стать хорошим спутником жизни. Им предстоит пережить многое – и измену, и отчуждение, и разрыв. Но как бы ни была их любовь похожа на ненависть, она все равно остается любовью. Такова идея нового, ставшего заглавным для всего сборника рассказа мастера отечественной женской прозы Виктории Токаревой.

Приятного чтения!

Ведущая рубрики
Оксана

ПОДСКАЗКИ ОТ ЛАСКИ

Ассорти советов

Если вы пересушили льняную сорочку, облегчить глаженье поможет смоченное в горячей воде махровое полотенце – заверните в него сорочку на пару минут, а потом приступайте к глажке

Для мытья фигурной посуды с труднодоступными местами можно использовать старую зубную щетку

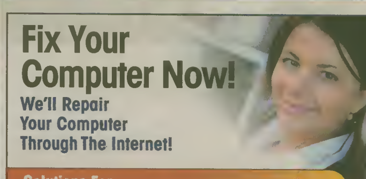
Если духовка перегрелась, а ее надо охладить, поставьте в нее посуду с холодной водой

Толстую ворсистую нитку будет легче вдеть в иглу, обмакнув кончик в лак для ногтей

Галстуки лучше не гладить. Если они смялись, нужно расправить их и обернуть вокруг кастрюли с горячей водой

Гвоздь легко вобьется, если его острие окунуть в растительное масло











Долгожданная новинка от Чака Паланика, автора, который действительно «взорвал мир»!

Одиннадцатый роман Чака Паланика. Одиннадцатый «бестселлер для интеллектуалов», в котором он изощренно и зло иронизирует над темой «Пигмалиона и Галатеи», а заодно – и над реалиями Голливуда. «Вечная неудачница» и вечный Пигмалион – престарелая Хейзи Куган, некрасивая и немыслимо одаренная актриса, чьим истинным призванием стало делать суперзвезд из бездарных старлеток.

Ее любимая подопечная – ослепительная красавица и столь же ослепительная дура Кэтрин Кентон, которую вечно награждают за ничем не примечательные роли, вечно обольщают и используют, вышучивают – и обожают.

И, наконец, – хваткий, циничный альфонс Уэбстер, у которого на Кэтрин Кентон – весьма далеко идущие планы…

Из такого треугольника может выйти практически все, что угодно, – а выходит кое-что большее. Много большее.

Анна Герман
«Мы долгое эхо»

Перед вами – исповедальная автобиография Анны Герман, долгие годы основу которой положены ее авторские тексты, интервью советским и польским журналистам, воспоминания матери – пани Ирмы Мартенс, а также близких друзей.

Книга иллюстрирована фотографиями из архива семьи Герман, многие из которых публикуются впервые. Раскрывая певицу как яркую личность и талантливого человека, прошедшего через тяжелые испытания судьбы, она адресована самому широкому кругу читателей, прежде всего, из числа ее многочисленных поклонников.

Людмила Улицкая



«Детство сорок девять»

Тонкие лиричные рассказы о послевоенных детях. Предназначены широкому кругу читателей, в том числе детям средне-

ВИКТОРИЯ
ТОКАРЕВА
НИ С ТОБОЙ,
НИ БЕЗ ТЕБЯ

Виктория Токарева
«Ни с тобой, ни без тебя»

История мужчины и женщины. История непростых отношений, растянувшихся даже не на годы – на десятилетия. Тамара и ее возлюбленный – далеко не ангелы. У нее, сильной и волевой, – тяжелый характер, а он, добродушный и мягкосердечный, слишком старается угодить, чтобы стать хорошим спутником жизни. Им предстоит пережить многое – и измену, и отчуждение, и разрыв. Но как бы ни была их любовь похожа на ненависть, она все равно остается любовью. Такова идея нового, ставшего заглавным для всего сборника рассказа мастера отечественной женской прозы Виктории Токаревой.

Приятного чтения!

Ведущая рубрики
Оксана







ПОДСКАЗКИ ОТ ЛАСКИ

Ассорти советов

Если вы пересушили льняную сорочку, облегчить глаженье поможет смоченное в горячей воде махровое полотенце – заверните в него сорочку на пару минут, а потом приступайте к глажке

Для мытья фигурной посуды с труднодоступными местами можно использовать старую зубную щетку

Если духовка перегрелась, а ее надо охладить, поставьте в нее посуду с холодной водой

Толстую ворсистую нитку будет легче вдеть в иглу, обмакнув кончик в лак для ногтей

Галстуки лучше не гладить. Если они смялись, нужно расправить их и обернуть вокруг кастрюли с горячей водой

Гвоздь легко вобьется, если его острие окунуть в растительное масло

Вместо дрожжей в тесто можно добавить ложку коньяка или рома – эффект будет такой же, а тесто станет вкуснее

Швейные иголки удобно хранить в пенале из-под губной помады, воткнув в положенный на дно кусочек поролона

Прежде чем выворачивать прикипевшую к патрону электролампочку, наденьте на нее полиэтиленовый пакет. Даже если лампочка лопнет от чрезмерного усилия, осколки останутся в пакете

Чтобы изюм при выпечке не опустился вниз, предварительно обваляйте его в муке

На плите ставьте на дальние конфорки кастрюли с длинными ручками – всегда есть риск за них зацепиться

Чтобы узнать, когда масло для жарки во фритюре достаточно разогрелось, опустите в него



деревянную ложку. При оптимальной температуре вокруг ложки появятся воздушные пузырьки

Молотый кофе не храните в пакете, в котором он продавался. Лучше пересыпать его в стеклянную или жестяную банку и держать в сухом прохладном месте

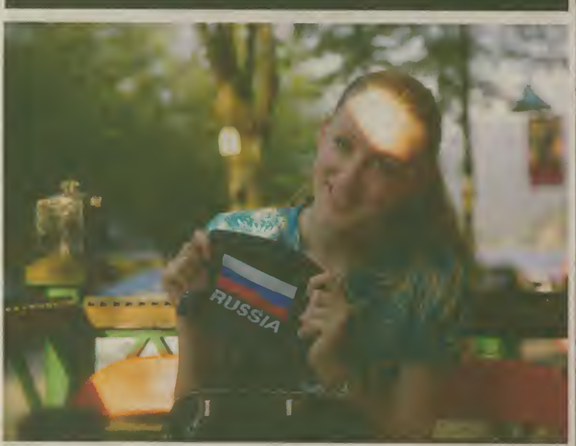
Открыв жестяную консервную банку, сразу переложите ее содержимое в другую посуду

Одно из средств, позволяющих похудеть, - ежедневно выпивать натощак сок одного лимона с небольшим количеством воды. Однако тем, у кого кислотность повышена и часто бывает изжога, это средство использовать не рекомендуется

Ваша Ласка



НАШИ ЛЮДИ



Олимпийская пора

Знакомьтесь – Мария Кормилица, 15 лет, кандидат в мастера спорта по синхронному плаванию. В июле этого года вместе с другими старшеклассниками из Владивостока была студенткой курсов английского языка в Vancouver English Center. Как известно синхронное плавание один из тех немногих видов спорта где россияне все еще уверенно держат первенство во всем мире. По словам Маши, она с удовольствием будет следить за выступлениями российской сборной на Олимпиаде в Лондоне. Сама Мария занимается в детско-юношеской спортивной школе во Владивостоке и в апреле этого года их команда вошла в десятку лучших на чемпионате России. По ее словам при следующей возможности она обязательно вернется в Ванкувер, так как город ей очень понравился и уровень английского языка за месяц заметно подтянулся.

Несколько фактов из истории синхронного плавания:

На протяжении последних трёх олимпийских циклов российские синхронистки неизменно подтверждали свой статус «недосягаемых», выигрывая максимум медалей самого высокого достоинства. Три прошедшие Олимпиады, а также чемпионат мира в Китае и континентальное первенство в Эйндховене — яркое тому подтверждение, не позволяющее усомниться в том, что и в Лондоне победная традиция продолжится.

С 2000 года соревнования по синхронному плаванию на Олимпийских играх проводятся только в двух дисциплинах: дуэтах и группах. На последней Олимпиаде, прошедшей в Пекине четыре года назад, золото в дуэте завоевали две Анастасии — Ермакова и Давыдова. В группе они же вместе с Натальей Ищенко, Светланой Ромашиной, Марией Громовой, Эльвирой Хасяновой, Анной Шориной, Ольгой Кужелой и Еленой Овчинниковой также уверенно обыграли всех соперников. Вторую позицию в обоих видах оставили за собой представительницы Испании, бронзу в дуэте увезли японки, в групповых упражнениях она досталась китайским синхронисткам.

Олимпийские сражения по синхронному плаванию пройдут в Aquatics Centre, который расположен в олимпийском парке в Стратфорде, на востоке Лондона, с 5 по 10 августа. Помимо данной дисциплины здесь будут разыграны медали в плавании и прыжках в воду. В центре есть два 50-метровых бассейна и 25-метровая прыжковая ванна. Проект Aquatics Centre был разработан ещё до того, как Лондон выиграл право проведения Олимпийских игр. Центр водных видов спорта, расположившийся напротив олимпийского стадиона на противоположной стороне реки Уотерворкс, отличает современный дизайн и мобильность. По заявлениям организаторов на время проведения соревнований центр может вместить порядка 17,500 зрителей.

В НАШЕМ ГОРОДЕ

Ванкувер – «северный Голивуд»



Летом на границе южного Ванкувера и Бернаби проходили натурные съемки новой киноленты режиссера Сергея Бодрова-старшего «Седьмой сын»: шумели пальмы около дворца, горели огромные костры и

в Хабаровске. Начинал свою карьеру в качестве журналиста. В 1974 году закончил сценарный факультет ВГИКа (мастерская К. К. Парамоновой и Н. Фокиной). По его сценариям снято более двадцати





Олимпийская пора

Знакомьтесь – Мария Кормилица, 15 лет, кандидат в мастера спорта по синхронному плаванию. В июле этого года вместе с другими старшеклассниками из Владивостока была студенткой курсов английского языка в Vancouver English Center. Как известно синхронное плавание один из тех немногих видов спорта где россияне все еще уверенно держат первенство во всем мире. По словам Маши, она с удовольствием будет следить за выступлениями российской сборной на Олимпиаде в Лондоне. Сама Мария занимается в детско-юношеской спортивной школе во Владивостоке и в апреле этого года их команда вошла в десятку лучших на чемпионате России. По ее словам при следующей возможности она обязательно вернется в Ванкувер, так как город ей очень понравился и уровень английского языка за месяц заметно подтянулся.

Несколько фактов из истории синхронного плавания:

На протяжении последних трёх олимпийских циклов российские синхронистки неизменно подтверждали свой статус «недосягаемых», выигрывая максимум медалей самого высокого достоинства. Три прошедшие Олимпиады, а также чемпионат мира в Китае и континентальное первенство в Эйндховене — яркое тому подтверждение, не позволяющее усомниться в том, что и в Лондоне победная традиция продолжится.

С 2000 года соревнования по синхронному плаванию на Олимпийских играх проводятся только в двух дисциплинах: дуэтах и группах. На последней Олимпиаде, прошедшей в Пекине четыре года назад, золото в дуэте завоевали две Анастасии — Ермакова и Давыдова. В группе они же вместе с Натальей Ищенко, Светланой Ромашиной, Марией Громовой, Эльвирой Хасяновой, Анной Шориной, Ольгой Кужелой и Еленой Овчинниковой также уверенно обыграли всех соперников. Вторую позицию в обоих видах оставили за собой представительницы Испании, бронзу в дуэте увезли японки, в групповых упражнениях она досталась китайским синхронисткам.

Олимпийские сражения по синхронному плаванию пройдут в Aquatics Centre, который расположен в олимпийском парке в Стратфорде, на востоке Лондона, с 5 по 10 августа. Помимо данной дисциплины здесь будут разыграны медали в плавании и прыжках в воду. В центре есть два 50-метровых бассейна и 25-метровая прыжковая ванна. Проект Aquatics Centre был разработан ещё до того, как Лондон выиграл право проведения Олимпийских игр. Центр водных видов спорта, расположившийся напротив олимпийского стадиона на противоположной стороне реки Уотерворкс, отличает современный дизайн и мобильность. По заявлениям организаторов на время проведения соревнований центр может вместить порядка 17,500 зрителей.



В НАШЕМ ГОРОДЕ

Ванкувер – «северный Голивуд»



Летом на границе южного Ванкувера и Бернаби проходили натурные съемки новой киноленты режиссера Сергея Бодрова-старшего «Седьмой сын»: шумели пальмы около дворца, горели огромные костры и темные силы наступали на светлые... Главные роли в фильме сыграют Джулиана Мур и Джефф Бриджес

«Съемки начались еще в марте, основой для ленты стала книга Джозефа Дилейни «Ученик ведьмака» Сценарий написали Мэтт Гринберг, Чарльз Ливитт и Стив Найт. Продюсером ленты выступает Бейзил Айваник («Битва титанов», «Город воров»).

По сюжету Д. Бриджес играет рыцаря Мастера Грегори, который когда-то заточил ведьму Маму Малкин (Джулиана Мур). Теперь ведьма вырвалась на свободу и хочет отомстить Мастеру.

Фильм планирует выйти в мировой прокат в канун дня святого Валентина в феврале 2013 года.

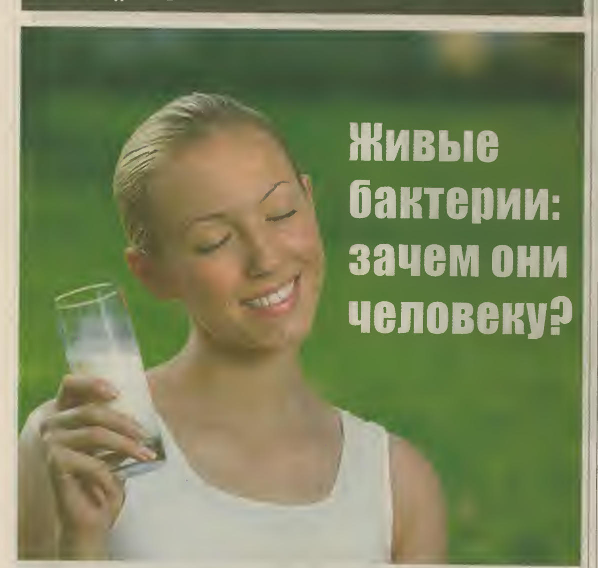
Режиссер Сергей Бодров-страший советский и российский кинорежиссёр, сценарист, продюсер, отец актёра и кинорежиссёра Сергея Бодрова (младшего). Сергей Бодров родился 28 июня 1948 в Хабаровске. Начинал свою карьеру в качестве журналиста. В 1974 году закончил сценарный факультет ВГИКа (мастерская К. К. Парамоновой и Н. Фокиной). По его сценариям снято более двадцати фильмов. Среди его режиссёрских работ – «Непрофессионалы» (1985 год, специальный приз жюри на фестивале в Турине), «Катала» (1989), «СЭР» (1989), «Я хотела увидеть ангелов». Затем Сергей Бодров переехал в США, где начал работать вместе со своей женой Каролин Кавалеро.

Картина о чеченской войне «Кавказский пленник» получила в 1999 году премию «Ника» как лучший фильм года и премию Европейской киноакадемии «Феликс» за сценарий.

Сергей Бодров – автор нескольких сборников рассказов и фельетонов; во Франции издана его книга «Свобода = рай». В качестве сценариста участвовал в создании картины Режи Варнье «Восток – Запад».

Сын – актёр и кинорежиссёр Сергей Бодров (младший) (1971—2002), пропал без вести в Кармадонском ущелье во время съёмок фильма с рабочим названием «Связной».





Живые бактерии: зачем они человеку?

Ежедневно с едой в ваш организм попадают миллионы живых и полезных для вашего здоровья бактерий-пробиотиков (от греч. ϖ – «для», «ради» + – «живой», то есть термин «пробиотик» означает «тот, который в интересах жизни») и веществ-пребиоиков (углеводов, не расщепляемых пищеварительными ферментами и не всасываемых в жкт, но служащих активатором роста полезных микроорганизмов).

Пробиотики – это, главным образом, молочнокислые продукты на основе живых бактерий (пробиотикам для нормальной сохранности и жизнедеятельности необходима кислая среда), однако в небольших количествах они есть и в дрожжевом хлебе, и в злаках, и в квасе, и в непастеризованном пиве. Тем не менее, основным поставщиком полезных бактерий является все-таки кисломолочная кухня: еще в начале прошлого века русский ученый-биолог и нобелевский лауреат, Илья Мечников, обнаружил и доказал несомненную ее пользу. Именно он выяснил, что кисломолочные продукты содержат бактерии, идентичные здоровой микрофлоре желудочно-кишечного тракта человека. Сегодня, наблюдая положительную динамику на фоне приема пробиотиков у взрослых и маленьких пациентов с ослабленным иммунитетом и нарушениями микрофлоры жкт, врачи говорят о закономерности смены эры антибиотиков эрой пробиотиков. Поистине эта концепция не менее важна в сфере открытий человечества, чем открытие пенициллина, полет человека в космос или создание компьютеров.

Пробиотики помогают пищеварительной системе осуществлять ее функции:

• переваривать пищу;
• вырабатывать витамины (например, B12, участвующий в регуляции углеводного и жирового обмена, и фолиевую кислоту, необходимую для развития и работы иммунной и кровеносной систем);
• вырабатывать гормоны и нейротрансмиттеры, прежде всего – серотонин, «гормон счастья»;
• создавать местный иммунитет (за счет выработки антибиотикоподобных веществ, угнетающих патологическую микрофлору), доказанно активный, в частности, против ОРВИ и при нарушениях микрофлоры жкт человека;
• снижать уровень холестерина;
• нейтрализовывать токсины, образующиеся в процессе пищеварения;
• защищать клетки кишечного тракта от перерождения.

Где живут про- и пребиотики?

Вот три простых правила, позволяющие чётко понять, что перед вами: кисломолочный продукт с живыми пробиотиками или стерильный десерт. Читаем этикетку – на ней должно быть указано, что:

• в 1 г/мл продукта содержится не менее 1 млн живых бактерий (в лекарственных препаратах доза многократно повышается);
• срок хранения данного продукта не превышает 2-х недель;
• условие хранения продукта – температурный режим +4/+8° С.

Сегодня ученые насчитывают около 600 штаммов полезных бифидобактерий, лактобактерий и

III поколение – комбинированные препараты, содержащие разные штаммы и/или усиливающие их действие вещества («Аципол», «Ацилакт», «Бифи-форм», «Бифилиз», «Линекс»); применяются для коррекции субкомпенсированных и декомпенсированных дисбактериозов кишечника;

IV поколение – сорбированные бифидосодержащие пробиотики («Бифидумбактерин форте», «Профибор» и так далее); назначаются при тяжёлых формах дисбактериозов и пищевых отравлений.

Что же касается пребиотиков, это углеводы (фруктозо-олигосахариды, инулин, галакто-олигосахариды, лактулоза, лактитол), служащие благоприятной средой для размножения бактерий-пробиотиков. Пребиотики содержатся в молочных продуктах, кукурузных хлопьях, хлебе, крупах, горохе, фасоли, репчатом луке и чесноке, артишоках, бананах и некоторых других продуктах. Аптечные формы выпуска пребиотиков – препараты «Лактусан», «Лактофильтрум», «Прелакс», «Эубикор» и другие БАДы (лекарствами перечисленные препараты не являются). Часто пребиотики назначаются в комплексе с пробиотиками, но в любом случае выбор и преимущества того или иного сочетания препаратов определяет врач, диетолог или нутрициолог.

Тонкий баланс

Кому требуются пробиотики и пребиотики? Абсолютно всем! Единицы всю жизнь соблюдают принципы здорового питания, единицы сегодня абсолютно здоровы; неблагоприятная экологическая обстановка, постоянные стрессы и множество иных подрывающих здоровье факторов приводят к нарушениям как общего и местного иммунитета, так и к нарушениям микрофлоры кишечного тракта повсеместно.

Кишечник – это не просто складчатая трубка с функцией переваривания полезных веществ. Это огромная (если расправить все складочки и изгибы, площадь кишечника достигнет 400 м – величины баскетбольной площадки), объемная (вес микрофлоры кишечника составляет 3-4 кг), многофункциональная система. Знали ли вы, что по совокупной доле своих функций кишечник стоит на втором месте после головного мозга и опережает спинной мозг? что с биологической точки зрения различий между клетками головного мозга и кишечника не существует? Что кишечник – сложнейшая сеть из 100 млн нервных клеток, наш «энтеральный мозг» или «энтеральная нервная система», как его называют врачи? Не случайно большинство народов мира верят, что душа живёт в животе, а анатомия и физиология говорят нам, что кишечник, как и самые древние отделы головного мозга, управляет интуицией и инстинктами. Крайне важно заботиться о здоровье этой сложной системы и понимать, сколь велико еезначение для нас с вами, – во много раз большее, чем переваривание пищи.

Профилактически можно выбрать продукты, которые нравятся лично вам, и регулярно их употреблять. Для предотвращения ОРВИ, аллергий, дисбактериозов, гастрита, язвы желудка, заболеваний печени и т.п. достаточно 2-3 стаканов кисломолочного продукта в день, и этого количества самого по себе более чем достаточно для одного полно-



Ежедневно с едой в ваш организм попадают миллионы живых и полезных для вашего здоровья бактерий-пробиотиков (от греч. ϖ – «для», «ради» + – «живой», то есть термин «пробиотик» означает «тот, который в интересах жизни») и веществ-пребиоиков (углеводов, не расщепляемых пищеварительными ферментами и не всасываемых в жкт, но служащих активатором роста полезных микроорганизмов).

Пробиотики – это, главным образом, молочнокислые продукты на основе живых бактерий (пробиотикам для нормальной сохранности и жизнедеятельности необходима кислая среда), однако в небольших количествах они есть и в дрожжевом хлебе, и в злаках, и в квасе, и в непастеризованном пиве. Тем не менее, основным поставщиком полезных бактерий является все-таки кисломолочная кухня: еще в начале прошлого века русский ученый-биолог и нобелевский лауреат, Илья Мечников, обнаружил и доказал несомненную ее пользу. Именно он выяснил, что кисломолочные продукты содержат бактерии, идентичные здоровой микрофлоре желудочно-кишечного тракта человека. Сегодня, наблюдая положительную динамику на фоне приема пробиотиков у взрослых и маленьких пациентов с ослабленным иммунитетом и нарушениями микрофлоры жкт, врачи говорят о закономерности смены эры антибиотиков эрой пробиотиков. Поистине эта концепция не менее важна в сфере открытий человечества, чем открытие пенициллина, полет человека в космос или создание компьютеров.

Пробиотики помогают пищеварительной системе осуществлять ее функции:

• переваривать пищу;
• вырабатывать витамины (например, B12, участвующий в регуляции углеводного и жирового обмена, и фолиевую кислоту, необходимую для развития и работы иммунной и кровеносной систем);
• вырабатывать гормоны и нейротрансмиттеры, прежде всего – серотонин, «гормон счастья»;
• создавать местный иммунитет (за счет выработки антибиотикоподобных веществ, угнетающих патологическую микрофлору), доказанно активный, в частности, против ОРВИ и при нарушениях микрофлоры жкт человека;
• снижать уровень холестерина;
• нейтрализовывать токсины, образующиеся в процессе пищеварения;
• защищать клетки кишечного тракта от перерождения.

Где живут про- и пребиотики?

Вот три простых правила, позволяющие чётко понять, что перед вами: кисломолочный продукт с живыми пробиотиками или стерильный десерт. Читаем этикетку – на ней должно быть указано, что:

• в 1 г/мл продукта содержится не менее 1 млн живых бактерий (в лекарственных препаратах доза многократно повышается);
• срок хранения данного продукта не превышает 2-х недель;
• условие хранения продукта – температурный режим +4/+8° С.

Сегодня ученые насчитывают около 600 штаммов полезных бифидобактерий, лактобактерий и энтеробактерий, содержащихся в любом несладком кисломолочном продукте и присутствующих в желудочно-кишечном тракте любого здорового человека. Помимо кисломолочной пищи, поставлять эти бактерии могут аптечные лекарственные препараты и БАДы 4-х поколений:

I поколение – монопрепараты, содержащие один штамм бактерий нормальной кишечной микрофлоры («Бифидумбактерин», «Лактобактерин», «Колибактерин» и так далее); используются для профилактики и лечения лёгких форм кишечных дисбактериозов;

II поколение – самоэлиминирующиеся антагонисты («Бактисубтил», «Биоспорин», «Споробактерин» и другие), состоящие из споровых бацилл и дрожжеподобных грибов, которые, несмотря на то, что не являются частью нормальной микрофлоры кишечника, оказавшись во внутрикишечной среде,выполняют функцию подавления патогенных микроорганизмов; назначаются при лёгких и среднетяжёлых формах кишечных отравлений, острых неинфекционных диареях, субкомпенсированных дисбактериозах;

III поколение – комбинированные препараты, содержащие разные штаммы и/или усиливающие их действие вещества («Аципол», «Ацилакт», «Бифи-форм», «Бифилиз», «Линекс»); применяются для коррекции субкомпенсированных и декомпенсированных дисбактериозов кишечника;

IV поколение – сорбированные бифидосодержащие пробиотики («Бифидумбактерин форте», «Профибор» и так далее); назначаются при тяжёлых формах дисбактериозов и пищевых отравлений.

Что же касается пребиотиков, это углеводы (фруктозо-олигосахариды, инулин, галактоолигосахариды, лактулоза, лактитол), служащие благоприятной средой для размножения бактерий-пробиотиков. Пребиотики содержатся в молочных продуктах, кукурузных хлопьях, хлебе, крупах, горохе, фасоли, репчатом луке и чесноке, артишоках, бананах и некоторых других продуктах. Аптечные формы выпуска пребиотиков – препараты «Лактусан», «Лактофильтрум», «Прелакс», «Эубикор» и другие БАДы (лекарствами перечисленные препараты не являются). Часто пребиотики назначаются в комплексе с пробиотиками, но в любом случае выбор и преимущества того или иного сочетания препаратов определяет врач, диетолог или нутрициолог.

Тонкий баланс

Кому требуются пробиотики и пребиотики? Абсолютно всем! Единицы всю жизнь соблюдают принципы здорового питания, единицы сегодня абсолютно здоровы; неблагоприятная экологическая обстановка, постоянные стрессы и множество иных подрывающих здоровье факторов приводят к нарушениям как общего и местного иммунитета, так и к нарушениям микрофлоры кишечного тракта повсеместно.

Кишечник – это не просто складчатая трубка с функцией переваривания полезных веществ. Это огромная (если расправить все складочки и изгибы, площадь кишечника достигнет 400 м – величины баскетбольной площадки), объемная (вес микрофлоры кишечника составляет 3-4 кг), многофункциональная система. Знали ли вы, что по совокупной доле своих функций кишечник стоит на втором месте после головного мозга и опережает спинной мозг? что с биологической точки зрения различий между клетками головного мозга и кишечника не существует? Что кишечник – сложнейшая сеть из 100 млн нервных клеток, наш «энтеральный мозг» или «энтеральная нервная система», как его называют врачи? Не случайно большинство народов мира верят, что душа живёт в животе, а анатомия и физиология говорят нам, что кишечник, как и самые древние отделы головного мозга, управляет интуицией и инстинктами. Крайне важно заботиться о здоровье этой сложной системы и понимать, сколь велико еезначение для нас с вами, – во много раз большее, чем переваривание пищи.

Профилактически можно выбрать продукты, которые нравятся лично вам, и регулярно их употреблять. Для предотвращения ОРВИ, аллергий, дисбактериозов, гастрита, язвы желудка, заболеваний печени и т.п. достаточно 2-3 стаканов кисломолочного продукта в день, и этого количества самого по себе более чем достаточно для одного полноценного приема пищи. Обратите внимание: пробиотики живут в кислой среде, так что сладкие йогурты и творожки в данном случае – лишь вкусные десерты, а не полезные для вашего здоровья продукты; если вы не можете есть кислые продукты, добавьте сахар или мед непосредственно перед едой: так микроорганизмы не успеют погибнуть, и вы получите их живыми и полноценными. Кроме того, необходимо убедиться в том, что во время хранения продукта соблюдался температурный режим: +4/+8° С: при более высокой температуре бактерии завершают свой жизненный цикл быстрее, и вы рискуете купить бесполезный продукт с умершей микрофлорой.

В лечебных целях, как уже было сказано, виды и сочетания препаратов и продуктов с про- и пребиотиками определяет врач. Заботьтесь о себе и будьте здоровы!

www.glamour.ru

КУЛИНАРНЫЕ ЭТЮДЫ

Правила ризотто



У многих народов имеется главный национальный хит из риса – паэлья, плов. У итальянцев это ризотто, которое на севере Апеннин всегда любили даже больше пасты

Многих удивляет, что в Италии так популярен рис. И даже у самих итальянцев нет единодушия в вопросе, откуда он на «сапоге». Южане убеждены, что в Средние века рис возделывали на Сицилии арабы, северяне считают, что рис привез на Апеннины из Поднебесной вместе с китайской лапшой Марко Поло. Вторая версия выглядит убедительнее, тем более что ризотто предпочитают пасте как раз на севере страны.

Историческая справка

«В 1475 году государь Миланский Галеаццо написал Марии Сфорца два письма, в которых разрешал вывезти два мешка риса для посева в Ферраре», – рассказывают Альберто Каппати и Массимо Монанари в книге «Итальянская кухня. История одной культуры». А это значит, что в XV веке рис здесь уже точно ели. Его популярность была невысока, но в XVIII столетии в стране случился продовольственный кризис и голод, и тут-то рис – «зерно бедняков» – и стало основой изысканного ризотто, этого хита Северной Италии: Венето, Ломбардии и Турина. Достаточно посмотреть на рисовые поля, простирающиеся по обеим сторонам трассы Милан – Турин, чтобы понять: важнее ризотто здесь еды нет.

Сделать его не сложно. Надо лишь следовать рецепту и помнить главное правило: ризотто не терпит халтуры. Когда ризотто на плите, от него нельзя отходить, как от плачущего младенца. И ингредиенты для ризотто должны быть хороши: как говорила моя прабабушка по поводу совсем другого блюда, что положишь, то и вынешь. Закон ризотто строг, и лучше его соблюдать.

Пять правил ризотто

1. Рис может быть карнароли или арборио и не стоит пытаться их чем-то заменить.

2. Нужен бульон – почти без соли, в идеале куриный, и не из кубиков (потому что бульон из кубиков не следует употреблять вообще). Но и тут возможны разночтения. Скажем, в ризотто примавера (традиционный весенний рецепт) иногда наливают овощной бульон, сваренный, например, из лука, моркови и сельдерея, причем последний здесь – главное украшение.

3. В ризотто кладут выдержанный зернистый сыр – тот, который ломается, а режется плохо. Пармезан или более дешевый грана падано. Не брошу камень в того, кто трет в ризотто другой сыр, просто это будет не классическое блюдо. Зато бюджетный вариант. И не кладите сыр в ризотто с рыбой или морепродуктами (как и в аналогичную пасту): итальянцы считают, что сыр рыбе и осьминогам ни к чему, и почему бы нам с ними не согласиться.

4. Вино в ризотто – обязательный ингредиент. Иногда белое, иногда красное, иногда крепкий алкоголь. Совсем без алкоголя нельзя: градусы выпариваются, аромат остается. И не берите копеечное вино: его надо немного, если осталось от застолья немного хорошего – лейте, чтобы потом не пришлось жалеть.

Как ни странно, не так строго сегодня относятся к выбору масла для ризотто. В классических северных рецептах всегда использовали сливочное масло – как справедливо замечено, оливы на севере не растут. Но сегодня ситуация изменилась. Страна невелика, транспорт хорош, а оливковое масло легче для желудка, чем сливочное.

РИС

Чтобы приготовить незабываемое ризотто, необходимо использовать правильный рис. Это должен быть мелкозерновой рис, короткий и круглозернистый. Обычно используется рис арборио (Arborio) – он обладает мягкой структурой, и при варке из него выделяется крахмал, который придает блюду его «кремовую» структуру.

ARBORIO выращивается в течение многих веков в Пьемонте, это наиболее популярный вид риса. Короткие сливообразные зернышки имеют кремовую структуру и при этом не превращаются в кашеобразное состояние.

CARNAROLI, известный как «Король итальянского риса», имеет самый кремовый вкус из всех типов риса. Очень легок при приготовлении, никогда не склеивается и не образует «кашеобразного» состояния, прекрасно сочетается со многими вкусовыми добавками и идеально подходит для рыбы и овощей.

VIALONE NANO, одобренный венецианцами, идеален

Ризотто с грибами

С чем бы вы ни делали ризотто, база всегда одна: оливковое масло (есть виды ризотто, которые можно готовить и на сливочном, но это слишком тяжело для желудка), репчатый лук, вино (или коньяк, или водка) и бульон. Чтобы приготовить, например, ризотто с белыми грибами, надо мелко порезанный лук чуть-чуть обжарить в оливковом масле, вывалить туда сухой рис, мелко нарезанные грибы (сухие, свежие или мороженые), пару минут перемешивать в сковороде, потом вылить туда 100 мл коньяка, снова перемешать, дождаться, пока коньяк испарится, и по чуть-чуть, все так же постоянно помешивая, наливать бульон (мясной или овощной). Перемешивая таким образом рис, не отходя от сковороды ни на миг, вы дождетесь, пока бульон испарится. После этого я обычно добавляю немножко сливочного масла и пармезан. Или таледжо. Или горгонзолу. Снова перемешиваю, и только тогда ризотто можно есть.

Ризотто со спаржей и креветками

На одну порцию взять 100 г риса, 1/2 небольшой луковицы, оливковое масло, немного сливочного масла, 100 г зеленой спаржи (4 шт.), три королевские креветки, щепотку шафрана, 100 мл белого сухого вина, литр рыбного бульона.

Лук мелко нашинковать, еле-еле обжарить в масле, всыпать сухой рис, положить нарезанную спаржу (оставив целыми верхушки) и креветки, разрезанные вдоль, добавить шафран и минуты две перемешивать. Влить вино, снова перемешать и, когда вся жидкость испарится, по чуть-чуть вливать бульон. Помешивая, в течение 16 минут (если вы любите рис al dente, а если нет, то 17-18 минут) держать ризотто на среднем огне. Положить немного сливочного масла, добавить пармезан и снова перемешать.

Ризотто с грушей, салатом радиккио и винным соусом «Бароло»

На одну порцию взять: 100 г риса «арборио», 1/2 небольшой луковицы, оливковое масло, одну грушу, 100 г красного салата радиккио, 100 мл красного сухого вина (лучше вина Barolo), литр мясного или овощного бульона.

Лук нашинковать, слегка обжарить, всыпать рис. Грушу очистить, мелко порезать, оставив четыре дольки для украшения, добавить к рису. Салат тонко порезать и положить в рис. В течение двух минут все перемешивать, потом, продолжая мешать, влить вино. Как только жидкость испарится, понемногу вливать бульон. Помешивая, в течение 16 минут (или чуть дольше) держать на умеренном

У многих народов имеется главный национальный хит из риса – паэлья, плов. У итальянцев это ризотто, которое на севере Апеннин всегда любили даже больше пасты

Многих удивляет, что в Италии так популярен рис. И даже у самих итальянцев нет единодушия в вопросе, откуда он на «сапоге». Южане убеждены, что в Средние века рис возделывали на Сицилии арабы, северяне считают, что рис привез на Апеннины из Поднебесной вместе с китайской лапшой Марко Поло. Вторая версия выглядит убедительнее, тем более что ризотто предпочитают пасте как раз на севере страны.

Историческая справка

«В 1475 году государь Миланский Галеаццо написал Марии Сфорца два письма, в которых разрешал вывезти два мешка риса для посева в Ферраре», – рассказывают Альберто Каппати и Массимо Монанари в книге «Итальянская кухня. История одной культуры». А это значит, что в XV веке рис здесь уже точно ели. Его популярность была невысока, но в XVIII столетии в стране случился продовольственный кризис и голод, и тут-то рис – «зерно бедняков» – и стало основой изысканного ризотто, этого хита Северной Италии: Венето, Ломбардии и Турина. Достаточно посмотреть на рисовые поля, простирающиеся по обеим сторонам трассы Милан – Турин, чтобы понять: важнее ризотто здесь еды нет.

Сделать его не сложно. Надо лишь следовать рецепту и помнить главное правило: ризотто не терпит халтуры. Когда ризотто на плите, от него нельзя отходить, как от плачущего младенца. И ингредиенты для ризотто должны быть хороши: как говорила моя прабабушка по поводу совсем другого блюда, что положишь, то и вынешь. Закон ризотто строг, и лучше его соблюдать.

Пять правил ризотто

1. Рис может быть карнароли или арборио и не стоит пытаться их чем-то заменить.

2. Нужен бульон – почти без соли, в идеале куриный, и не из кубиков (потому что бульон из кубиков не следует употреблять вообще). Но и тут возможны разночтения. Скажем, в ризотто примавера (традиционный весенний рецепт) иногда наливают овощной бульон, сваренный, например, из лука, моркови и сельдерея, причем последний здесь – главное украшение.

3. В ризотто кладут выдержанный зернистый сыр – тот, который ломается, а режется плохо. Пармезан или более дешевый грана падано. Не брошу камень в того, кто трет в ризотто другой сыр, просто это будет не классическое блюдо. Зато бюджетный вариант. И не кладите сыр в ризотто с рыбой или морепродуктами (как и в аналогичную пасту): итальянцы считают, что сыр рыбе и осьминогам ни к чему, и почему бы нам с ними не согласиться.

4. Вино в ризотто – обязательный ингредиент. Иногда белое, иногда красное, иногда крепкий алкоголь. Совсем без алкоголя нельзя: градусы выпариваются, аромат остается. И не берите копеечное вино: его надо немного, если осталось от застолья немного хорошего – лейте, чтобы потом не пришлось жалеть.

Как ни странно, не так строго сегодня относятся к выбору масла для ризотто. В классических северных рецептах всегда использовали сливочное масло – как справедливо замечено, оливы на севере не растут. Но сегодня ситуация изменилась. Страна невелика, транспорт хорош, а оливковое масло легче для желудка, чем сливочное.

РИС

Чтобы приготовить незабываемое ризотто, необходимо использовать правильный рис. Это должен быть мелкозерновой рис, короткий и круглозернистый. Обычно используется рис арборио (Arborio) – он обладает мягкой структурой, и при варке из него выделяется крахмал, который придает блюду его «кремовую» структуру.

ARBORIO выращивается в течение многих веков в Пьемонте, это наиболее популярный вид риса. Короткие сливообразные зернышки имеют кремовую структуру и при этом не превращаются в кашеобразное состояние.

CARNAROLI, известный как «Король итальянского риса», имеет самый кремовый вкус из всех типов риса. Очень легок при приготовлении, никогда не слеивается и не образует «кашеобразного» состояния, прекрасно сочетается со многими вкусовыми добавками и идеально подходит для рыбы и овощей.

VIALONE NANO, одобренный венецианцами, идеален для ОЧЕНЬ кремового ризотто, т.к. содержит повышенное количество крахмала. Впитывает в себя при готовке количество жидкости, равное двойному количеству риса.

Вполне аутентичное ризотто можно сделать и в домашних условиях – если помнить три главных правила. Первое: от ризотто нельзя отходить, поскольку его надо непрерывно мешать. Второе: положить в ризотто можно любые ингредиенты, особенно в овощное ризотто primavera, куда кладутся все овощи, имеющиеся в доме. Третье: в ризотто добавляют только качественный алкоголь – чем он лучше, тем вкуснее ризотто.

Ризотто с грибами

С чем бы вы ни делали ризотто, база всегда одна: оливковое масло (есть виды ризотто, которые можно готовить и на сливочном, но это слишком тяжело для желудка), репчатый лук, вино (или коньяк, или водка) и бульон. Чтобы приготовить, например, ризотто с белыми грибами, надо мелко порезанный лук чуть-чуть обжарить в оливковом масле, вывалить туда сухой рис, мелко нарезанные грибы (сухие, свежие или мороженые), пару минут перемешивать в сковороде, потом вылить туда 100 мл коньяка, снова перемешать, дождаться, пока коньяк испарится, и по чуть-чуть, все так же постоянно помешивая, наливать бульон (мясной или овощной). Перемешивая таким образом рис, не отходя от сковороды ни на миг, вы дождетесь, пока бульон испарится. После этого я обычно добавляю немножко сливочного масла и пармезан. Или таледжо. Или горгонзолу. Снова перемешиваю, и только тогда ризотто можно есть.

Ризотто со спаржей и креветками

На одну порцию взять 100 г риса, 1/2 небольшой луковицы, оливковое масло, немного сливочного масла, 100 г зеленой спаржи (4 шт.), три королевские креветки, щепотку шафрана, 100 мл белого сухого вина, литр рыбного бульона.

Лук мелко нашинковать, еле-еле обжарить в масле, всыпать сухой рис, положить нарезанную спаржу (оставив целыми верхушки) и креветки, разрезанные вдоль, добавить шафран и минуты две перемешивать. Влить вино, снова перемешать и, когда вся жидкость испарится, по чуть-чуть вливать бульон. Помешивая, в течение 16 минут (если вы любите рис al dente, а если нет, то 17-18 минут) держать ризотто на среднем огне. Положить немного сливочного масла, добавить пармезан и снова перемешать.

Ризотто с грушей, салатом радиккио и винным соусом «Бароло»

На одну порцию взять: 100 г риса «арборио», 1/2 небольшой луковицы, оливковое масло, одну грушу, 100 г красного салата радиккио, 100 мл красного сухого вина (лучше вина Barolo), литр мясного или овощного бульона.

Лук нашинковать, слегка обжарить, всыпать рис. Грушу очистить, мелко порезать, оставив четыре дольки для украшения, добавить к рису. Салат тонко порезать и положить в рис. В течение двух минут все перемешивать, потом, продолжая мешать, влить вино. Как только жидкость испарится, понемногу вливать бульон. Помешивая, в течение 16 минут (или чуть дольше) держать на умеренном огне. Положить немного сливочного масла, добавить пармезан и перемешать.

Ризотто по-милански – традиционный рецепт

На четыре порции взять 400 г риса карнароли, 2 л куриного бульона, 50 г пармезана, 200 г репчатого лука, 100 г лука–порея, 2 зубчика чеснока, шафрана на кончике ножа, 120 г сливочного масла, 50 мл оливкового масла, стакан белого сухого вина, 2-3 веточки петрушки, соль, черный перец.

В 50 мл горячей воды развести шафран. Мелко порубить лук (тот и другой) и чеснок. Смешав в сковороде два масла (сливочного взять половину), обжарить лук (до мягкости, но чтобы не поменял цвет), добавить нарубленный порей и чеснок. Как только почувствуете чесночный запах, можно засыпать рис. Обжаривать его пару минут вместе с остальными ингредиентами, чтобы зерна пропитались маслом. Влить треть бульона, вино и варить, непрерывно перемешивая (после закипания бульона уменьшить огонь). Пока ризотто варится, постоянно добавлять бульон и помешивать. Минут через 15 попробовать рис – внутри зернышки должны быть еще твердыми, и тогда надо посолить и поперчить, посыпать нарубленной зеленью петрушки и снова перемешать. Влить остаток бульона, положить остаток сливочного масла, пару минут перемешивать, а затем снять с огня. При подаче посыпать пармезаном.

Ирина Мак

КУЛИНАРНЫЕ ЭТЮДЫ

Как это было?

Три салата – три источника и три составных части советского застолья.

Бытовые и пищевые привычки – наверное, самая консервативная штука, и тут перевоспитывать кого-то не только не нужно, но и просто невозможно. Если, конечно, привычка не вредная. Но мы в данном труде рассуждаем о любимых салатиках, а они уж точно не вредные – организм-то знает!



Есть версия (Анна Кушкова, «Зенит и закат салата «Оливье»), что предпочтения в вопросе праздничного салата как-то связаны с классовым разделением общества. Интересно было бы почитать, как проявляется этот эффект в других странах, но считается, что в странах бывшего СССР они таковы: винегрет – для рабочих и крестьян, оливье – для служащих, крабовый салат – для интеллигенции.

Винегрет – конечно, блюдо народное. Свекла, лучок, огурчики, картошечка и морковочка – все свое, не купленное. А даже если купленное – то недорогое. И главное – исконное, посконное, домотканое и сермяжное, не импортное. Даже помидоры, и те не нашли дороги к этому истинно патриотическому красному салату. А для сытости к винегрету полагается селедочка. Ну, и к тому, что закусывают селедочкой, винегрет тоже лишним не будет. Даже в советских столовках подавали к винегрету кусок селедки. (С костями, конечно, – кто это вам будет чистить?! Скажите спасибо, что кишки вынули!)

Надо отметить, что винегрет – это одно из очень немногих блюд, которые трудно было испортить даже в советской столовой, и в результате его там даже можно было есть.

У винегрета есть, конечно, нюансы – класть ли свеклу вареную или маринованную, класть ли огурец соленый или капусту квашеную, или и то и другое вместе, но все это в общем мало меняет его рабоче-крестьянскую сущность. Главное, что он всегда празднично-яркий, недорогой, но сытный, легко готовится и совмещается практически с чем угодно.

А вот оливье... **Оливье** – и название какое-то... среднего роду. Не наше слово, не исконное – пюрееее, сотэээ, гляссэээ, оливьееее... фондюююю, барбекюююююю.... Ишь! В общем, буржуазный. И состав такой, городской. Хотя картошечка и морковочка тоже присутствуют, но ведь главное-то в оливье что? Колбаса – городская забава в наших краях, консервированный горошек – тоже вещь покупная, а уж майонез-то и вовсе столичная штучка.

Майонезу вообще не повезло – сначала он был страшным дефицитом, а о том, что его можно сделать самим, в СССР почему-то никто не знал (вероятно, это и была та самая тайна, которую Плохиш пытался выведать у Мальчиша Кибальчиша, но не выведал и отравлял свой организм вареньем и печеньем).

Потом, когда майонез дефицитом быть перестал, вдруг оказалось, что майонез – это (а.) страшный пищевой яд очень замедленного действия, и (б.) вообще какая-то мещанская пошлость. Есть даже кулинарное сообщество специальное: милые хорошие люди, большие авторитеты в правильном приготовлении пищи, разыскивают по всему рунету рецепты с майонезом и притаскивают их в сообщество с криком: «Люди, смейтесь, он (она) кладет в ЭТО майонез! Ату его!» – и свора добрых кулинаров с гоготом бросается виртуально плевать, срамить и позорить. Так что это еще надо иметь смелость – выложить рецепт чего-то с майонезом.

Дефицитом был и горошек, если удавалось раздобыть «в заказе» баночку-другую – их ревностно хранили «к празднику»...

Наверное, людям, выросшим уже не при большевиках, надо объяснить, что такое «продуктовый заказ». Он же «паек». Не знаете слова паек – посмотрите в словаре и учтите, что это понятие было тогда основной жизни даже вне мест специального содержания.

Так вот, иногда в контору, где вы работали (НИИ, КБ или еще какой-нибудь ВЦ), звонили товарищи из профкома или месткома (я не буду тут объяснять, что такое местком и профком, просто представьте себе команду паровых катков, которая сгоняет в кучу табун лошадей) и объявляли: вас осчастливили, начальство заботится, профком действует – есть «заказ»! Он же паек. В пайке-заказе парочка нужных, а то и дефицитных товаров (горошек, майонез, сгущенка, если повезет, и колбаса) и парочка ненужных вещей (перловка, килька в томате, морская капуста и т.д.) – в общем, то, чем были заставлены витрины советских магазинов.

Это была отдельная загадка – зачем в советских магазинах проектировали огромные витрины, если в них все равно всегда стояли одинаковые пирамиды кильки в томате или висело одно и то же выгоревшее от солнца шинельное сукно. Но этим мы займемся в другой раз.

Сейчас нас интересуют конкретно майонез и горошек, и вот они-то иногда бывали в заказах. Конечно, приходилось брать и ненавистную кильку, и ненужную крупу, но – майонез! Но горошек! Это было святое. И их прятали и хранили к празднику. Потому что какой же праздник без оливье? А какой же оливье без горошка и майонеза! Впрочем, сгущенку тоже прятали, потому что к празднику еще можно было организовать тортик из вафель, намазанных вареной сгущенкой.

Что касается мясного компонента, то практичная советская хозяйка такую редкость и ценность, как мясо, на оливье старалась не тратить, а клала туда колбасу, несъедобную просто так. Сейчас это уже только от вкусов зависит: кто любит мясо негретом, надстройка – городские мещанские массы служащих – салатом оливье, а что же ела тонкая прослойка интеллигенции? Ведь она как была страшно далека от народа, так и осталась, невзирая на ежегодные поездки «на картошку» всех студентов и инженерно-технических работников.

Есть мнение, что символом и знаменем интеллигентского стола была **«селедка под шубой»**. Но если вдуматься, «шуба» – это ведь объединение винегрета с селедкой и оливье. Нет ли в этом какого-то глубинного смысла? Наверное, есть. Попытка прослойки пойти в народ, слиться с производительным базисом в лице и рабочих, и служащих. Напрасно старались – хоть «шуба» дело хорошее, сытное, но все же на символ не тянет в силу вот этого своего дуализма.

Наверное, правильнее делегировать на знамя интеллигентского стола крабовый салат. Правда, достать крабов было еще труднее, чем горошек, а консервированную кукурузу и вовсе невозможно, но ведь для того и томится инженерная мысль, чтобы как-нибудь извернуться. Ну там, или задружиться со всемогущим товароведом из гастронома, или давать частные уроки детям завбазой, или еще что.

А для самых избранных, творческих людей существовали союзы писателей, художников и композиторов, где были свои закрытые буфеты, и им к праздникам давали не такие унылые пайки, как нам, нетворческим, а вовсе что-то заоблачно прекрасное. То, что едят только небожители где-нибудь на Олимпах, – например, маслины. Оооо, маслины. Или даже шпроты. Сколько вспоминаю в детстве эту божественную еду, так всегда только в комплекте с мыслью «вот бы когда-нибудь съесть больше одной шпротины».

И не потому, что детство было голодное, – не было (желающих повизжать на эту тему мы сразу отметаем наполеоновским движением левой ноги: нет, детство было накормленное), но вот что касается шпрот, маслин или там мандарин – строго на Новый год, ну может, еще на день рождения. Возможно, в центральной части столицы было как-то иначе, но ведь мир не кончается за ее пределами, я бы даже сказала – наоборот, там кончается заповедник, а мир только начинается.

Итак, мы отвлеклись – речь шла о деликатесах, которые были остродефицитным товаром. И немаленькая часть жизни у гурманов и чревоугодников уходила на то, чтобы все это достать. Наградой за все эти конвульсии, усилия и унижения был трепетный вздох гостей, когда хозяйка предъявляла им салат из крабов (!) и прочие маслины со шпротами. У крабового салата, по сравнению с оливье, есть одно имманентное свойство, оно же существенный недостаток: он никогда не остается на завтрак следующего дня. Никогда.

Появился еще один кандидат на должность классического салата интеллигенции, когда в моду уже вошло сыроедение – что-нибудь такое сырое, какая-нибудь проросшая пшеница, листья салата (ни в коем случае не резать ножом – только рвать! на металл ножа могут обидеться духи салата, см. «Золотую ветвь» Дж. Фрэзера, там подробно объясняется про симпатическую магию), листья одуванчиков и молодая крапива.

Тут врать не буду – до такой высоты полета я просто не доходила. Рецептов читала и слышала много, но листья одуванчиков не ела даже в 80-е годы, хотя уже хотелось. Останавливала мысль, что городская трава пропитана бензиновыми выхлопами, за чистыми травами надо ехать куда-то в леса, а это крайне энергетически невыгодно: чтобы восполнить затраты на поездку за город и сбор свежего сена, пришлось бы съесть парочку копен этого самого сена зараз, а нас, в отличие от коров, четырьмя желудками природа не одарила...

От себя могу предложить еще простой летний салат, который Жванецкий описывает в миниатюре «Снизу вверх» – **огурцы-помидоры-лук-масло.** Ведь это только бюрократы и помешанные орторексики вводят в организм положенные калории, белки и углеводы, а истинные эпикурейцы и гедонисты любят вкусно поесть.

Замечу, как-то удивляет современная мода складывать на тарелку набор овощей на листьях и называть это салатом. Но мы не говорим про такое из раздела «сделай сам». Совсем уж мельчить не надо, конечно, вкус не тот, но салат – это где овоща порезаны в миску, а не сложены на метровую тарелку красиво по центру!

Помидоры, конечно, лучше степные, сочные и на изломе зернистые от сахара. Но я понимаю, что такое не всем доступно даже при наличии немереных денег. Деньги могут снискать вам изысканные помидоры: черри, микады, бычьи сердца и еще черт знает сколько аристократических сортов, любую экзотику, но вот простой степной помидор, сладкий и горячий от солнца, они вам не добудут. Это надо знать места. Огурчик чтоб был молодой, не грубый, а лук хорошо бы фиолетовый, но берите какой есть. Хлеб можно и белый – белый лучше впитывает, и им страшно удобно в конце оргии с рычанием и стонами подбирать салатную юшку.

Но, наверное, это слишком просто для символа



Американская Ассоциация Ветеранов Великой Отечественной Войны и Труда в Сиэтле поздравляет с днем рождения ветеранов, родившихся в сентябре:

Авакимову Анну
Агроскину Марию
Горба Владимира
Горового Михаила
Гробмана Иосифа
Дернис Эллу
Иоффе Софию
Куцина Иосифа
Носова Евгения
Ратнер Аллу
Рачкову Валентину
Сафарьян Люсю
Смилевича Самуила
Циприну Раису
Шахраманову Лилию
Шпрейрегина Бориса
Шустерову Тамару

Желаем Вам здоровья, долгих лет жизни!



лучок, огурчики, картошечка и морковочка – все свое, не купленное. А даже если купленное – то недорогое. И главное – исконное, посконное, домотканое и сермяжное, не импортное. Даже помидоры, и те не нашли дороги к этому истинно патриотическому красному салату. А для сытости к винегрету полагается селедочка. Ну, и к тому, что закусывают селедочкой, винегрет тоже лишним не будет. Даже в советских столовках подавали к винегрету кусок селедки. (С костями, конечно, – кто это вам будет чистить?! Скажите спасибо, что кишки вынули!)

Надо отметить, что винегрет – это одно из очень немногих блюд, которые трудно было испортить даже в советской столовой, и в результате его там даже можно было есть.

У винегрета есть, конечно, нюансы – класть ли свеклу вареную или маринованную, класть ли огурец соленый или капусту квашеную, или и то и другое вместе, но все это в общем мало меняет его рабоче-крестьянскую сущность. Главное, что он всегда празднично-яркий, недорогой, но сытный, легко готовится и совмещается практически с чем угодно.

А вот оливье... **Оливье** – и название какое-то... среднего роду. Не наше слово, не исконное – пюреееe, сотэээ, гляссэээ, оливьеееe... фондюююю, барбекюююю.... Ишь! В общем, буржуазный. И состав такой, городской. Хотя картошечка и морковочка тоже присутствуют, но ведь главное-то в оливье что? Колбаса – городская забава в наших краях, консервированный горошек – тоже вещь покупная, а уж майонез-то и вовсе столичная штучка.

Майонезу вообще не повезло – сначала он был страшным дефицитом, а о том, что его можно сделать самим, в СССР почему-то никто не знал (вероятно, это и была та самая тайна, которую Плохиш пытался выведать у Мальчиша Кибальчиша, но не выведал и отравлял свой организм вареньем и печеньем).

Потом, когда майонез дефицитом быть перестал, вдруг оказалось, что майонез – это (а.) страшный пищевой яд очень замедленного действия, и (б.) вообще какая-то мещанская пошлость. Есть даже кулинарное сообщество специальное: милые хорошие люди, большие авторитеты в правильном приготовлении пищи, разыскивают по всему рунету рецепты с майонезом и притаскивают их в сообщество с криком: «Люди, смейтесь, он (она) кладет в ЭТО майонез! Ату его!» – и свора добрых кулинаров с гоготом бросается виртуально плевать, срамить и позорить. Так что это еще надо иметь смелость – выложить рецепт чего-то с майонезом.

Дефицитом был и горошек, если удавалось раздобыть «в заказе» баночку-другую – их ревностно хранили «к празднику»...

Наверное, людям, выросшим уже не при большевиках, надо объяснить, что такое «продуктовый заказ». Он же «паек». Не знаете слова паек – посмотрите в словаре и учтите, что это понятие было тогда основой жизни даже вне мест специального содержания.

Так вот, иногда в контору, где вы работали (НИИ, КБ или еще какой-нибудь ВЦ), звонили товарищи из профкома или месткома (я не буду тут объяснять, что такое местком и профком, просто представьте себе команду паровых катков, которая сгоняет в кучу табун лошадей) и объявляли: вас осчастливили, начальство заботится, профком действует – есть «заказ»! Он же паек. В пайке-заказе парочка нужных, а то и дефицитных товаров (горошек, майонез, сгущенка, если повезет, и колбаса) и парочка ненужных вещей (перловка, килька в томате, морская капуста и т.д.) – в общем, то, чем были заставлены витрины советских магазинов.

Это была отдельная загадка – зачем в советских магазинах проектировали огромные витрины, если в них все равно всегда стояли одинаковые пирамиды кильки в томате или висело одно и то же выгоревшее от солнца шинельное сукно. Но этим мы займемся в другой раз.

Сейчас нас интересуют конкретно майонез и горошек, и вот они-то иногда бывали в заказах. Конечно, приходилось брать и ненавистную кильку, и ненужную крупу, но – майонез! Но горошек! Это было святое. И их прятали и хранили к празднику. Потому что какой же праздник без оливье? А какой же оливье без горошка и майонеза! Впрочем, сгущенку тоже прятали, потому что к празднику еще можно было организовать тортик из вафель, намазанных вареной сгущенкой.

Что касается мясного компонента, то практичная советская хозяйка такую редкость и ценность, как мясо, на оливье старалась не тратить, а клала туда колбасу, несъедобную просто так. Сейчас это уже только от вкусов зависит: кто любит мясо – кладет мясо, а кому нравится с колбасой – тому колбаса. Правда, доходят слухи из разных дремучих мест, что где-то и сейчас делают несъедобную колбасу из бумаги и сои, но моего местопребывания это пока не касается, нашу колбаску кушать очень даже можно, что подтверждают мои неподвластные политическим соображениям коты – лопают будь здоров, как граф, когда писал «Войну и Мир».

У оливье вариаций и разновидностей было (и есть) невероятное количество, вот и в «Служебном романе» простушка Оля в жутких розочках пищит что-то про тертое яблочко, но мы тут останавливаться на рецептах не будем – нас интересует сейчас классовая сущность, а не тонкости приготовления.

Главное, что майонез и горошек присутствуют во всех рецептах как определяющий компонент. Без горошка это уже просто «мясной салат», без майонеза – вообще не пойми что.

А в каноническом виде оливье бытовал на всех праздниках советского городского жителя – как общественных, так и личных. Да и сейчас в общем присутствует, хотя нынче каждый может сделать его себе и просто так, в будний день.

Итак, рабоче-крестьянский базис угощался винегретом с селедкой и оливье. Нет ли в этом какого-то глубинного смысла? Наверное, есть. Попытка прослойки пойти в народ, слиться с производительным базисом в лице и рабочих, и служащих. Напрасно старались – хоть «шуба» дело хорошее, сытное, но все же на символ не тянет в силу вот этого своего дуализма.

Наверное, правильнее делегировать на знамя интеллигентского стола крабовый салат. Правда, достать крабов было еще труднее, чем горошек, а консервированную кукурузу и вовсе невозможно, но ведь для того и томится инженерная мысль, чтобы как-нибудь извернуться. Ну там, или задружиться со всемогущим товароведом из гастронома, или давать частные уроки детям завбазой, или еще что.

А для самых избранных, творческих людей существовали союзы писателей, художников и композиторов, где были свои закрытые буфеты, и им к праздникам давали не такие унылые пайки, как нам, нетворческим, а вовсе что-то заоблачно прекрасное. То, что едят только небожители где-нибудь на Олимпах, – например, маслины. Оооо, маслины. Или даже шпроты. Сколько вспоминаю в детстве эту божественную еду, так всегда только в комплекте с мыслью «вот бы когда-нибудь съесть больше одной шпротины».

И не потому, что детство было голодное, – не было (желающих повизжать на эту тему мы сразу отметаем наполеоновским движением левой ноги: нет, детство было накормленное), но вот что касается шпрот, маслин или там мандарин – строго на Новый год, ну может, еще на день рождения. Возможно, в центральной части столицы было как-то иначе, но ведь мир не кончается за ее пределами, я бы даже сказала – наоборот, там кончается заповедник, а мир только начинается.

Итак, мы отвлеклись – речь шла о деликатесах, которые были остродефицитным товаром. И немаленькая часть жизни у гурманов и чревоугодников уходила на то, чтобы все это достать. Наградой за все эти конвульсии, усилия и унижения был трепетный вздох гостей, когда хозяйка предъявляла им салат из крабов (!) и прочие маслины со шпротами. У крабового салата, по сравнению с оливье, есть одно имманентное свойство, оно же существенный недостаток: он никогда не остается на завтрак следующего дня. Никогда.

Появился еще один кандидат на должность классического салата интеллигенции, когда в моду уже вошло сыроедение – что-нибудь такое сырое, какая-нибудь проросшая пшеница, листья салата (ни в коем случае не резать ножом – только рвать! на металл ножа могут обидеться духи салата, см. «Золотую ветвь» Дж. Фрэзера, там подробно объясняется про симпатическую магию), листья одуванчиков и молодая крапива.

Тут врать не буду – до такой высоты полета я просто не доходила. Рецептов читала и слышала много, но листья одуванчиков не ела даже в 80-е годы, хотя уже хотелось. Останавливала мысль, что городская трава пропитана бензиновыми выхлопами, за чистыми травами надо ехать куда-то в леса, а это крайне энергетически невыгодно: чтобы восполнить затраты на поездку за город и сбор свежего сена, пришлось бы съесть парочку копен этого самого сена зараз, а нас, в отличие от коров, четырьмя желудками природа не одарила...

От себя могу предложить еще простой летний салат, который Жванецкий описывает в миниатюре «Снизу вверх» – **огурцы-помидоры-лук-масло.** Ведь это только бюрократы и помешанные орторексики вводят в организм положенные калории, белки и углеводы, а истинные эпикурейцы и гедонисты любят вкусно поесть.

Замечу, как-то удивляет современная мода складывать на тарелку набор овощей на листьях и называть это салатом. Но мы не говорим про такое из раздела «сделай сам». Совсем уж мельчить не надо, конечно, вкус не тот, но салат – это где овоща порезаны в миску, а не сложены на метровую тарелку красиво по центру!

Помидоры, конечно, лучше степные, сочные и на изломе зернистые от сахара. Но я понимаю, что такое не всем доступно даже при наличии немереных денег. Деньги могут снискать вам изысканные помидоры: черри, микады, бычьи сердца и еще черт знает сколько аристократических сортов, любую экзотику, но вот простой степной помидор, сладкий и горячий от солнца, они вам не добудут. Это надо знать места. Огурчик чтоб был молодой, не грубый, а лук хорошо бы фиолетовый, но берите какой есть. Хлеб можно и белый – белый лучше впитывает, и им страшно удобно в конце оргии с рычанием и стонами подбирать салатную юшку.

Но, наверное, это слишком просто для символа. И вот, вышло как всегда – у крестьян все четко, у рабочих и служащих тоже, а у этой интеллигенции – опять разброд и шатания. Даже приличного салатного символа не нашлось!

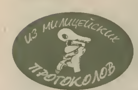
Но если вдуматься, то ведь это и правильно. Флагом и стержнем интеллигенции всегда было отсутствие согласия по поводу стержня. Вот и салата четкого нет. Такого, чтоб все! Чтоб дружно, единогласно и с песней. Вождь мирового пролетарьята недаром назвал интеллигенцию таким термином, что пожалуй, и редакция не пропустит.

Умные, понимаешь, какие выискались. «Умнее всех хочешь быть?» – не было в СССР страшнее упрека... Ну, ладно. Не будем страшиться призраков старого и прочей нежити, будем обольщаться надеждой на будущее, а салатики эти будем есть все. И винегретик бархатного цвета и немыслимой полезности, и помпезный оливье, и шубу (забыв про калории), и крабовый, и помидорный, ну можно даже и травяной, если приперло.

Приятного аппетита.

Ура, товарищи.

К. Старохамская



Отдыхайка

Нарочно не придумаешь

Из милицейских протоколов

Питерские мошенники продали узбекским бизнесменам ж/д билет следованием Врачи ей сделали вливание, надрезали вены, так как они были спрятаны, но клапан уже захлопнулся и закрыл сердце, и она умерла.

Гр. Коротков поступил в стационар в бессознательном состоянии с жалобами на боль в бедре.

Гр. Лернер, управляя автомобилем ЗАЗ, столкнулся с автомобилем БелАЗ. Диагноз: растяжение жевательных мышц.

Гражданин А. стрелял из пистолета, который в нетрезвом состоянии бродил по городу.

Двусторонний перелом нижней лицевой части.

Жалоб не предъявляет, но жалуется на боль в животе.

Избил неизвестный для определения степени тяжести телесных повреждений.

Илюхин нанес Гаврюшину два удара ребром по шее.

Кожные покровы грязно-серые, с выраженной гнилостной венозной сетью, дыхание и сердцебиение отсутствуют.

Обнаруженный и изъятый у гр. Прилина Н. Ф. самогон в количестве двух литров уничтожен полностью путем употребления его вовнутрь понятыми, присутствовавшими при обыске в качестве свидетелей. А посему запах самогона, оставшийся в бутыли, мною в присутствии понятых опечатан сургучной печатью на предмет представления его, как вещественного доказательства.

Одежда на повешенном прилегала к телу не так как на простых гражданах, а болталась на ветру.

Преступник на месте происшествия выпил бутылку пива, съел полкило конфет и 10 р. монеты.

При осмотре обнаружены различные предметы мужского туалета: ботинок с левой ноги, расческа, пустая бутылка из-под водки и пьяный тракторист, который сбил электрический столб. Рядом трактор, находится в тяжелом подбитом состоянии.

Следов преступления на месте преступления не выявлено.

Труп, вытащенный из воды, был теплый, но посиневший, поэтому признаков жизни не подавал.

Утонутие вследствие недоплытия.

Фотографирование проводилось с 24-х до часу ночи при дневном освещении.

Комментаторы

Леоненко разминается уже 45 минут. Не перегрелся бы.

Лужный великолепной свечой поднимает мяч над стадионом! Великолепной, с точки зрения эстетики, но совершенно непонятной с точки зрения здравого смысла!

Можно только удивляться скорости африканских бегунов: в джунглях особо не разбежишься.

Мостовой может ногой огорошить любого нападающего.

Мяч влетел в специально для этого приготовленные ворота.

Мяч дали Онопко, чтобы не скучал.

Нападающие и полузащитники с трудом передвигаются по полю, словно им отдавили все любимые мозоли на конечностях.

Настоящий боец этот Бабангида, всегда удачно борется до конца, тут его как раз сбили с ног.

Не буду растекаться мыслью по футбольному полю.

Дурацкие законы США

Texac Городские Законы

Houston
Запрещено продавать сыр Limburger в воскресенье.

Пиво запрещено продавать после полуночи в воскресенье, но его можно продавать в понедельник.

Jasper
Собаки всегда должны быть на поводке.

Mesquite
Детям запрещено делать необычные стрижки.

Port Artur
Нельзя испускать неприятные запахи в лифте.

Richardson
Запрещается помещать табличку с надписью

КОРОТКО

У Лады Гранта есть один плюс: на аккумуляторе.

Как жаль, что Путин занимается только дзю-до. Вот бы он занимался еще и плаванием, прыжками с вышки, стрельбой, спортивной гимнастикой и другими олимпийскими видами спорта.

Где-то есть тайные курсы, где женщин учат покупать только ту обувь, которая натирает ногу, наматывать полотенце на голову и ещё кучу странных вещей.

Даже в сказках Елена Премудрая и Елена Прекрасная – две разные женщины.

Очень полезный совет мужчинам.
Если ваши глаза закрыли мягкие ручки, в спину уперлась пышная грудь и пухленький животик, а сзади послышалось: «Отгадай кто?»
В любом случае отвечайте: «Серега, ты что ли?». Поверьте, так будет лучше.

Август – это как вечер воскресенья.

Девушка, давшая обещание не есть после шести, выпила котлету.

Одна старушка нашла на дороге кошелек с 1000 долларов, и как всякий правильный, честный и хороший человек поступать не стала.

Из новостей завтрашнего дня: «...Огнепоклонники подали в суд за кощунство и нанесение тяжких душевных травм на мальчика, погасившего костёр естественным способом...»

Российскими учеными создано худо без добра.

Мне всего-то нужны любимые люди рядом, хорошая работа, выспаться, быстрый интернет, выспаться, внимание, выспаться, выспаться и самореализация.

В филармонию требуется органист. Желательно наличие своего инструмента.

ФСБ перевыполнила план по внедрению оперативников в банды. На данный момент насчитывается 15 группировок, состоящих полностью из оперативников ФСБ.

У меня друг самый романтичный мужчина на свете. Он заплакал, когда его любимая на капоте его машины нацарапала сердце.

Пытаясь спрятать новую заначку, мужик нашёл старую и на радостях пропил обе.

Лучше стыдно, чем никогда.

«Кандидат филологических наук сымет комнату»

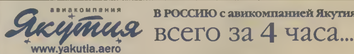
Перлы из школьных сочинений

Первые успехи Пьера Безухова в любви были плохие – он сразу женился.

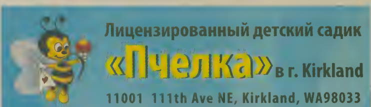
Петр Заломов нес красное знамя, по поводу чего все время вспоминал мать.

Пушкин не курил, но ча-











Избил неизвестный для определения степени тяжести телесных повреждений.

Илюхин нанес Гаврюшину два удара ребром по шее.

Кожные покровы грязно-серые, с выраженной гнилостной венозной сетью, дыхание и сердцебиение отсутствуют.

Обнаруженный и изъятый у гр. Прилина Н. Ф. самогон в количестве двух литров уничтожен полностью путем употребления его вовнутрь понятыми, присутствовавшими при обыске в качестве свидетелей. А посему запах самогона, оставшийся в бутыли, мною в присутствии понятых опечатан сургучной печатью на предмет представления его, как вещественного доказательства.

Одежда на повешенном прилегала к телу не так как на простых гражданах, а болталась на ветру.

Преступник на месте происшествия выпил бутылку пива, съел полкило конфет и 10 р. монеты.

При осмотре обнаружены различные предметы мужского туалета: ботинок с левой ноги, расческа, пустая бутылка из-под водки и пьяный тракторист, который сбил электрический столб. Рядом трактор, находится в тяжелом подбитом состоянии.

Следов преступления на месте преступления не выявлено.

Труп, вытащенный из воды, был теплый, но посиневший, поэтому признаков жизни не подавал.

Утонутие вследствие недоплытия.

Фотографирование проводилось с 24-х до часу ночи при дневном освещении.

Комментаторы

Леоненко разминается уже 45 минут. Не перегрелся бы.

Лужный великолепной свечой поднимает мяч над стадионом! Великолепной, с точки зрения эстетики, но совершенно непонятной с точки зрения здравого смысла!

Можно только удивляться скорости африканских бегунов: в джунглях особо не разбежишься.

Мостовой может ногой огорошить любого нападающего.

Мяч влетел в специально для этого приготовленные ворота.

Мяч дали Онопко, чтобы не скучал.

Нападающие и полузащитники с трудом передвигаются по полю, словно им отдавили все любимые мозоли на конечностях.

Настоящий боец этот Бабангида, всегда удачно борется до конца, тут его как раз сбили с ног.

Не буду растекаться мыслью по футбольному полю.

Дурацкие законы США

Texac Городские Законы

Houston
Запрещено продавать сыр Limburger в воскресенье.

Пиво запрещено продавать после полуночи в воскресенье, но его можно продавать в понедельник.

Jasper
Собаки всегда должны быть на поводке.

Mesquite
Детям запрещено делать необычные стрижки.

Port Artur
Нельзя испускать неприятные запахи в лифте.

Richardson
Запрещается помещать табличку с надписью «продается» на машину, если она видна с улицы.

San Antonio
Лицам обоего пола запрещено флиртовать или отвечать на флирт руками и/или глазами.

Temple
В пивной можно ездить на лошади.

Запрещается проезжать в двуколке через городскую площадь.

Того, кто ворует домашний скот, можно повесить на месте преступления.

Texarkana
Нельзя ездить на лошади ночью без задних огней.

Очень полезный совет мужчинам.
Если ваши глаза закрыли мягкие ручки, в спину уперлась пышная грудь и пухленький животик, а сзади послышалось: «Отгадай кто?»
В любом случае отвечайте: «Серега, ты что ли?». Поверьте, так будет лучше.

Август – это как вечер воскресенья.

Девушка, давшая обещание не есть после шести, выпила котлету.

Одна старушка нашла на дороге кошелек с 1000 долларов, и как всякий правильный, честный и хороший человек поступать не стала.

Из новостей завтрашнего дня: «...Огнепоклонники подали в суд за кощунство и нанесение тяжких душевных травм на мальчика, погасившего костёр естественным способом...»

Российскими учеными создано худо без добра.

Мне всего-то нужны любимые люди рядом, хорошая работа, выспаться, быстрый интернет, выспаться, внимание, выспаться, выспаться и самореализация.

В филармонию требуется органист. Желательно наличие своего инструмента.

ФСБ перевыполнила план по внедрению оперативников в банды. На данный момент насчитывается 15 группировок, состоящих полностью из оперативников ФСБ.

У меня друг самый романтичный мужчина на свете. Он заплакал, когда его любимая на капоте его машины нацарапала сердце.

Пытаясь спрятать новую заначку, мужик нашёл старую и на радостях пропил обе.

Лучше стыдно, чем никогда.

«Кандидат филологических наук сымет комнату»

Перлы из школьных сочинений

Первые успехи Пьера Безухова в любви были плохие – он сразу женился.

Петр Заломов нес красное знамя, по поводу чего все время вспоминал мать.

Пушкин не курил, но часто пил с няней.

Серая Шейка грустно опустила зад в ледяную воду.

Увидев на мясе червяков, матросы с броненосца «Потемкин» подняли восстание и отомстили царизму.

Царское правительство жестоко расправилось с Пушкиным, направив его домой в Михайловское.

Царь Салтан ждал наследника, и тогда князь Гвидон вылез из бочки.

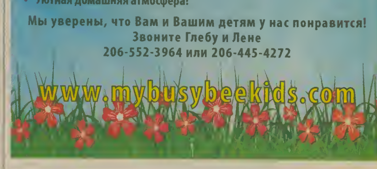
Александр Ульянов хотел убить царя, но Владимиру Ульянову удалось воплотить в жизнь заветную мечту старшего брата.

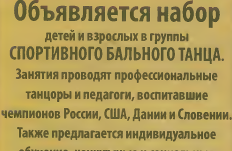


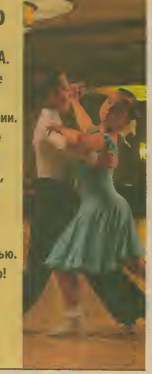




















КРОССВОРД №12

По горизонтали: 2. Легендарная российская фигуристка. 7. Размазня. 8. Охотничья .... 9. Брус, выступающий вперед с носа корабля. 10. Запеканка из крупы, мучных изделий, творога с фруктами. 14. Драка. 17. Сорт винограда. 18. Опера Пьетро Масканьи. 19. Часть акватории порта, предназначенная для якорной стоянки судов. 20. Землевладелец. 21. Вероисповедание, религия. 22. Древнеримский бог плодородия, покровитель скотоводства, полей и лесов. 23. Механический сигнальный гудок автомобиля. 25. Прежнее название Таллинна. 27. Короткие чулки. 31. Американская птица семейства воробьиных. 32. Пролетарий в белом воротничке. 33. Работник гарема. 34. Ледяная гора.

По вертикали: 1. Река и город в Эстонии. 2. Маленькое углубление, щербина или темное пятнышко на чем-нибудь. 3. ... нараспашку. 4. Кушанье из мелко изрубленных овощей, растений. 5. Дипломатический ранг. 6. Выражение неудовольствия, неодобрения. 10. Помещение типа тамбура перед порталом церкви. 11. Город в Московской области. 12. Буква кириллицы. 13. Способ обработки ювелирных камней. 14. Бог воздушных стихий в славянской мифологии. 15. Историческая область во Франции. 16. Плато во Франции и Бельгии. 23. Элементарная живая система. 24. Место для ночевки. 26. Герой русской сказки. 28. Олицетворение судьбы у древних римлян. 29. Сладкое кушанье. 30. Французский композитор, автор оперы «Джамиле».

Ответы на кроссворд #11

По горизонтали: 1. Колорит. 6. Овчарка. 10. Анонс. 11. Вырезуб. 12. Колонка. 13. Лясы. 14. Артикль. 15. Ални. 18. Рвань. 20. Буква. 22. Агдам. 24. Эльзивер. 25. Академия. 27. Аймак. 29. Анион. 30. Лафит. 33. Титр. 34. Сплюшка. 37. Ёлка. 40. Крейсер. 41. Помадка. 42. Товар. 43. «Лолетта». 44. Астарта.

По вертикали: 1. Кавалер. 2. Лариса. 3. Роза. 4. Табор. 5. Подписка. 6. Оскол. 7. Чело. 8. Ренклод. 9. Атавизм. 16. Льдинка. 17. Мандола. 19. Валуй. 20. «Брера». 21. Аркан. 23. Алиби. 26. Бирюлёво. 27. Артикул. 28. Митчелл. 31. Филидор. 32. Туатара. 35. Парта. 36. Копра. 38. Осот. 39. Жмот.

Ответы на кроссворд #12

По горизонтали: 2. Роднина. 7. Мямля. 8. Тропа. 9. Бушприт. 10. Пудинг. 14. Сшибка. 17. Алиготе. 18. «Ирис». 19. Рейд. 20. Аграрий. 21. Вера. 22. Фавн. 23. Клаксон. 25. Ревель. 27. Гольфы. 31. Трупиал. 32. Клерк. 33. Евнух. 34. Айсберг.

По вертикали: 1. Пярну. 2. Рябина. 3. Душа. 4. Икра. 5. Атташе. 6. Упрёк. 10. Притвор. 11. Дмитров. 12. Глаголь. 13. Огранка. 14. Стрибог. 15. Бретань. 16. Арденны. 23. Клетка. 24. Ночлег. 26. Емеля. 28. Фатум. 29. Мусс. 30. Бизе.

Издатель – Russian Reklama, Inc
Адрес редакции и издателя: 11410 NE 124th ST#292, Kirkland, WA 98034

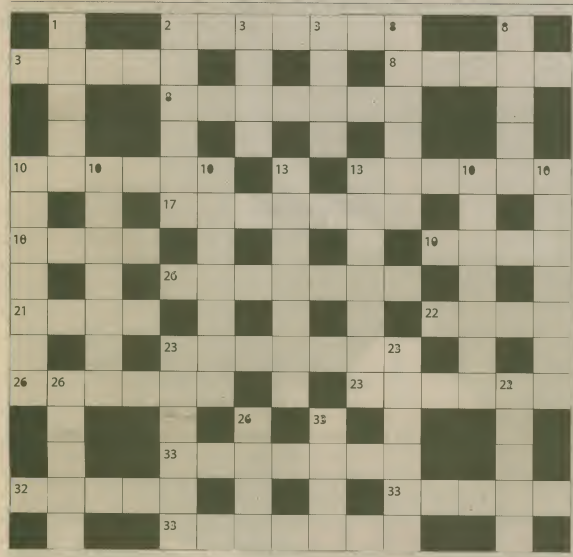
Главный редактор: Александр Черкасов
Редактор приложения «Русский Мир в Ванкувере»: Валерия Жмак

Специальный корреспондент: Ольга Козакова
Корректор: Елена Кирьянова
Менеджер: Юлия Оукс
Менеджер по маркетингу: Анна Черкасова
Дизайн: Russian Reklama, Inc

Телефон: (206) 214–8232
Факс: 425-823-5071
E-mail: RussianWorld@russianreklama.net
www.russianworldnewspaper.org







КРОССВОРД №12

По горизонтали: 2. Легендарная российская фигуристка. 7. Размазня. 8. Охотничья .... 9. Брус, выступающий вперед с носа корабля. 10. Запеканка из крупы, мучных изделий, творога с фруктами. 14. Драка. 17. Сорт винограда. 18. Опера Пьетро Масканьи. 19. Часть акватории порта, предназначенная для якорной стоянки судов. 20. Землевладелец. 21. Вероисповедание, религия. 22. Древнеримский бог плодородия, покровитель скотоводства, полей и лесов. 23. Механический сигнальный гудок автомобиля. 25. Прежнее название Таллинна. 27. Короткие чулки. 31. Американская птица семейства воробьиных. 32. Пролетарий в белом воротничке. 33. Работник гарема. 34. Ледяная гора.

По вертикали: 1. Река и город в Эстонии. 2. Маленькое углубление, щербина или темное пятнышко на чем-нибудь. 3. ... нараспашку. 4. Кушанье из мелко изрубленных овощей, растений. 5. Дипломатический ранг. 6. Выражение неудовольствия, неодобрения. 10. Помещение типа тамбура перед порталом церкви. 11. Город в Московской области. 12. Буква кириллицы. 13. Способ обработки ювелирных камней. 14. Бог воздушных стихий в славянской мифологии. 15. Историческая область во Франции. 16. Плато во Франции и Бельгии. 23. Элементарная живая система. 24. Место для ночевки. 26. Герой русской сказки. 28. Олицетворение судьбы у древних римлян. 29. Сладкое кушанье. 30. Французский композитор, автор оперы «Джамиле».

Ответы на кроссворд №11

По горизонтали: 1. Колорит. 6. Овчарка. 10. Анонс. 11. Вырезуб. 12. Колонка. 13. Лясы. 14. Артикль. 15. Ални. 18. Рвань. 20. Буква. 22. Агдам. 24. Эльзивер. 25. Академия. 27. Аймак. 29. Анион. 30. Лафит. 33. Титр. 34. Сплюшка. 37. Ёлка. 40. Крейсер. 41. Помадка. 42. Товар. 43. «Лолетта». 44. Астарта.

По вертикали: 1. Кавалер. 2. Ларисса. 3. Роза. 4. Табор. 5. Подписка. 6. Оскол. 7. Чело. 8. Ренклод. 9. Атавизм. 16. Льдинка. 17. Мандола. 19. Валуй. 20. «Брера». 21. Аркан. 23. Алиби. 26. Бирюлёво. 27. Артикул. 28. Митчелл. 31. Филидор. 32. Туатара. 35. Парта. 36. Копра. 38. Осот. 39. Жмот.

Ответы на кроссворд #12

По горизонтали: 2. Роднина. 7. Мямля. 8. Тропа. 9. Бушприт. 10. Пудинг. 14. Сшибка. 17. Алиготе. 18. «Ирис». 19. Рейд. 20. Аграрий. 21. Вера. 22. Фавн. 23. Клаксон. 25. Ревель. 27. Гольфы. 31. Трупиал. 32. Клерк. 33. Евнух. 34. Айсберг.

По вертикали: 1. Пярну. 2. Рябина. 3. Душа. 4. Икра. 5. Атташе. 6. Упрёк. 10. Притвор. 11. Дмитров. 12. Глаголь. 13. Огранка. 14. Стрибог. 15. Бретань. 16. Арденны. 23. Клетка. 24. Ночлег. 26. Емеля. 28. Фатум. 29. Мусс. 30. Бизе.

Издатель – Russian Reklama, Inc.
Адрес редакции и издателя.
11410 NE 124th ST#292,
Kirkland, WA 98034

Главный редактор
Александр Черкасов
Редактор приложения
«Русский Мир в 8анкувере»:
8алерия Жмак

Специальный корреспондент.
Ольга Козакова
Корректор Елена Кирьянова
Менеджер Юлия Оукс
Менеджер по маркетингу
Анна Черкасова
Дизайн Russian Reklama, Inc

Телефон (206) 214–8232
Факс 425-823-5071
E-mail: RussianWorld@russianreklama.net
www russianworldnewspaper org

Publisher Russian Reklama, Inc
Address of Publisher and Editor
11410 NE 124th ST#292,
Kirkland, WA 98034

Editor in Chief
Alexander Cherkasov
"Vancouver 8C" editor
Valeria Zhmak
Proof-reader Elena Kiryanova
Manager Julia Ochs
Marketing Manager: Anna Cherkasova

Design Russian Reklama, Inc
Phone (206) 214–8232
Fax 425-823-5071
E-mail: RussianWorld@russianreklama.net
www russianworldnewspaper org